

De Nieuwsbrief verschijnt op de 2^e zondag van elke maand

De Nieuwsbrief verschijnt niet in juli en augustus

Nieuwsbrief voor Astrologie en

Numerologie Nr. 72

28 Maart - 12 April 2026

Beste lezer,

Om het “gat” tussen de laatste publicatie van 1 maart jl. en de volgende van 12 april as. een beetje te overbruggen, wordt de geplande editie van 12 april twee weken naar voren gehaald. De tekst was al klaar, vandaar. Hiermee is de tijd tussen de edities van 1 maart, 12 april en 10 mei wat beter verdeeld.

Deze editie van de Astrologische Nieuwsbrief is een super dikke, super grote geworden. Voorzien waren ca. 50 pagina's, ook dat is al veel en veel groter dan het oorspronkelijke plan van ca. 20 tot 30 bladzijden uit het verleden.

De voortgang van mijn programmeeractiviteiten aan Newcomb Versie-7 hebben veel opgeleverd en dit moest ook een keer beschreven worden, dat leverde in totaal 21 bladzijden op, en dat is nog maar een korte samenvatting, want elk van de onderwerpen die daar beschreven worden, is feitelijk een zelfstandig artikel van 20 bladzijden waard, die komen dan zeker nog een keer in de Nieuwsbrief te staan.

Al programmerende, en al studerende in de literatuur kwam/kom ik interessante dingen tegen, waarbij ik denk dat het de moeite waard is om op te nemen in het programma. Sowieso op het gebied van de financiële astrologie, maar ook zijdelingse zaken heb ik op een To-Do lijstje gezet, die komen er dan zeker nog in te staan.

INHOUDSOPGAVE

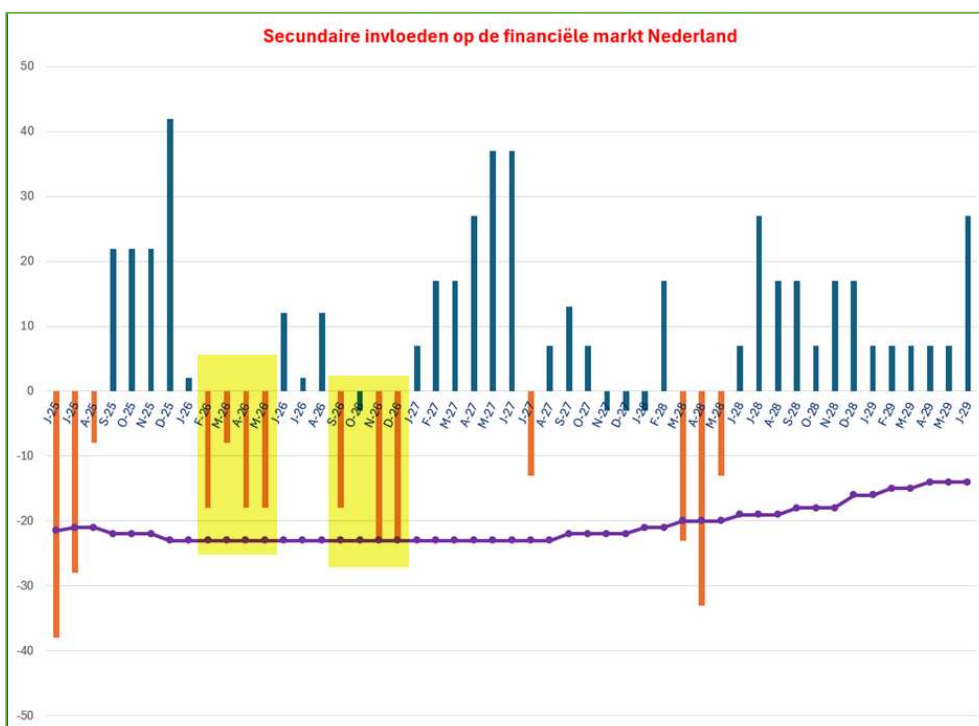
Pag. Onderwerp

- 3. **Pluto**, de meest recente ontdekkingen van de New Horizons missie.
- 12. **Mundane Astrologie**, grote conjuncties van de planeten Saturnus, Uranus, Neptunus en Pluto onderling.
- 24. **De Heerser van de horoskoop**, een vervolg op een methodiek.
- 28. **Nieuw artikel-41** Numerologie, het Persoonlijkheidsgetal, ofwel de Impressie.
- 38. **Nieuw artikel-42** Financiële Astrologie United States Steel als individueel aandeel.
- 49. **Newcomb Versie-7** Voortgang met zes nieuwe applicaties voor de financiële astrologie.
- 70. Een overzicht van zelf gepubliceerde astrologieboeken

Met het oog op de voorbereidingen van een lezing die ik op 25 april as. zal geven, en om uiteindelijk niet knel komen te zitten met de publicaties van de Nieuwsbrieven had ik enkele maanden geleden besloten om 1 of 2 maanden vooruit gaan werken, zodat ik mij na de lezing even niet hoeft te bemoeien met teksten en dergelijke. Daar is echter een verhuizing “even tussendoor” gekomen, maar die is sneller verlopen dan verwacht, dus het zal wel lukken om 1 Nieuwsbrief vooruit samen te stellen. **De lezing gaat over de samenwerking tussen de Numerologie en de Astrologie** met vele interacties met het luisterende publiek, dus alleen maar luisteren is er niet bij, er zal zeker wat gedaan gaan worden. Als u geïnteresseerd bent, kunt u zich aanmelden bij het **Astrologisch Genootschap Aquarius**. De lezing vindt plaats te Alphen (NB).

Veel zaken lopen de komende twee maanden naar een soort toppunt toe: (1) voor de lezing moet ik oefenen om binnen de tijd te blijven, er moeten hand-outs gemaakt worden en er moeten interactieve oefeningen met het publiek bedacht worden. Dan (2) doorgaan met de studie naar de financiële astrologie en de numerieke formules in het programma Newcomb Versie-7 verwerken, waarna (3) alle geprogrammeerde zaken getest en beschreven moeten worden als een handleiding en tevens als marketing verhaal voor de Nieuwsbrief. Uiteraard (4) lopen de gewone onderwerpen van de Nieuwsbrieven gewoon door, die moeten bestudeerd en geschreven worden, en eventueel van voorbeelden worden voorzien met de nieuwe Versie-7 van het computerprogramma. Flink doorbijten dus tot aan de zomervakantie.

Het is duidelijk dat het slecht gaat met de energie voor Nederland, Europa en de wereld. De beurzen krijgen nog gigantische klappen, zoals in de eerder gepubliceerde “Financiële Barometer” enkele Nieuwsbrieven geleden, zie het grafiekje hieronder uit een van de eerdere artikelen op basis van de loop van de planeten.



December 2025 sloot zeer goed af, januari heeft nog een klein blauw staafje, maar zie eens de rode staafjes in het geel gemerkte gebied, exact begonnen in februari en dit loopt tot juni zo door. Beurzen kunnen per maand 10% verliezen, en na de zomer lopen de rode balkjes verder. De AEX kan zomaar worden gehalveerd, hou het maar goed in de gaten. De horoskoop van Nederland wees ook al op grote problemen, zie de eerdere artikelen in de Nieuwsbrief.

Ik wens u met deze extra lange editie van de Nieuwsbrief weer veel lees- en studieplezier.

Johan Ligteneigen

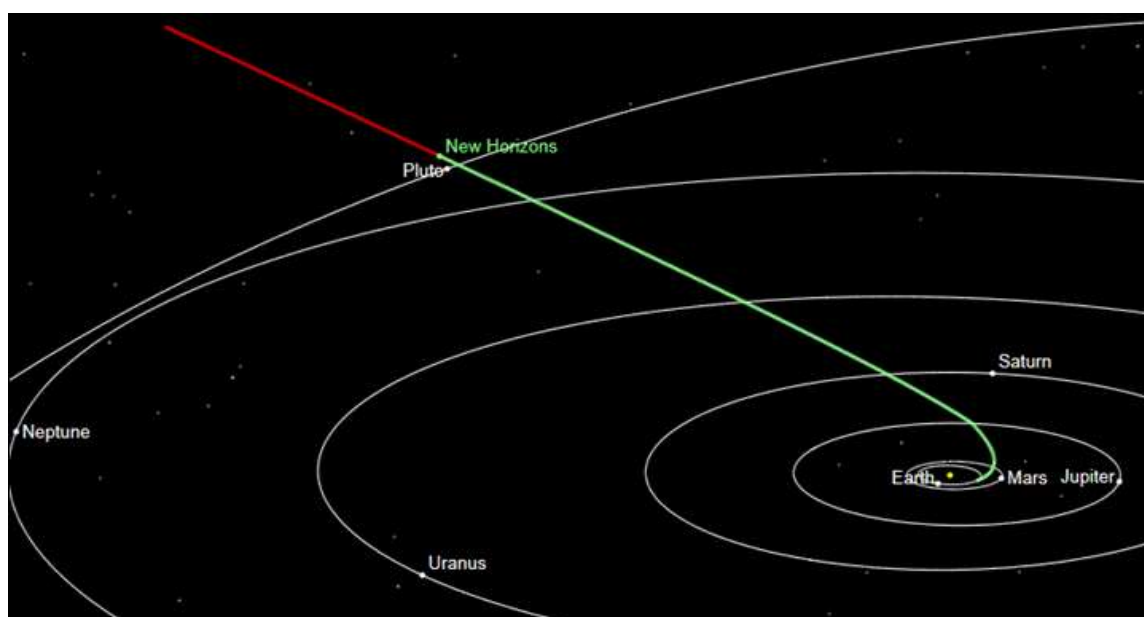
Website: [Astrologie voor iedereen](https://ligteneigen-astro.nl/) Knip en plak in uw browser: <https://ligteneigen-astro.nl/>

1. De “laatste” ontdekkingen van de NASA New Horizons Missie

In Zaniah-55 werd een grote update gegeven van de ontdekkingen van het ruimtevaartuig New Horizons nadat deze op 14 juli 2015 de planeet PLUTO en diens manen met grote snelheid passeerde. In deze laatste aflevering over de astronomische ontdekkingen van het Pluto-systeem wordt u weer “bijgepraat” over het “laatste” nieuws.

Dit artikel verscheen in het magazine Zaniah op 15 november 2015

Op het moment dat ik dit artikel schrijf, is de New Horizons al weer 123 dagen verder gereisd sinds de ontmoeting met de planeet Pluto en zijn manen. In de afbeelding hieronder ziet u het traject van het ruimtevaartuig, op weg naar één van de Kuiperbelt objecten om daar over drie jaar aan te komen.



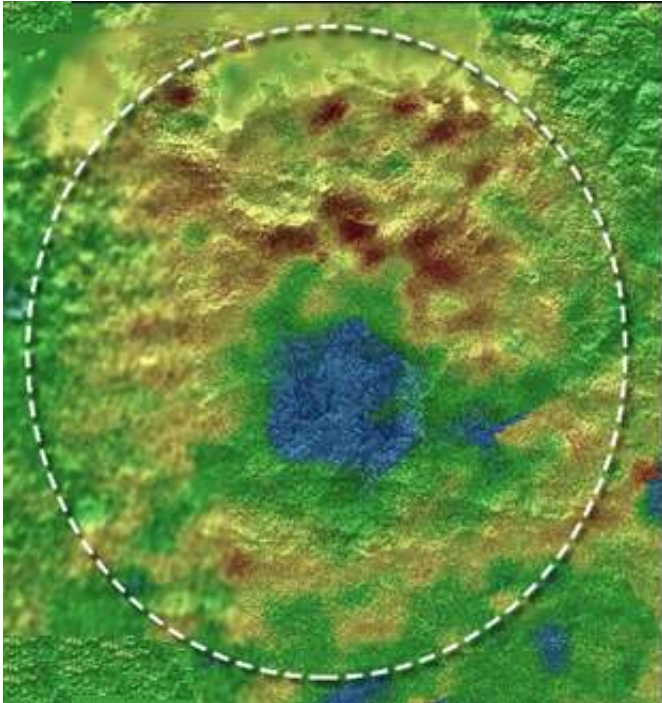
Het kleine groene stipje is de New Horizons, terwijl Pluto zijn baan vervolgt “tegen de wijzers van de klok in”. Als New Horizons schuin links achterom zou kijken, dan zou hij daar ergens Pluto kunnen “zien”, maar zichtbaar is die niet meer, omdat de Zon Pluto niet meer kan belichten vanuit het ruimtevaartuig bezien. De allerlaatste beelden heeft u in Zaniah-55 kunnen zien op blz. 9 bovenaan rechts, toen de Zon nog door de atmosfeer van Pluto scheen en het ruimtevaartuig zeer dicht voorbij de planeet was gekomen.

Is het hiermee dan allemaal afgelopen? Zeker niet! De hoeveelheid foto's, spectra en duizenden metingen zijn in zeer hoge resolutie opgenomen tijdens en na de passage op 14 juli. New Horizons schakelde de verbinding met de Aarde uit om 100% exclusief bezig te kunnen zijn met het nemen van foto's, spectraal metingen en dergelijke. Al deze opnamen bedragen vele megabytes aan data en voordat dit allemaal naar de Aarde is gezonden, is men 16 maanden verder. Dus beetje bij beetje krijgt men meer te zien in groot detail en de onthullingen tot nu toe zijn erg groot geweest, leest u de vorige aflevering er nog maar eens op na.

IJsvulkanen op Pluto

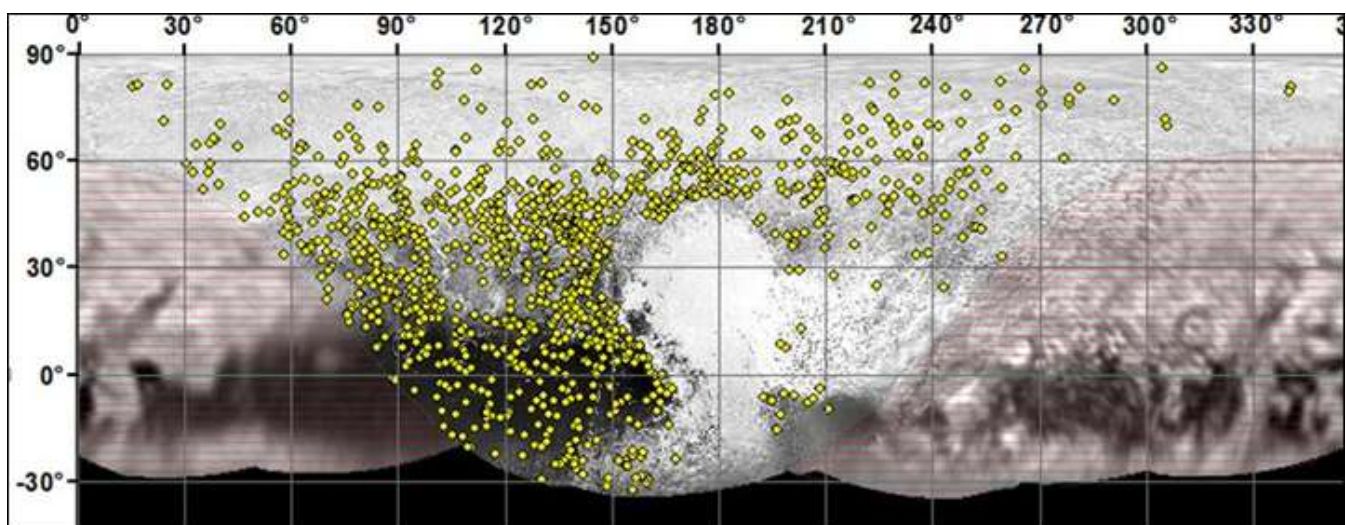
Op een aantal gebieden aan het oppervlak van Pluto zijn bergen waargenomen die met een grote waarschijnlijkheid ijs vulkanen zijn. In de gekleurde foto hieronder zijn deze zichtbaar. De kleur is toegepast om de hoogteverschillen duidelijk te maken. Blauw geeft het lage terrein aan, groen iets hoger, beige nóg hoger en bruin zijn de toppen van deze bergen die in hoogte variëren tussen de drie en zes kilometer.

Men ziet hier geen spitse top op de bergen, maar afgeplatte vlakten, net zoals bij vulkanen op Aarde. Op Pluto betekent dit hoogstwaarschijnlijk dat het ijs vulkanen zijn en hun uitstoot is geen gloeiende lava zoals bij ons, maar een mengsel van bevroren water, stikstof, ammoniak en methaan. Er zijn geen aanwijzingen dat deze erupties nu plaatsvinden, maar het is waarschijnlijk dat dit vele miljoenen jaren geleden plaatsvond. Dit duidt er weer op dat Pluto een sterke geologische activiteit heeft gehad sinds zijn ontstaan ca. 4 miljard jaar geleden.



Verschillende geologische ouderdom van Pluto's oppervlakte

In de hieronder "opengewerkte" kaart van Pluto ziet u met de kleine gele bolletjes de waargenomen inslagkraters aangegeven.



De gebieden met de roze strepen zijn (nog) niet in kaart gebracht, maar de rest wel.

Hierbij is het opvallend dat het gehele linker deel van het witte hart, ook wel Sputnik Planum genoemd **vrij is** van inslagkraters. Dat wil zeggen: ze waren er wellicht wel in het verleden, maar zijn door “recente” geologische activiteit verdwenen. En dat betekent dus ook dat er vrijwel zeker een geologische activiteit in de planeet aanwezig is of was. Het aantal inslagkraters op deze kaart bedraagt meer dan 1000 stuks en de omvang van deze kraters is verrassend “groot”.

Dat wil zeggen: groot ten opzichte van de verwachting, want in de modellen van de ontstaansgeschiedenis van Pluto werd altijd verondersteld dat er aan het begin in de Kuiper gordel honderdduizenden kleine steenbrokken van enkele kilometers doorsnede aanwezig waren. Als die dan botsten op Pluto zouden ze hun spoor achterlaten in de vorm van een inslagkrater, een “kleine” inslagkrater. Maar de huidige waargenomen kraters zijn van veel grotere omvang. Dát zou weer kunnen betekenen dat er in het begin géén kleine brokstukken waren, maar grotere.

De manen van Pluto draaien niet synchronoon om Pluto heen



Op de foto hierboven ziet u van links naar rechts de manen van Pluto – Charon even weg gelaten. De Maan Styx staat na Charon het dichtst bij Pluto, hierna komt Nix, vervolgens Kerberos en ten slotte de maan Hydra, die het verst af staat. Nu is het zo dat vrijwel elke maan in het zonnestelsel synchronoon loopt met de planeet waar omheen zij cirkelt.

Neem onze eigen Maan als voorbeeld.

Een volledige rotatie om de eigen as van onze Maan duurt precies even lang als een complete omwenteling om de Aarde. Dat is de reden waarom de Maan altijd met haar zelfde gezicht naar ons toe gekeerd is. die periode duurt 27,321582 dagen. Andere manen om andere planeten hebben eenzelfde synchronisatie met hun planeet.

Echter bij de hier afgebeelde manen van Pluto is dat niet zo. **De buitenste maan Hydra** draait reeds 89 keer om haar eigen as, voordat zijn één omloop rond Pluto heeft volbracht. Hier is dus iets aan de hand. Men vermoedt dat de maan Charon een sterke gravitatie invloed uitoefent op de andere vier manen, waardoor die niet meer synchronoon kunnen lopen met Pluto.

De maan Charon zélf loopt zeer synchronoon met Pluto. Zij draait om haar eigen as in 6,38723 dagen en dat is precies even lang als zij er over doet om eenmaal rond Pluto te draaien. Sterker nog: zowel Charon als Pluto staan altijd met hetzelfde “gezicht” tegenover elkaar, ze zijn helemaal uitgebalanceerd om het zo maar eens uit te drukken.

Die gravitatiekrachten van Charon laten de vier overige manen dus “dansen” en “springen” in hun baan om Pluto heen. Dit is geen stabiele situatie en evenmin was dit in het verleden zo. Men vraagt zich nu dus af of de huidige manen soms geen samensmelting zijn van één of meer kleinere objecten die om Pluto heen cirkelden, vele miljoenen jaren geleden.

Behalve Charon hebben alle vier manen een uitgerekte vorm, maar ook qua diameter zitten er nogal verschillen tussen hen onderling. Hier volgen nog even de diameters in kilometers van Pluto en alle vijf manen. Ter vergelijking: onze Aarde: 12756 kilometer.

Pluto: 2370 kilometer

Charon: 1212 km.

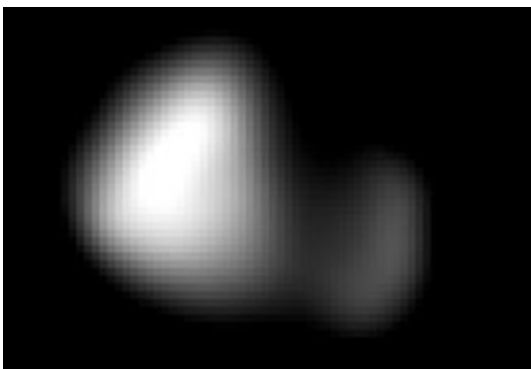
Styx: 10 à 12 km.

Nix: 40 km.

Kerberos: 10 à 12 km.

Hydra: 40 km.

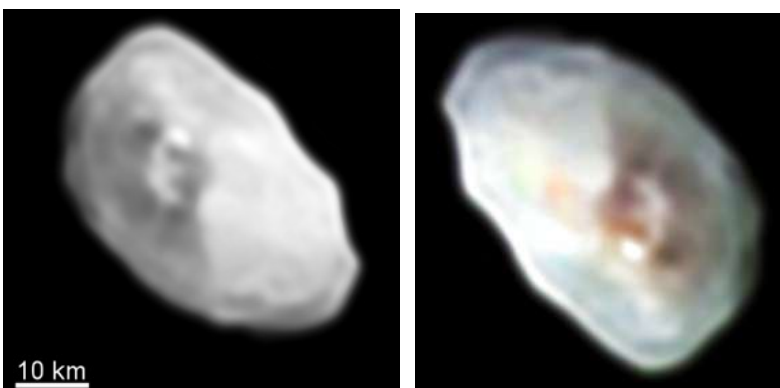
Een sterke uitvergroting van de maan Kerberos vindt u hieronder. Deze opnamen van 14 juli 2015 zijn gecombineerd tot één foto. New Horizons stond toen ca. 396.000 kilometer van de maan verwijderd, dat is bijna dezelfde afstand als onze eigen Maan tot de Aarde.



De gehele maan bestaat uit twee lob-vormige delen die met elkaar verbonden zijn. In de lengte is deze maan ongeveer 10 tot 12 kilometer lang en ongeveer 5 kilometer breed en/of hoog. Zo tolt deze maan als een soort “honden-bot” in zijn baan rondom Pluto.

De maan Nix

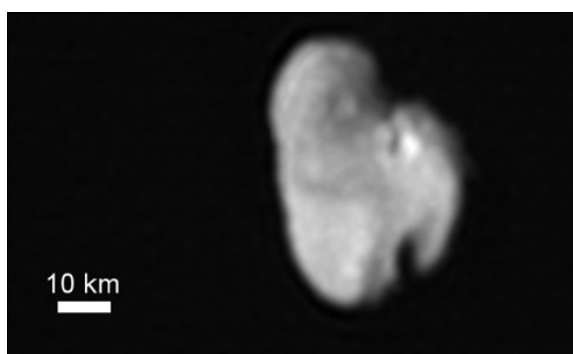
De Maan Nix is een stukje groter dan Kerberos. Met zijn 40 kilometer diameter en compacte vorm heeft hij alsnog niet de ronde vorm die wij van een maan gewend zijn. Een grote aardappel kun je zeggen.



U ziet het goed, op de rechter foto die met het RALPH instrument is gemaakt, ziet u een inslagkrater die zo op het oog 5 kilometer diameter heeft. Dat dit stuk steen niet is gespleten, is een wonder. Ook ziet u dat de kleur donkerder is dan de omringende kleur, die karakteristiek is voor waterijs. De donkere kleur is dus geen waterijs, maar een nog onbekende materie die waarschijnlijk later bekend wordt als de detail spectrometers hun resultaten hebben doorgezonden naar de Aarde tussen nu en eind 2016.

De verst af gelegen maan Hydra

Toen New Horizons de planeet Pluto passeerde, stond diens maan Hydra precies het verst weg, dus van alle maanfoto's is die van Hydra met de minste resolutie gemaakt. Wat in Zaniah-55 nog als een veraf gelegen object werd gezien, is nu een stuk gedetailleerder geworden. Hieronder ziet u de meest gedetailleerde foto van Hydra.



Goodbye Pluto

Zo zag Pluto er dus uit toen New Horizons na de passage zich omdraaide om metingen te gaan doen aan de atmosfeer met de zonlicht dat tegemoet komt. En wat blijkt? Als men op Pluto zou staan en de hemel in zou kijken, dan heeft ook Pluto een blauwe hemel, ongeveer zoals op Aarde. Dit komt omdat er hele fijne deeltjes in de atmosfeer aanwezig zijn en die absorberen veel rood licht, waardoor het blauw als visuele kleur overblijft. Op deze foto staat de Zon precies achter Pluto, exact in het centrum van de planeet.



Dit was dan ook meteen de beste foto van Pluto, gezien vanaf die andere zijde, gezien vanaf de oneindigheid van het heelal, maar natuurlijk nog wel dichtbij genoeg om de verstrooiing van het licht in de atmosfeer waar te nemen. Alle andere foto's die hierna werden gemaakt, toonden Pluto nog wel, maar alleen in het tegenlicht van de Zon.

Hierna is Pluto niet meer te zien, omdat hij niet meer opvalt tegen de zwarte achtergrond van het heelal. Dus letterlijk en figuurlijk: goodbye Pluto !!

+++++
+++
+

En hoe nu verder?

De missie van New Horizons is nog lang niet voorbij. Ten eerste moeten alle waarnemingsdata allemaal aankomen bij de Aarde. Hiervoor staan ca. 16 maanden gepland, omdat het hoge-resolutie data zijn, dus veel megabytes en de transmissiesnelheid over die grote afstand niet erg hoog is.

Maar ook een nieuw doel is al gesteld. De New Horizons is op weg naar een geschikt object uit de Kuiper-gordel, namelijk de 2014MU69, een steenbrok van ongeveer 40 à 50 kilometer doorsnede. Hiervoor is een plan ingediend bij de NASA en dat plan is goedgekeurd.

Het is de bedoeling dat de New Horizons in januari 2019 een fly-by maakt langs dit object. Het is dan voor het allereerst dat een object dat zó verg weg staat, op een minimale afstand wordt gepasseerd door een ruimtevaartuig. Dit is waarschijnlijk het meest spannende deel van de missie, want die gegevens zullen ons een antwoord kunnen geven op de werkelijke ontstaansgeschiedenis van ons Zonnestelsel.

Uiteraard houd ik dit als fervent astronomie liefhebber nauwkeurig bij en hopelijk kan ik dit nog meemaken, want je weet maar nooit in deze gekke wereld of we er over vier jaar nog zullen zijn. Het was sowieso een machtige ervaring om alle ontwikkelingen in de ruimtevaart van "dichtbij" mee te maken, voor mij waren dit onder andere: de maanlanding in 1969, de daarna volgende maan-missies, alle expedities naar de planeten, zoals de Voyager-I en Voyager-II die langs Jupiter, Saturnus, Uranus en Neptunus vlogen, de komeet van Halley in 1986 waar toen voor het eerst een sonde op af werd gestuurd: de **Giotto**, die passeerde de komeet op 600 kilometer afstand.



Daarna volgden al die missies naar Mars, de Rovers die op Mars rondrijden en gegevens analyseren over de grond en atmosfeer. De meest recente ontdekkingen over water op Mars en wat dit in het verre verleden kan hebben betekend.

De missies naar Venus en Mercurius, waarvan de Messenger een groot staaltje techniek was.

De ruimtetelescopen, zoals de bekende Hubble Space Telescope en de Spizer, Hipparchus die miljoenen sterren heeft gecatalogiseerd.

Het is teveel om op te noemen en ik heb het allemaal bewust mogen meemaken.

Men moet er natuurlijk wel voor openstaan en er interesse voor hebben, maar dat had ik al als jong kind, toen ik als 12-jarige een Bosatlas kreeg en die hemelkaarten daarin oneindig lang kon bekijken. Toen slui-merde er al iets dat ik natuurlijk niet kon definiëren en mijn ouders konden er ook geen verklaring voor ge-ven.

In plaats van te voetballen zat ik in atlassen te turen, te triest voor woorden natuurlijk, maar het was gewoon niet anders. Gelukkig kan ik zowel in de concrete wereld mijn weg vinden als in de astronomie en de astrologie. Er moet ook brood op de plank komen en het huis moet betaald worden, etc. Dus een dagelijkse baan is voor mij nog steeds nodig als eenverdiener in een gezin waarin van alles nodig was en is.

Zo is het dus mogelijk om zichzelf te splitsen in drie werelden: de maatschappelijke, waarin een drukke baan realiteit is, het gezin en daarna de astronomie/astrologie. Het betekent wel 18 uur bezig zijn en 6 uur slapen, maar het is mogelijk en in feite houdt de geest nooit op met ideeën te geven en inspiratie voor onderzoek te bieden.

Ik ben een gelukkig mens om al deze ontwikkelingen meegemaakt mogen te hebben, al staat het er in deze wereld zeer triest voor, maar daarover kunt u de andere artikelen lezen die mijn wereldvisie vertegenwoordigen. Er is een bizarre tegenstelling aan de hand tussen de voortschrijding van de techniek die enerzijds de mens helpt zijn oorsprong in de kosmos te verklaren en het mensenleven te verlengen en te vergemakkelijken en anderzijds diezelfde techniek die gebruikt wordt om mensen te vernietigen, zoals langeafstandswa-pens, nucleaire technieken, mega-vervuiling en zo nog een rijtje meer.

Ik hoop dat ik met deze miniserie over de astronomische feiten over Pluto een aantal van u heb weten te in-teresseren en een extra inzicht te geven over dat fascinerende planeetje waarover de astrologie als sinds 1930 schrijft. Eindelijk heeft die planeet zijn gezicht laten zien, in groot detail zelfs met de mooiste foto's en nog veel moois zal volgen als de rest van de waarnemingen in de komende twaalf maanden naar de Aarde zal worden gezonden.

Of Pluto zijn wérkelijke gezicht al heeft laten zien, is nog maar de vraag, tenslotte is hij sinds zijn ontdek-king 80 jaar geleden nog maar op 1/3 van zijn omloop bezig, dus wij kunnen in de komende jaren nog ver-rassende zaken meemaken ■

Johan Ligteneigen, november 2015.

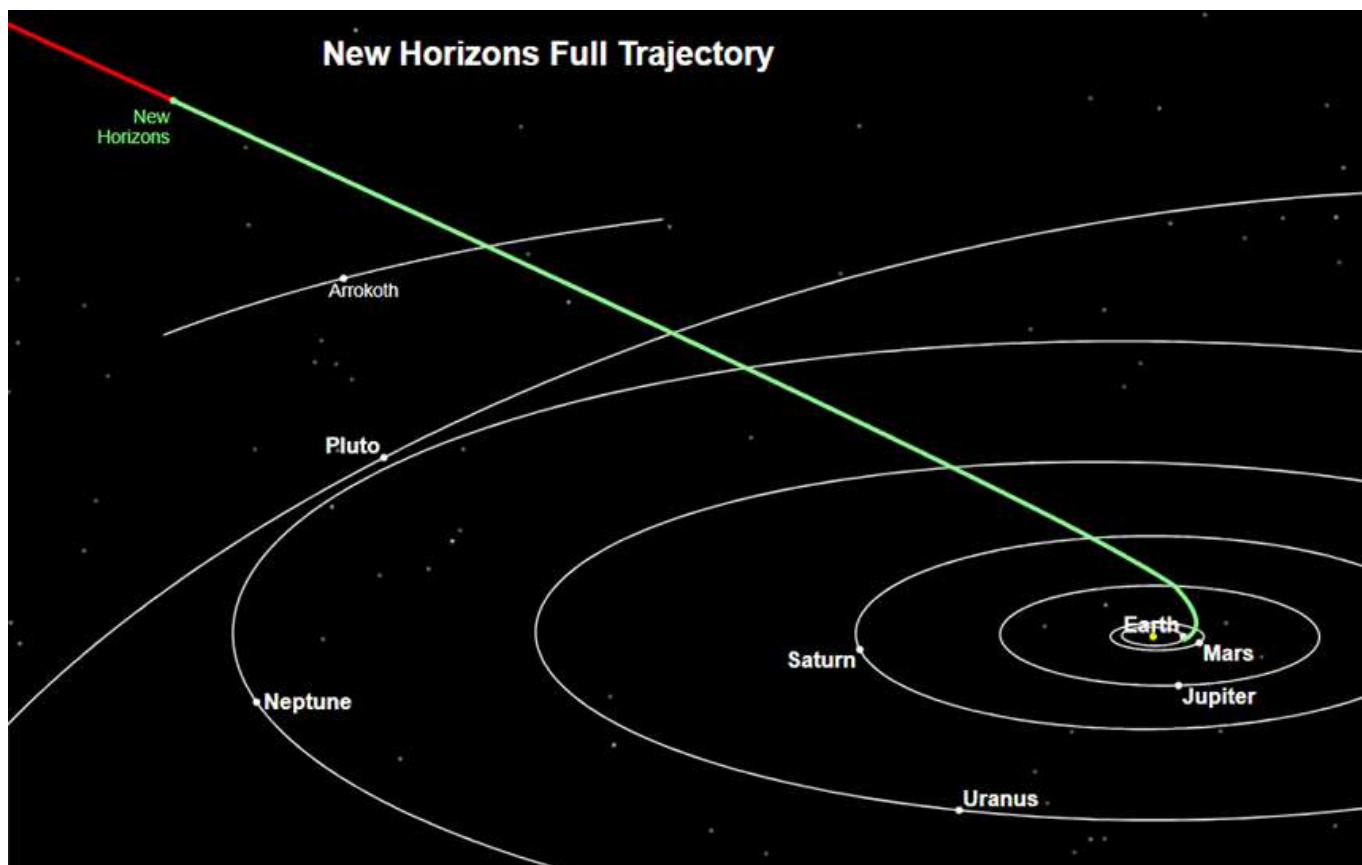
+++++++
+++++
+++

Dat was dus het artikel uit mijn eerder E-magazine, Zaniah. Sindsdien heeft de tijd niet stil gestaan en is ook de New Horizons missie gewoon verder getrokken door het heelal, ver buiten de baan van Pluto met een snelheid van 14 kilometer per seconde. Anno nu, dus eind 2025, begin 2026 zijn wij ruim tien jaar verder dan de fly-by in 2015, dat is 10 jaar maal 365 dagen maal 86.400 seconden, dat is 315.360.000 seconden verder, maal 14 kilometer, dat is 4.415.040.000 kilometer verder, laten wij dit afronden naar 4,4 miljard kilo-meter verder dan de passage voorbij Pluto in 2015.

Pluto staat op gemiddeld 40 astronomische eenheden van ons vandaan, dat is 40 maal 150 miljoen kilometer, dat is 6.000 miljoen kilometer, ofwel 6 miljard kilometer. Hieruit volgt dat de New Horizons nu heel erg ver verwijderd is van Pluto en op weg is naar de Kuiperbelt, een gordel van miljoenen kleinere stenen objecten.

Uit de astrologische Nieuwsbrief Nr. 65 van juni 2025:

Hieronder ziet u in een animatie van de NASA waar de New Horizons zich “nu” bevindt, al ver buiten de baan van Pluto, en ook voorbij de baan van de planetoïde Arrokoth. Als u goed kijkt, ziet u vanuit de Aarde Saturnus en Neptunus bijna conjunct staan, Saturnus staat op 20° Vissen en Neptunus op 28° Vissen. Pluto ziet u in een hoek van ca. 45 graden er “boven” staan, dat is 1 teken en 15 graden, dan kom je op ca. 5° Waterman uit, terwijl de efemeride ca. 2 graden Waterman aangeeft. Zo kan men eenvoudig nog redelijk nauwkeurig de graden in de zodiak inschatten.



New Horizons werd een beetje in zijn koers bijgesteld, zodat hij op zeer korte afstand van het trans-neptuniaans object Arrokoth kon passeren. Dat gebeurde in januari 2019 en de passage vond plaats op een afstand van ca. 3500 kilometer afstand met een voorbijvlieg snelheid van 14 kilometer per seconde. De foto die werd gemaakt, is hieronder afgebeeld.

Arrokoth heette voorheen Ultima Thule, hij lijkt een beetje op een sneeuwpop, maar in werkelijkheid is hij minder bol en zijn het, overdreven gezegd, twee platte stenen die op elkaar staan. De lengte bedraagt 33 meter en de doorsnede is ongeveer 15 meter.

Arrokoth is het eerste hemellichaam dat door een ruimtesonde werd bezocht terwijl het nog niet ontdekt was toen die sonde werd gelanceerd. Tevens is het tot nu toe het meest ver van de aarde verwijderde object dat ooit door een kunstmaan werd bezocht.

In totaal waren er 20 maanden nodig om alle informatie die tijdens de rendez-vous met Arrokoth is verzameld, naar de Aarde te verzenden; de laatste gegevens werden ontvangen in september 2020.

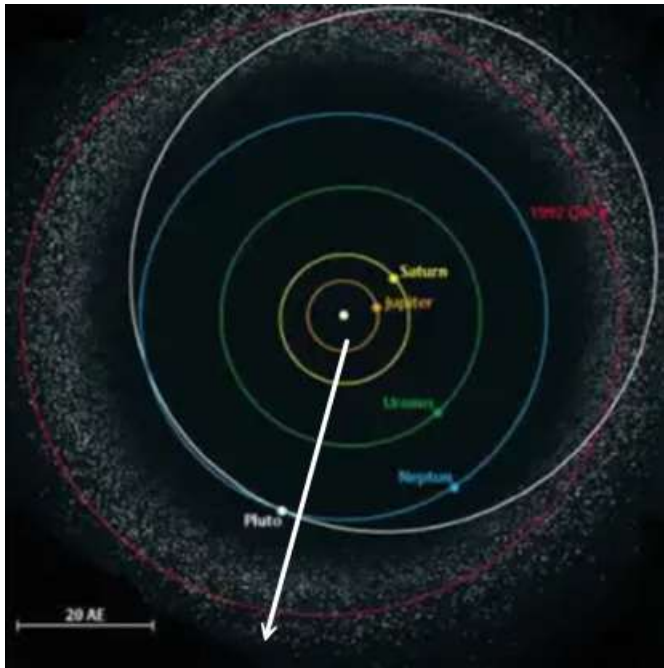
In 2023 werd de New Horizons op "ruststand" gezet om zodoende energie te besparen, waardoor de missie kan worden voortgezet voor de komende jaren.

Vanaf 2025 richt New Horizons zich op het verzamelen van unieke heliofysische gegevens, die beter kunnen worden verkregen tijdens een uitgebreide, lage activiteitsmodus.

Hoewel de wetenschappelijke gemeenschap momenteel niet op de hoogte is van een bereikbaar Kuipergebiedobject, biedt dit nieuwe pad de mogelijkheid om het ruimtevaartuig te gebruiken voor een toekomstige korte vlucht langs een dergelijk object, mocht zo'n object worden geïdentificeerd.

De New Horizons-missie heeft een unieke positie in ons zonnestelsel om belangrijke vragen over onze heliosfeer te beantwoorden en buitengewone kansen te bieden voor multidisciplinaire wetenschap voor NASA en de wetenschappelijke gemeenschap", zegt Nicola Fox, associate administrator voor NASA's Science Mission Directorate in Washington.

"Het bureau besloot dat het het beste was om de operaties voor New Horizons te verlengen totdat het ruimtevaartuig de Kuipergebied verlaat, wat naar verwachting in 2028 tot 2029 is."



Hiermee wordt de astrologische- en astronomische serie over de planeet Pluto afgesloten. In totaal zijn er acht artikelen verschenen in de Astrologische Nieuwsbrief, de nummer 50, 61, 63, 65, 68, 69, 70 en de huidige 71. Deze oudere Nieuwsbrieven zijn nog te verkrijgen op aanvraag, de mensen die de Nieuwsbrief al een tijdje ontvangen, weten dat elke Nieuwsbrief na een download opgeslagen kan worden op de eigen computer. Ik hoop dat u het interessant gevonden heeft, alles bij elkaar genomen zou het een klein boekje van 100 bladzijden A4 formaat geworden zijn, dat is ca. 180 bladzijden voor een doorsnee boekformaat.

Johan Ligteneigen

2. Mundane Astrologie – grote conjuncties

In de voorgaande afleveringen van deze serie heeft u al kennis gemaakt met het verschijnsel van de conjuncties van de langzame planeten. Nieuwsbrief Nr. 66 bevatte het inleidend artikel tot de gehele mundane astrologie. In Nieuwsbrief Nr. 67 stond voornamelijk Jupiter conjunct Uranus centraal met alle bijkomende hulphoroscopen. In Nieuwsbrief Nr. 69 heeft u kennis gemaakt met de zeer interessante conjuncties tussen Jupiter en Saturnus, die elke bijna 20 jaar terugkeren volgens een bepaald stramien, namelijk in dezelfde tripliciteit. Dit gebeurt net zo vaak totdat door kleine verschuivingen een nieuwe tripliciteit wordt bereikt, waarna voor zeer lange tijd de opeenvolgende conjuncties in deze nieuwe tripliciteit plaatsvinden. In Nieuwsbrief Nr. 70 werden de conjuncties tussen Saturnus en Uranus onder de loep genomen en werd in detail besproken wat de effecten waren op het wereldgebeuren vanaf 1851 tot en met 1988.

In deze laatste aflevering over de conjuncties van de langzame planeten is er aandacht voor Saturnus-Neptunus, Saturnus-Pluto, gevolgd door de conjuncties Uranus-Neptunus, Uranus-Pluto en tenslotte Neptunus-Pluto. Al deze conjuncties hebben specifieke kenmerken waarvan het de moeite waard is om er even bij stil te staan.

Onderstaande tabel toont de gemiddelde periode van de conjuncties tussen de langzame planeten.

Jupiter – Saturnus	19,85 jaar
Jupiter – Uranus	13,81 jaar
Jupiter – Neptunus	12,78 jaar
Jupiter – Pluto	12,46 jaar
Saturnus – Uranus	45,36 jaar
Saturnus – Neptunus	35,87 jaar
Saturnus – Pluto	33,43 jaar
Uranus – Neptunus	171,45 jaar
Uranus – Pluto	127,07 jaar
Neptunus – Pluto	490,89 jaar

Met de formules die eerder werden gegeven, kunt u deze perioden zelf uitrekenen.

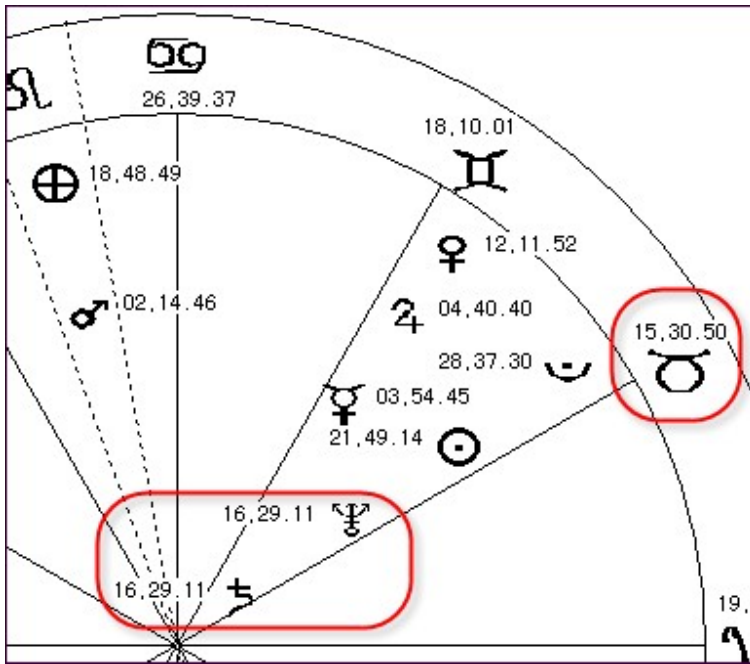
De resterende perioden van Saturnus-Neptunus en Saturnus-Pluto conjuncties zijn klein vergeleken met de drie combinaties die later nog volgen. Dit is logisch, want als Saturnus zijn "ronde" heeft voltooid na 29,5 jaar, dan heeft bijvoorbeeld Pluto slechts 29,5/248 van zijn eigen baan voltooid en dat is gelijk aan 42,8 graden. Saturnus die veel sneller beweegt dan Pluto heeft dit stukje voltooid in 3,5 jaar.

Saturnus is dan in totaal $29,45 + 3,5 = 32,95$ jaar onderweg en is Pluto weer tot op een fractie genaderd. Met Neptunus geldt bijna hetzelfde, alleen beweegt Neptunus wat sneller dan Pluto, dus Saturnus moet iets "verder doorlopen" om Neptunus bij te halen. Dit verklaart de 2,4 jaar langere tijd voor Neptunus.

Saturnus-Neptunus conjuncties

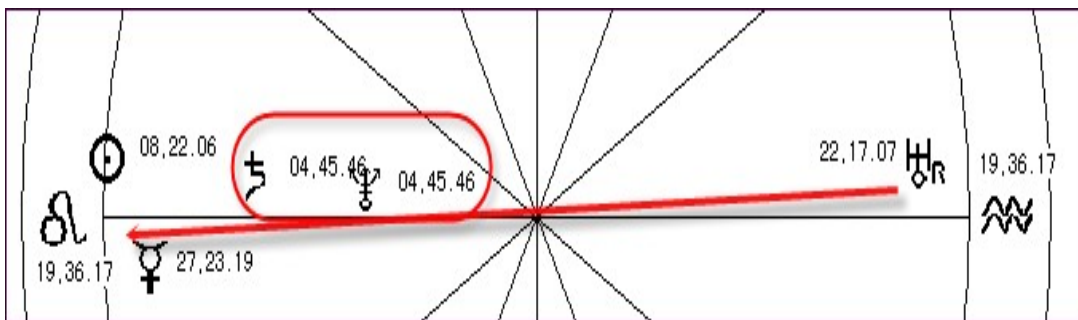
Op 12 mei 1882 vond om 16.48 uur GMT een conjunctie plaats op 16.29.08 Stier, het teken van Ierland. In Ierland rommelde het al een tijdje en op 6 mei 1882 vonden twee moorden plaats in Phoenix Park te Dublin, namelijk op Lord Frederick Cavendish en Thomas Henry Burke. Cavendish was pas benoemd als Algemeen Secretaris voor Ierland en was die dag voor het eerst in Ierland. Burke was de Ondersecretaris en al zeer lang in functie. De moordpartijen werden uitgevoerd door de "Irish National Invincibles".

Als men de horoskoop opstelt voor Dublin, dan blijkt de conjunctie binnen 1 graad van cusp-8 af te staan, het huis van de dood en moordpartijen.



De volgende conjunctie vond plaats op 1 augustus 1917 om 16.48 uur GMT. De lengte van de conjunctie was 4.45.46 Leeuw.

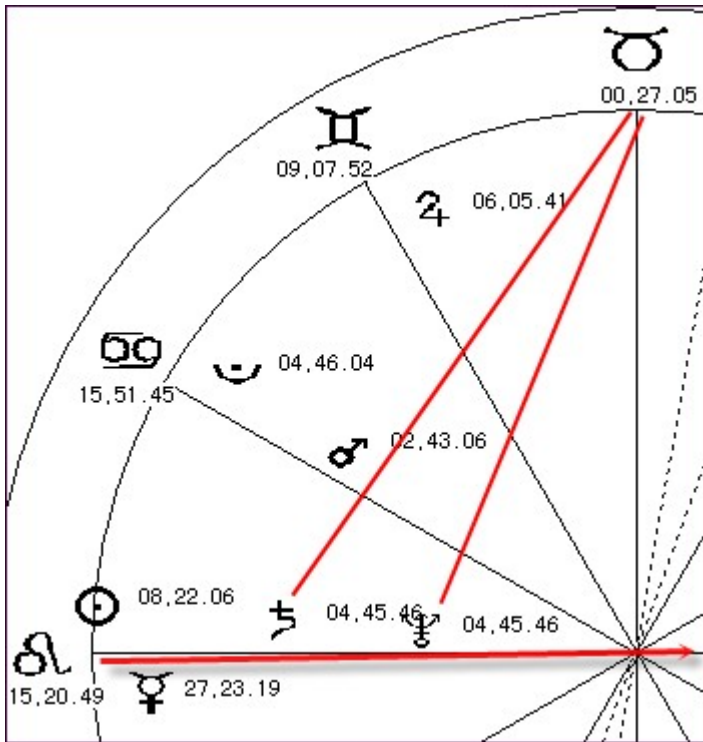
De Eerste Wereldoorlog was nog in volle gang en een gigantische strijd vond plaats in Italië en Frankrijk. De conjunctie horoskoop voor Rome laat het volgende zien.



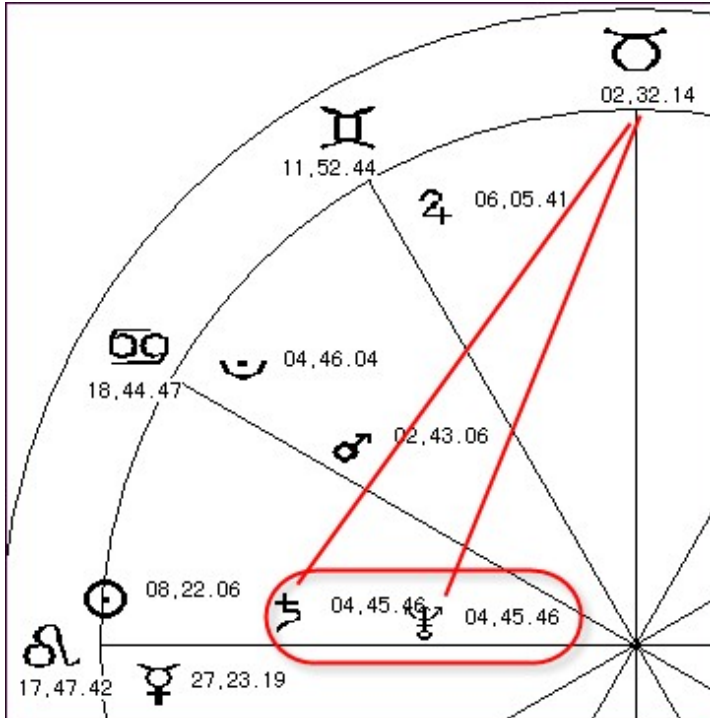
Uranus die de "tegenstander" aangeeft (heer 7) staat oppositie de Ascendant en dit is een slecht voorteken. De conjunctie zélf staat in het 12^e huis en conjunct de Zon die de heerser is van de Ascendant van de horoskoop die Italië vertegenwoordigt voor deze conjunctie. Uit de Wikipedia: "...Doordat de infanterie niet goed werd ondersteund door artillerie en omdat de Italianen t.o.v. de Oostenrijkers een slechte positie hadden, verliepen de aanvallen voor de Italianen desastreus. Toch gaf Cadorna steeds weer het bevel te blijven aanvallen, iets wat de toch al gebrekkige motivatie van de soldaten geen goed deed. Ook hebben de Italianen geprobeerd de stellingen te omzeilen door tunnels in de bergen te graven. Dit werd echter ook geen succes. De Oostenrijkers spoorden de Italiaanse tunnels namelijk op met behulp van geofonen. Hierna groeven zij tunnels tot onder de Italiaanse om ze vervolgens op te blazen.

Toen het Oostenrijkse bergleger aangevuld werd met overgeplaatste soldaten van andere fronten en hulp van het Duitse leger kreeg, waarin onder andere Erwin Rommel dienst deed, ging het nog sneller bergafwaarts met het Italiaanse leger. De gevechten concentreerden zich rond de rivier de Isonzo waar in totaal 12 slagen zouden worden geleverd. De Italiaanse tactiek bestond uit gesloten formaties die richting de stellingen van de vijand werden gestuurd. Na elf hopeloze slagen was het moraal van de Italianen tot een dieptepunt gezakt. Zelfs in vergelijking met de Geallieerde troepen aan het westfront was de uitrusting, rantsoenering, opleiding en betaling van de troepen van een dramatisch laag niveau. Cadorna's maatregelen tegen het dalende moreel werkten echter averechts. Hij voerde onder andere de Romeinse straf van het decimeren weer in en het aantal executies was hoog....".

Opgesteld voor Parijs is de conjunctie eveneens te vinden in het 12^e huis. Tevens staat de gehele conjunctie in een vierkant met het MC dat de Franse natie vertegenwoordigt.



Opgesteld voor Brussel is de horoskoop nóg ernstiger, omdat de gehele conjunctie nu nóg sterker in een vierkant staat met het MC, zie de tekening hieronder.



België is ongelooflijk zwaar getroffen tijdens deze Wereldoorlog, maar dat gebeurde ook al vóór deze conjunctie van Saturnus en Neptunus.

Conjuncties tussen Saturnus en Neptunus hebben de tendens om de strenge begrenzingen die Saturnus opwerpt te ondermijnen door Neptunus. Veelal is er sprake van ondergrondse acties, geheime verbonden en bijna altijd zijn sluipschutters actief. Het staatsbestel wordt ondermijnd en (geheime) krachten zijn bezig om de fundamente van het bestel op te blazen.

Op mundaan gebied bieden deze conjuncties nauwelijks goede of leuke momenten. Menselijk gezien duiden ze vrijwel altijd op catastrofes. Uiteindelijk wint Saturnus het altijd, want deze planeet is de “zwaarste” en werd al in de oudheid bestempeld als de “poortwachter”. De onmenselijke kant van Saturnus wordt naar boven gehaald door deze conjunctie.

Op 21 november 1952 was er nog een conjunctie tussen Saturnus en Neptunus. Dit vond plaats om 22.00 uur GMT met een lengte van 25.33.44 Weegschaal.

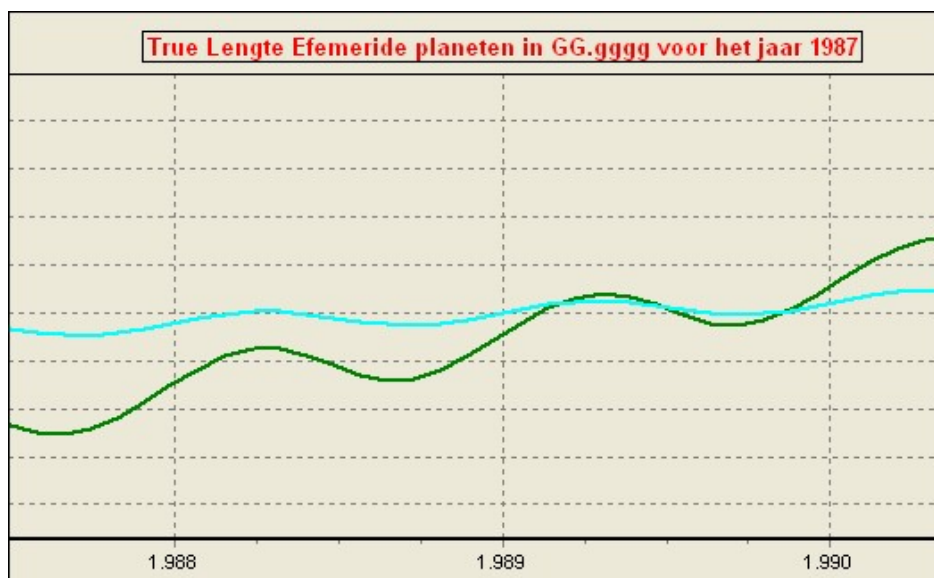
Dit brengt de landen China, Japan met name onder de aandacht. **In 1949** werd de Volksrepubliek China uitgeroepen en Mao-Tse-Tung begon met zijn makkers grootschalige moorden uit te voeren in dit land. Dit koste miljoenen mensen het leven.

In juni 1950 brak de Koreaanse Oorlog uit en werd de scheiding van Korea definitief. In de drie jaar die volgden zouden twee miljoen mensen sterven.

Dit artikel is te kort om alle wereldfeiten te verzamelen. Er zullen ongetwijfeld gebeurtenissen aan te wijzen zijn die qua tijdsperiode overeenkomen met deze conjunctie tussen Saturnus en Neptunus.

Overigens zijn er nog tal van andere onderlinge conjuncties tussen de langzame planeten, waarvan er wellicht enkele invloed hebben gehad op de gebeurtenissen in de wereld.

In de afgelopen decennia was er nog een drievoudige conjunctie tussen Saturnus en Neptunus. Als gevolg van het retrogradeverloop van Saturnus en het daarna weer direct lopen, kruisten beide planeten elkaars pad drie keer, zie de figuur hieronder.



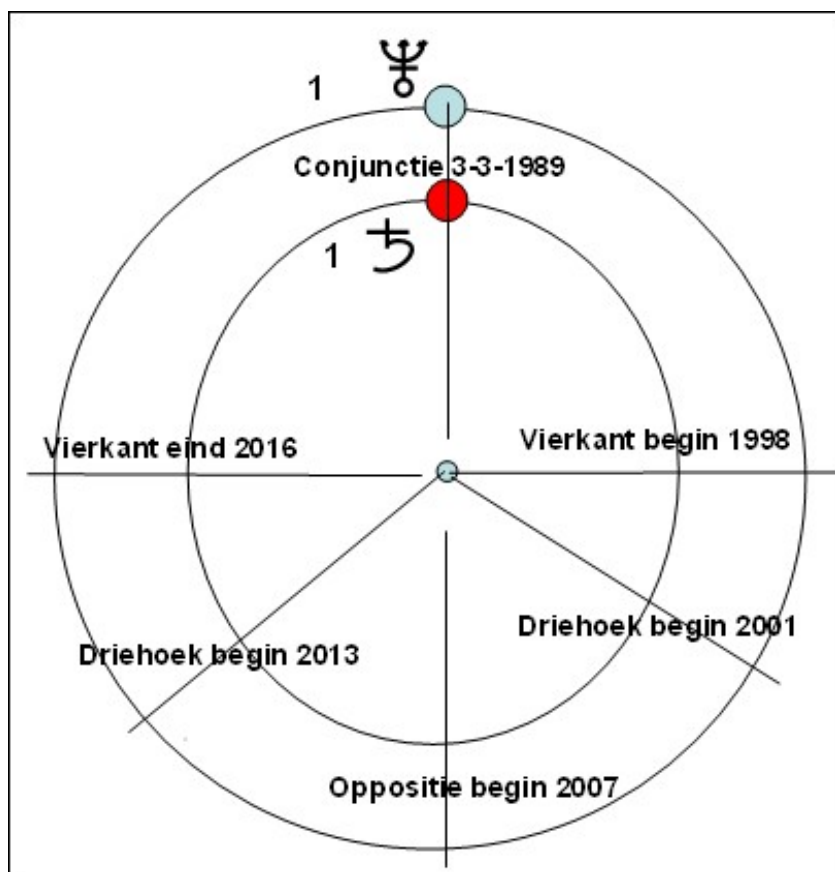
De eerste conjunctie vond plaats op **3 maart 1989** om 10:26 uur GMT met een lengte van 11.55.04 Steenbok. De tweede conjunctie (retrograde) vond plaats op **24 juni 1989** om 3:36 GMT met een lengte van 11.14.02 Steenbok. Tenslotte vond de laatste conjunctie plaats op **13 november 1989** om 11:20 GMT met een zodiakale lengte van 10.22.09 Steenbok.

In 1989 begint het Oostblok uiteen te vallen. Op 19 augustus wordt de Pan-Europese picknick georganiseerd op de grens van Oostenrijk en Hongarije. Op 23 augustus vormen in de Baltische staten twee miljoen mensen een menselijke keten, de Baltische Weg, om herstel van de onafhankelijkheid te eisen.

In andere communistische landen in Centraal- en Oost-Europa (de DDR, Tsjecho-Slowakije, Hongarije, Bulgarije) staan de communistische regimes vervolgens - al dan niet vrijwillig - hun voorrechten af. Symbolisch is de val van de Berlijnse Muur. Vanaf 6 oktober laat de DDR zijn burgers vrijelijk naar West-Duitsland reizen en op 9 november worden 's avonds onder luid gejuich de poorten in de muur opengezet, met direct een grote toestroom naar West-Berlijn als gevolg. Inmiddels waren 120.000 DDR-burgers al naar het westen gevlucht. [Bron: Wikipedia].

Het protest op het Tiananmenplein in de Chinese hoofdstad Peking (**juni 1989**) wordt op bloedige wijze onderdrukt. De hele wereld ziet hoe een eenzame demonstrant de colonne tanks die het plein willen ontruimen tegenhoudt. Honderden mensen komen om het leven. [Bron: Wikipedia].

De “levensduur” van deze laatste conjunctie is niet 35,8 jaar, maar duurt tot het eerstvolgende grote aspect zich aandient en dat is een vierkant. Zie hiervoor de “klok” van de totale cyclus van deze conjunctie. De conjunctie-invloed loopt van 1989 tot 1998, waarna deze door het vierkant wordt overgenomen. Zo gaan deze invloeden verder. De oppositie van begin 2007 heeft een invloed die duurt tot begin 2013 en dat is min of meer de gehele wereldcrisis voor de banken, maar zeer zeker ook de woningmarkt en eigenlijk de gehele economie.



Op deze wijze kan men voor elke eerste conjunctie tussen twee langzame planeten een “klok” of “kalender” samenstellen, eventueel voorzien van een exacte datum en de graad in de zodiak. Aan het einde van dit artikel wordt een kleine kalender gepubliceerd met enkele uitgerekende configuraties tussen al deze planeten, voorzien van een datum.

De conjuncties tussen Saturnus en Pluto zijn ook zeer ingrijpende gebeurtenissen voor het wereldgebeuren. Met een gemiddelde cyclus van ca. 33,4 jaar komen ze vaak voor. De laatste drie zullen hieronder worden besproken.

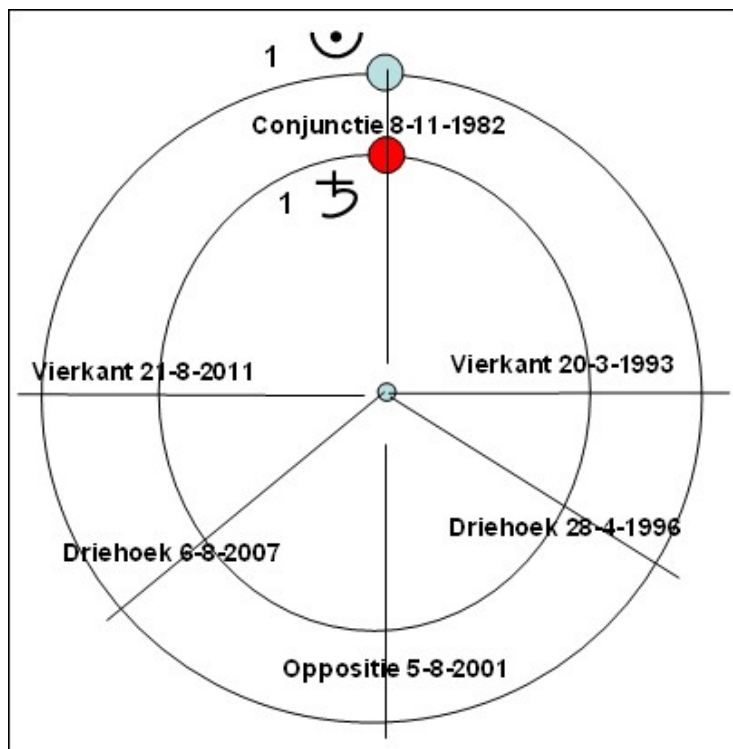
Op 19 mei 1915 was er een conjunctie om 19:36 GMT, waarbij de planeten op 0.54.20 Kreeft stonden. De verschrikkingen van de Eerste Wereldoorlog waren in volle omvang bezig. Het aantal doden was gigantisch en dat is typerend voor de conjunctie in **cardinale** tekens (Kreeft-Steenbok, Weegschaal-Ram). Het teken Kreeft heeft te maken met de bevolking, woningen en grond. De verwoestingen van WO-I waren in dit opzicht rampzalig te noemen.

Aangezien de invloed van deze conjunctie doorloopt tot het eerstvolgende grote aspect (Saturnus vierkant Pluto) dat ergens in 1922 tot stand kwam en van daaruit doorloopt totdat het vierkant is opgelost (Saturnus driehoek Pluto) in 1924/1925, kunnen wij stellen dat de conjunctie Saturnus-Pluto zijn verwoestingen heeft kunnen uitvoeren tussen 1915 en 1924.

De daarop volgende conjunctie vond plaats **op 11 aug. 1947 om 1.09 GMT**, waarbij beide planeten op een lengte van 13.07.31 Leeuw staan.

Ook hier geldt dat de “levensduur” van de conjunctie loopt van de eigenlijke conjunctie tot aan het eerstvolgende grote aspect, het vierkant tussen Saturnus en Pluto. De tijd tussen de conjunctie en het eerste vierkant varieert grofweg van 8 tot 10 jaar, afhankelijk van de banen van beide planeten.

De laatste conjunctie was van 8 nov. 1982 om 0.30 GMT, waarbij beide planeten op 27.36.01 Weegschaal staan. Dit is een zeer belangrijke conjunctie, aangezien deze weer in een **cardinaal teken** plaatsvindt en dit altijd veel belangrijker is dan de overige tekens. De “klok” voor deze cyclus ziet er als volgt uit:



Momenteel, vanaf 21 aug. 2010 loopt er het vierkant tussen Saturnus en Pluto op een zodiakale lengte van 2° 56' Steenbok.

Dit is een machtig vierkant dat zeer serieus genomen moet worden, aangezien het zich afspeelt in een cardinaal teken. Natuurlijk heeft het invloed op het economisch leven, maar ook op de huizenmarkt, aangezien Steenbok met woningzaken te maken heeft.

Dit aspect maakt een einde aan de kleine “opleving” die werd veroorzaakt door de voorgaande “driehoek” uit 2007 en dit was sterk merkbaar op de financiële markten. De grote problemen met Griekenland (dat deels onder Maagd en deels onder Steenbok valt) leggen een tijdbom onder het financiële stelsel, maar ook brengt het de structuur (Steenbok) van de Europese Unie in gevaar, wat verder uitstraalt naar de rest van de wereld. Dit vierkant blijft werken tot aan de eerstvolgende conjunctie tussen Saturnus en Pluto die voor januari 2020 gepland staat. Wij zijn dus nog lang niet verlost van de grote problemen en het is zelfs te voorzien dat wij afstevenen op een wereldwijde crisis, zowel financieel als economisch, maar ook humanitair gezien.

De behuizing van de mensheid, of liever het gebrek aan woningen zal schrijnend worden, ook in de zogenaamde geciviliseerde Westerse samenleving. Het aantal daklozen zal onrustbarend stijgen, niet alleen in Amerika, waar dit de “gewoonste zaak van de wereld” is, maar ook in Europa zal dit fenomeen sterk opkomen. Uiteraard moet men niet alles ophangen aan dit ene aspect van deze cyclus, maar men moet alle cycli bekijken en zien of een andere cyclus wat verlichting kan brengen. Daartoe is aan het einde van dit artikel een kleine “kalender” gemaakt.

Wij vervolgen onze weg met de laatste drie mogelijke conjuncties, waarvan

Uranus conjunct Neptunus er een is. De periode van deze conjunctie bedraagt 171,45 jaar zoals de tabel al liet zien. Op mundaan gebied bieden deze conjuncties niet veel goeds. In een persoonlijke horoskoop kan iemand nog ontstijgen aan deze invloed, mits de rest van de horoskoop daarop wijst. De mensheid echter als collectief gegeven is nog lang niet zo ver. Dit duurt vele honderden generaties en derhalve duizenden jaren. Uranus conjunct Neptunus biedt de Aarde slechts een tranendal en veel ellende. Beide planeten zijn volkomen tegengesteld aan elkaar, maar dan ook totaal. Hun grote tegenstelling moeten zij zien te verenigen in het teken waarin ze conjunct komen te staan.

De laatste conjunctie was van 2 februari 1993 om 7.48 GMT. De planeten staan op 19.34.01 Steenbok, ook hier weer een cardinaal teken dat de invloed ervan zeer sterk benadrukt.

Uranus heeft in Steenbok totaal niets te zoeken. De vrijheid van Uranus (de mensheid of grote groepen mensen) wordt totaal onderdrukt door Steenbok. Ook Neptunus staat niet zo goed in Steenbok, maar in ieder geval beter dan Uranus. Neptunus als waterplaneet kan zich beter met een aardeteken verenigen.

Beide planeten hebben op 1 graad na dezelfde declinatie, dus de invloed van deze conjunctie is zeer sterk en zal duren tot het eerstvolgende grote aspect: het uitgaande vierkant dat Uranus maakt met Neptunus. Dit vierkant wordt gemaakt op 3 okt. 2039 met Neptunus op 2.49 Stier (retrograde). Deze conjunctie op zich heeft een invloed die zich uitstrekt van 1993 tot 2039, dus 46 jaren!

Op 6 april 1994 werd het vliegtuig van de Rwandese president Habyarimana neergeschoten en kwam de in januari 1994 herkozen president om het leven. Binnen 24 uur begonnen de moordpartijen van Hutu's op Tutsi's en gematigde Hutu's. **Het aantal slachtoffers tijdens de genocide wordt geschat op 500.000 tot 1 miljoen doden.** Veel Hutu's en Tutsi's sloegen op de vlucht en kwamen in overvolle vluchtelingenkampen in het toenmalige Zaïre (nu Democratische Republiek Congo) en andere Afrikaanse landen. Velen kwamen in die kampen om ten gevolge van uitputting, watergebrek, cholera en andere ziektes. [Bron: Wikipedia].

De onmenselijke toestanden worden met name door deze twee planeten aangegeven. Uranus, de zogenaamde meest “menselijke” planeet staat volkomen verkeerd in Steenbok en daardoor worden onmenselijke toestanden gecreëerd. De meedogenloosheid van Uranus kent geen grenzen wanneer deze planeet “doorslaat” in een voor hem vijandig teken. De strijd tussen Uranus en Neptunus is een “titanen”-gevecht: beide planeten lopen zéér langzaam en ze blijven vele jaren lang in dezelfde configuratie lopen, dat kan een conjunctie zijn, maar ook een vierkant duurt jaren en jaren, maar natuurlijk ook de driehoek tussen deze planeten. Dat biedt ook weer positieve kansen.

Uranus blijft de ontdekker tussen de planeten, de uitvinder van nieuwe technieken, ook van miniaturisatie in de techniek, nanotechnologie is er een mooi voorbeeld van, maar zeker ook de elektronica die veel meer mogelijk maakt dan enkele tientallen jaren geleden en toen ging alles al zo snel.

De onmenselijkheid zet zich voorlopig nog voort in de komende jaren. Het lijkt allemaal erg mooi met al die ontdekkingen en nieuwe technologieën. Mensen worden nu al zóveel ouder dan vroeger, maar is dat eigenlijk wel zo goed? Waarom moet de techniek op die manier tegen de natuur strijden. Over 30 jaar kan de mens waarschijnlijk met gemak 100 jaar oud worden, vroeger was dat een zeer grote uitzondering. Maar hóe wordt men straks 100? Met welke pillen, met welke kunstmatige hulpmiddelen.

Behalve dit fenomeen is er ook de huidige waanzin van deze tijd. Oude vrouwen van meer dan 70 jaar worden verkracht, hoe vaak komt dit nu al niet in het nieuws. Welke idioten zijn hier bezig? Wat doet ons rechtstelsysteem hiermee? Flauwe straffen uitdelen in plaats van levenslang geven. De waanzin woedt ook nu, in volle omvang. De onrechtvaardigheid is zó onmetelijk groot, maar is niet te bestrijden, omdat de hele rechtspraak volkomen ontworteld en “van God los is”. Mensen ervaren zaken zoals geweld als iets dat niet te bestrijden is. Ongeïnteresseerdheid gekoppeld aan angst om zelf slachtoffer te worden, zorgen ervoor dat men zich niet meer bemoeit met geweld of tussenbeide wil komen. DIT is de hedendaagse onmenselijkheid. Het fatsoen is weg, gewone normen vervagen steeds meer. Uiteindelijk leidt dit tot een catastrofe van ongekeende omvang.

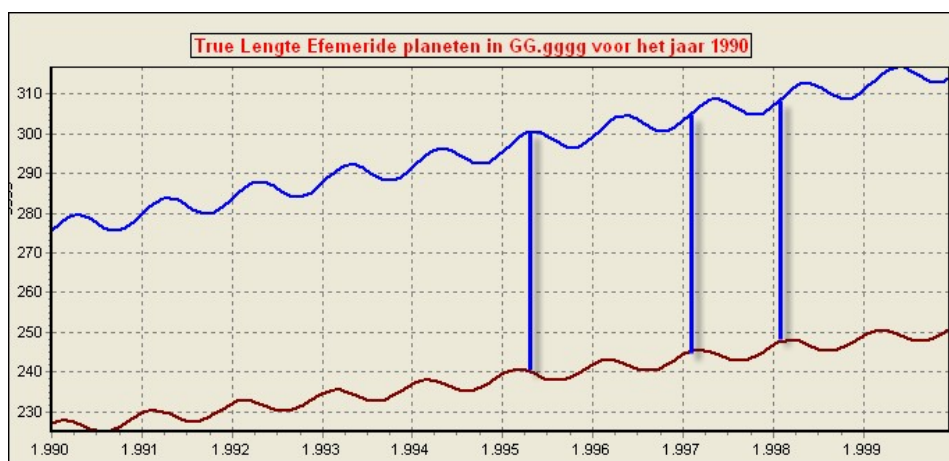
Buiten dit om speelt ook de luchtverontreiniging en hoe wij omgaan met het milieu. Iedereen doet er aan mee: gewild of ongewild. Iedereen krijgt zijn portie: kanker, hart- en bloedvatenproblemen, obesitas, etc. Nederland is het MEEST VERVUILDE stukje van Europa als men de kaart van luchtverontreiniging bekijkt van de laatste jaren. Natuurlijk is de conjunctie Uranus-Neptunus mondiaal van aard en niet alleen maar Nederlands. Het probleem van luchtverontreiniging raakt bijna alle landen van de wereld. Uranus beheerst de “hemel”, de “lucht”, maar ook lucht- en ruimtevaart, maar ook alle problemen rondom lucht en ruimte. De conjunctie is inmiddels op weg naar het vierkant, wij zitten er midden in. De mensheid wordt nu wel gedwongen om goede oplossingen te vinden, anders wordt het de ondergang van de generatie ná ons.

De uitgaande driehoek tussen Uranus en Neptunus wordt ongeveer in 2051 bereikt en dat zou opluchting en oplossingen kunnen geven voor de problemen die er zijn cq. waren.

De conjunctie: Uranus-Pluto. Deze vinden plaats elke 127 jaar.

De laatste was van **1 juli 1966 op een zodiakale lengte van 16°07' Maagd.**

Deze conjunctie vindt plaats in een tijdperk van seksuele (Pluto) revolutie (Uranus), van het zoeken naar vrede en andere manieren van met elkaar omgaan. Seks, drug en Rock'n Roll ontwikkelen zich tot volle wasdom. Hier werkt Uranus op volle toeren als planeet van de vrijheid en ongebondenheid en menselijkheid. De Plower Power krijgt de kans om zich te ontplooiën. Ook hier is een langdurige cyclus aan de gang en het zal dus diverse generaties gaan beïnvloeden. In de afbeelding hieronder ziet u de onderlinge afstand tussen Uranus en Pluto vanaf 1990. Vóór die tijd was de afstand kleiner dan 60 graden.



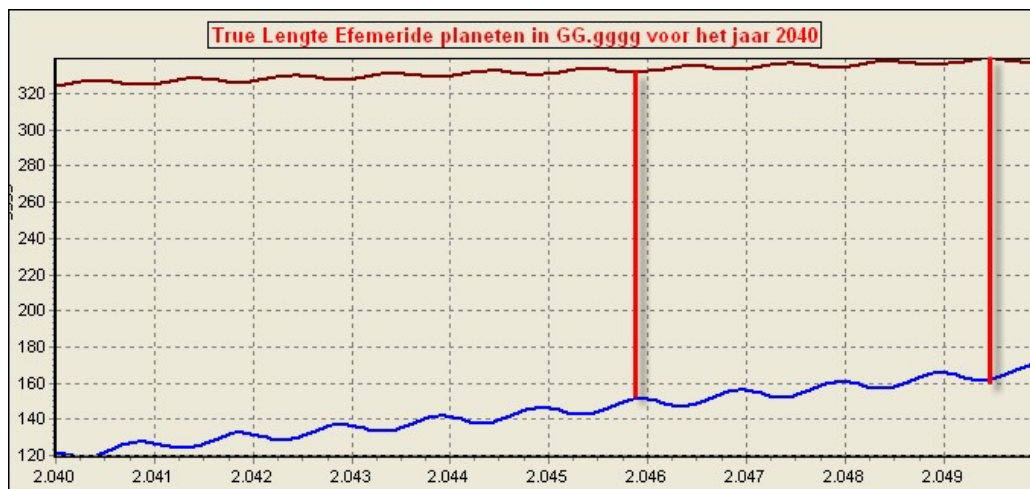
De blauw lijnstukjes zijn precies 60 graden lang. Het sextiel tussen Uranus en Neptunus loopt een redelijk lange tijd, maar na 1999 wordt de afstand steeds groter en vervaagt het sextiel. Daarna lopen beide planeten in op een vierkant en dit wordt vol op 24 juni 2012.

In mijn zeer lange artikel op mijn website over de positie van Uranus en Ram en Pluto in Steenbok geef ik mijn duidelijke mening over dit vierkant. Ik ben wellicht een onheilsprofeet, maar dit vierkant, samen met het huidige vierkant tussen Saturnus en Pluto zal de economie en het openbare leven gaan verlammen.

Uranus in Ram staat zeer licht ontvlambaar. Uranus voert meer dan voldoende lucht en zuurstof toe aan het brandende teken Ram. U moet op der website het totale artikel maar eens lezen, de link:

<http://home.kpn.nl/ligteneigen3/horoskopen/satlibra/satlibra.html>

Door de zeer excentrische baan van Pluto, loopt hij zeer snel, zodat het langer gaat duren voordat Uranus er echt van kan weglopen en zodoende de oppositie kan gaan maken. Hieronder ziet u het grafisch verloop van de oppositie door de jaren tussen 2040 en 2050.



De oppositie is exact op 22-9-2046, maar is gedurende 4 jaren actief door de afwisselende retrograde-direct bewegingen van beide planeten die elkaar dan weer naderen, dan weer afstand nemen. Dit is allemaal nog ver weg, voorlopig hebben wij te stellen met het vierkant dat in 2012 actief wordt en dat voor veel onheil gaat zorgen.

De planeet van revolutie (Uranus) heeft tot nu toe al voor ongekende omwentelingen gezorgd in vele landen van de Arabische wereld. Het zou mij niet verbazen als de langdurige tegenstelling tussen Israël en de Palestijnen tot een echte crisis komt, waarbij vele landen worden gedwongen om partij te kiezen, maar waarbij het conflict uiteindelijk tot een einde kan komen. Er zijn ook nog andere Arabische landen waarbij de onmenselijke regimes nog volop de scepter voeren. Ook daar kunnen grote omwentelingen worden verwacht. **Uranus in Ram geeft heel veel brandhaarden:** ook letterlijk, dus vulkaanuitbarstingen, aardbevingen met branden tot gevolg. Ik heb mijn vrees al uitgesproken voor de Andreasbreuk in Californië. Pluto in Steenbok geeft erg veel ontheemden en vluchtelingen.

De heerser van Steenbok, Saturnus regeert over Pluto, hij is de dispositor: hij beschikt letterlijk over het welzijn van Pluto. De toestand van Saturnus bepaalt bijna geheel hoe Pluto kan functioneren. Wat doet Saturnus? Hij staat vierkant op Pluto. U kunt het zo vergelijken: je komt op bezoek bij iemand thuis, maar je gastheer staat op je te wachten met een geweer of met bommen en is paraat om je aan te vallen? Wat doe je als bezoeker? Vluchten kan niet, want je bent al binnengekomen in het huis (Pluto in Steenbok) en het duurt nog wel even voordat je het huis weer kunt verlaten. Terugtrekken in een andere kamer (retrograde gaan lopen)? Jouw gastheer weet je wel te vinden, het is immers zijn huis. Uiteindelijk komt het tot een confrontatie, een gevecht. De sterkste of de slimste wint.

Wie is sterker, Saturnus of Pluto? Kijk naar de positie in teken, want meer hebben wij niet op mundaan gebied.

Pluto in Steenbok: Pluto staat nergens echt goed, maar Pluto is een waterplaneet (heer Schorpioen) en Steenbok is een aardeteken, dus de combinatie is niet echt slecht.

Saturnus in Steenbok: staat in Weegschaal, dus staat verhoogd en werkt zeer sterk. Van Weegschaal zijn de tripliciteitsheren: bij dag: Saturnus, bij nacht: Mercurius, co-heer: Jupiter. Ook hier heeft Saturnus enige extra invloed. Tenslotte staat Saturnus op 2° 56' Weegschaal en staat daarmee in zijn eigen "term", een indeling van een zodiakteken uit de Oudheid. **Saturnus staat dus oer- en oersterk.** Hij overschaduwet Pluto compleet.

Wie is slimmer, Saturnus of Pluto? Ik geef beide evenveel slimheid. Saturnus is de uitgerekendheid zelve, hij is de regisseur van de toneelvoorstelling. Pluto kan vooral erg ondergronds werken en dan plotseling zijn rake klappen uitdelen. Beide zijn aan elkaar gewaagd.

Als wij dit tezamen nemen, dan komt het "voordeel" bij Saturnus uit. Kracht is een betere uitdrukking. Tenslotte blijft Saturnus momenteel de dispositor van Pluto, laten wij dit nooit vergeten. De grillen en grollen van Saturnus moeten wij daarom op de voet volgen en zo kunnen wij dan Pluto ook een werking toebedelen. Ik verwacht dus zeer rake klappen uit de hoek van Saturnus, de natuurlijke heer van Steenbok (Griekenland, India, Mexico) die zich momenteel ophoudt in Weegschaal (China, Japen, Oostenrijk). Pluto holt uit, hij zuigt leeg. Wat zuigt hij leeg? de economie, de economische structuur, de samenleving (Steenbok). Wij zullen zien in 2012.....

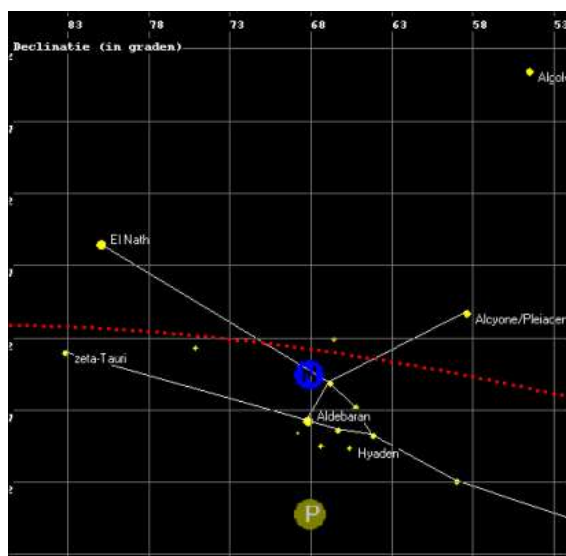
Tot slot de twee planeten die de allergrootste cyclus van 490 jaren voor hun rekening nemen: **Neptunus conjunct Pluto.**

De laatste conjunctie was op 2 augustus 1891 toen beide planeten op 8° 27' Tweelingen stonden. Rumoerig was het wel, oorlogjes waren er ook, maar grote crises, niet echt. Is er iets bijzonders op te merken aan deze conjunctie?

Neptunus staat vierkant op zijn eigen teken Vissen, dus dat is geen goede positie. Pluto als waterplaneet staat erg vreemd en onwennig in Tweelingen. De planeten hebben niet echt iets gemeenschappelijks, maar zijn gedwongen samen te werken bij deze conjunctie.

Morinus de Villefranche beschrijft het erg mooi in de Astrologia Gallica: twee planeten die conjunct staan, zijn net als twee mannen die samen in een roeiboot zitten. Ze zijn gedwongen samen te werken, anders komen ze nergens en zinken ze alle twee. Het is dus vaak "erop of eronder" bij mundane conjuncties.

Het volgende viel mij wel op: bij de 8° graad Tweelingen gaan bij mij meteen bellen rinkelen, want:



De conjunctie vindt namelijk plaats in het gevaarlijke stuk van de constellatie Stier, precies in de Hyaden, conjunct Aldebaran. Uit mijn boek over de Vaste Sterren (zie laatste bladzijde van deze Zaniah) kunt u zeer uitgebreid lezen welke verdorven invloed dit stuk van de constellatie herbergt. Neptunus staat qua declinatie ook zeer dicht bij Aldebaran en dit verhoogt de werkzaamheid van de ster. De invloed van de conjunctie is zéér langdurig, namelijk ruim 40 jaar. Omdat beide planeten zeer langzaam lopen, duurt het extreem lang voordat ze een andere configuratie kunnen vormen. Aldebaran geeft extreem veel geweld, veel moord en doodslag, maar niet op het moment van de conjunctie zelf, maar de twee wereldoorlogen zijn in betrekkelijk korte tijd na elkaar voorgekomen binnen de werkzaamheid van deze conjunctie op een extreem slechte plaats.

In denk dat niemand een dergelijke catastrofe zou hebben kunnen voorzien. Wij hebben nu mooi achteraf praten, maar des te moeilijker is het om zoiets te kunnen bepalen voor de toekomst.

Kalender met belangrijke configuraties

Hieronder treft u een tabel aan met daarin de belangrijkste configuraties, afgeleid van de conjuncties van de grote planeten.

Datum	Aspect
maart 1821	Uranus conjunct Neptunus
nov. 1880	Uranus driehoek Neptunus
mei 1883	Saturnus conjunct Pluto
juli 1891	Neptunus conjunct Pluto
01-03-1906	Uranus oppositie Neptunus
09-08-1947	Saturnus conjunct Pluto
20-12-1951	Neptunus sextiel Pluto
01-07-1966	Uranus conjunct Pluto
08-11-1982	Saturnus conjunct Pluto
13-02-1988	Saturnus conjunct Uranus
03-03-1989	Saturnus conjunct Neptunus
20-03-1993	Saturnus vierkant Pluto
02-02-1994	Uranus conjunct Neptunus
28-04-1996	Saturnus driehoek Pluto
25-06-1998	Saturnus vierkant Neptunus
19-07-1999	Saturnus vierkant Uranus
25-06-2001	Saturnus driehoek Neptunus
05-08-2001	Saturnus oppositie Pluto
21-08-2002	Saturnus driehoek Uranus
31-08-2006	Saturnus oppositie Neptunus
06-08-2007	Saturnus driehoek Pluto
04-11-2008	Saturnus oppositie Uranus
21-08-2011	Saturnus vierkant Pluto
24-06-2012	Uranus vierkant Pluto
11-10-2012	Saturnus driehoek Neptunus
26-11-2015	Saturnus vierkant Neptunus
25-12-2016	Saturnus driehoek Uranus
12-01-2020	Saturnus conjunct Pluto
21-12-2020	Jupiter conjunct Saturnus
18-02-2021	Saturnus vierkant Uranus

20-02-2026	Saturnus conjunct Neptunus
18-07-2026	Uranus driehoek Pluto
29-06-2027	Neptunus sextiel Pluto
24-06-2028	Saturnus vierkant Pluto
11-06-2031	Saturnus driehoek Pluto
28-07-2036	Saturnus oppositie Pluto
03-10-2039	Uranus vierkant Neptunus
31-10-2040	Jupiter conjunct Saturnus
12-10-2041	Saturnus driehoek Pluto
04-11-2044	Saturnus vierkant Pluto
jaar 2051	Uranus driehoek Neptunus

Conclusie

In deze vijf afleveringen heeft u alles kunnen vernemen over de conjuncties tussen de langzame planeten. Dit is slechts één onderdeel van de Mundane Astrologie, daarnaast zijn er nog 14 andere uitingen van de mundane astrologie. Maar het is een bijzonder fascinerend onderwerp en zeer makkelijk na te rekenen voor elke astrologiebeoefenaar.

De effecten zijn vaak onmiskenbaar, in andere gevallen treden de effecten pas veel later op, zeer waarschijnlijk als op de een of andere manier een trigger wordt gegeven door een bepaald optredend verschijnsel. Hier voor dient nog ZEER VEEL onderzoek te worden gedaan, maar het is alleszins de moeite waard ■

Johan Ligteneigen

3. De heerser van de horoskoop - vervolg

De heerser is vrijwel nooit de heerser van de Ascendant zoals velen denken, maar het is de planeet (of een combinatie van planeten) die het belangrijkste is (zijn). Dat “belangrijkst” moet worden samengesteld uit de positie van de planeet in teken, huis, de aspecten die de planeet maakt en enkele bijkomende factoren. Eerder werd de horoskoop van Hans Wiegel gebruikt als voorbeeld. Deze horoskoop, evenals vele honderden horoscopen uit eigen collectie, laten overduidelijk het belang zien van een horoskoopcorrectie op basis van gebeurtenissen. De correctie van de horoskoop kan zelfs wijzigingen aanbrengen in de heerser van de horoskoop, want een planeet kan daardoor in een ander huis terecht komen of heerser worden van een ander huis. In deze aflevering wordt nog een voorbeeld gegeven van de alternatieve methode om de krachten van een planeet in de horoskoop te "kwantificeren".

In deze aflevering zal de horoskoop van Barack Obama worden gebruikt voor het bepalen van de heerser van de horoskoop. Een zeer uitgebreide analyse en correctie van de horoskoop is op mijn eigen website vermeld, zie de horoscopen pagina. De link ernaar is:

Obama's aspectenrapje ziet er als volgt uit:

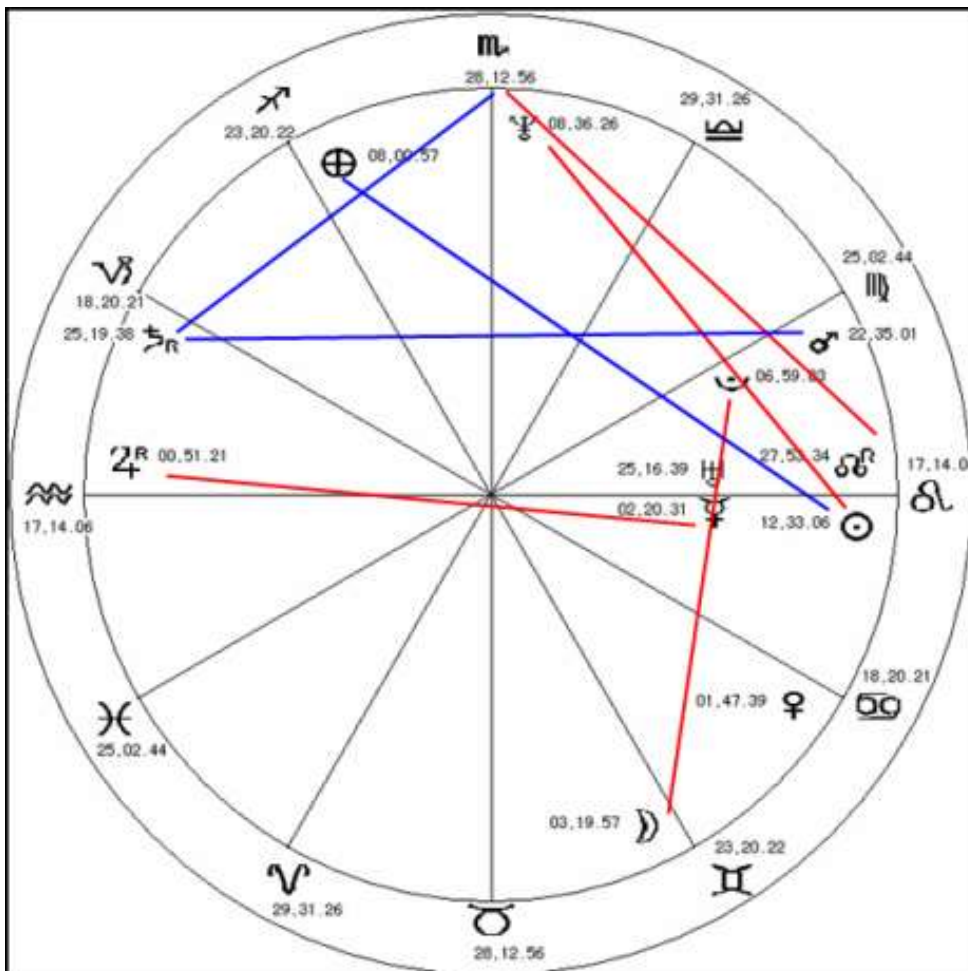
	☉	☾	♃	♄	♅	♆	♇	♈	♉	♊	♋	♌	♍	♎	♏	♐	MC	Asc	Declinatie	Vaste Sterren binnen de 1
☉	☉																		17,02.32 N	ADUBENS (SAT - MERC)
☾		☾																∥	15,40.22 N	
♃			♃																20,41.47 N	
♄				♄															21,38.14 N	
♅					♅														03,36.25 N	
♆						♆													20,35.31 Z	ALBIREO (VENUS - MERC)
♇							♇												21,15.06 Z	TEREBELLUM (VENUS - SAT)
♈								♈											13,45.17 N	
♉									♉										12,41.53 Z	
♊										♊									20,33.51 N	
♋											♋								12,12.27 N	ADHAFERA (SAT - MERC)
♌												♌							21,38.58 Z	HAN (SAT - VENUS)
MC																			19,46.01 Z	BUNGULA (VENUS - JUP)
Asc																			15,40.22 Z	

Opvallend is het grote aantal parallelaspecten, dat zijn de planeten die een gelijke declinatie hebben, Noord of Zuid.

Ik zal de alternatieve methode aan de hand van deze horoskoop hier bespreken. Allereerst volgt hier een tabel met de drie belangrijkste factoren die de "waarde" van een planeet vertegenwoordigen.

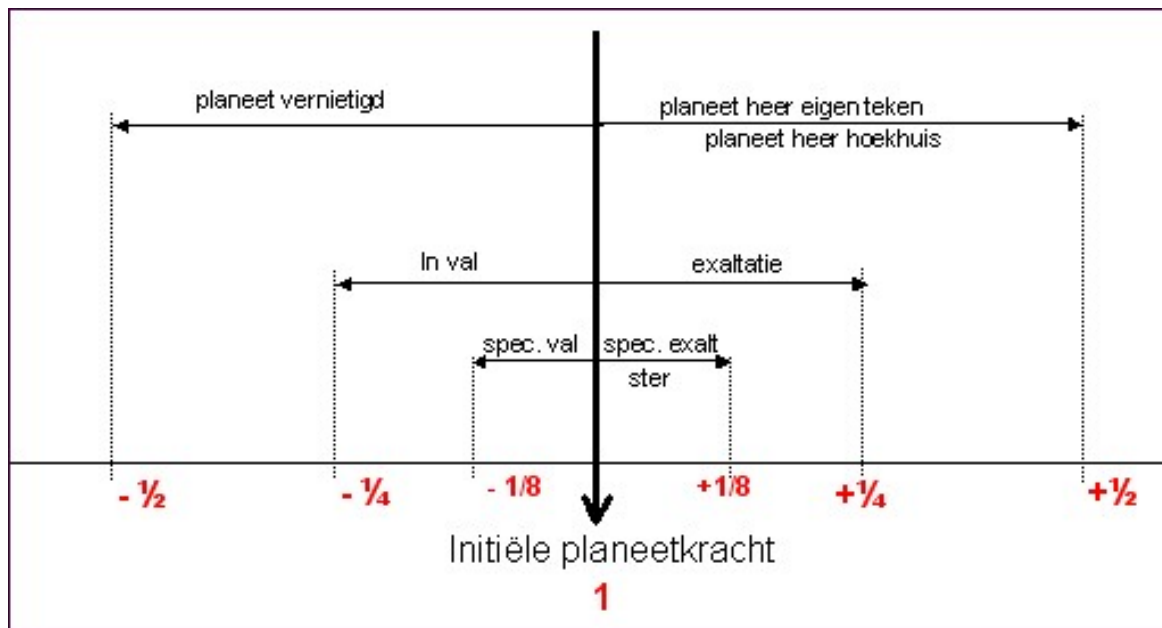
Pla- neet/punt	F1	F2	F3	Eind- kracht
Zon		½	2	
Maan		2	5	
Mercurius		½	10	
Venus		1	10	
Mars		1½	3	
Jupiter		½	11	
Saturnus		½	8	
Uranus		½	5	
Neptunus		½	7	
Pluto		½	10	

Hierbij zijn de makkelijke factoren 2 en 3 alvast ingevuld. Factor-2 betreft de kracht van het huis waarin de planeet staat. Hiervoor is natuurlijk de horoskooptekening nodig. Hierbij is aan Mars 1½ punt gegeven, omdat hij zeer ver achterin een vallend huis staat.



Factor-3 betreft het aantal aspecten per planeet en dit is de optelsom van de gewone aspecten (conservatief kleine orbs toepassen) en de parallel-aspecten. Bij elk van het totaal aantal aspecten is nog "1" extra opgeteld, vanwege de redenen die in Zaniah No. 28 zijn vermeld. Als een planeet namelijk aspectloos zou zijn (0 aspecten), dan zou zijn kracht uiteindelijk nul worden, want $F1 \times F2 \times F3$ zou nul zijn en dat kan natuurlijk niet, een planeet heeft altijd een kracht, hoe klein die ook is.

Factor 1 is het moeilijkst te bepalen en hierbij kan het volgende schema behulpzaam zijn dat hierna is afgebeeld. Bij dit schema zal ik voor 2 planeten een voorbeeld geven, dan begrijpt u de hele filosofie er achter.



De planeet Mercurius begint met zijn initiële kracht van "1". Mercurius staat in Leeuw, dat is niet in zijn eigen teken, niet in verhoging, hij is geen heer van een hoekhuis en staat niet op een 1° conjunctie met een vaste ster met een Mercurius-invloed.

Mercurius verdient dus geen extra punten. Aan de andere kant staat Mercurius niet in val, niet in vernietiging en hij krijgt dus ook geen minpunten. Derhalve blijft Mercurius zijn initiële kracht "+1" behouden en dat ziet u in de tabel hieronder aangegeven onder F3.

Een andere planeet is Uranus, de heer van Obama's Ascendant. Ook Uranus begint met een initiële kracht "+1". Uranus staat niet in eigen teken, hij staat niet verhoogd, hij is wel heer van een hoekhuis (1 punt extra), staat niet op een vaste ster. De eerste ronde levert een tussentotaal van 2 punten op. Maar Uranus staat in Leeuw vernietigd, dus ½ punt mindering, hij staat niet in val. Het eindresultaat voor Uranus is derhalve 1½ punten en dat ziet u ook hieronder bij F3.

De eindkracht wordt bepaald door F1, F2 en F3 met elkaar te vermenigvuldigen. Het resultaat vindt u hieronder.

Planeet	F1	F2	F3	Eindkracht
Zon	2	½	2	2
Maan	1	2	5	10
Mercurius	1	½	10	5
Venus	1½	1	10	15
Mars	1	1½	3	4½
Jupiter	1	½	11	5½
Saturnus	11/8	½	8	4½
Uranus	1½	½	5	3¾
Neptunus	1	½	7	3½
Pluto	1½	½	10	7½

F1 = samenstelling diverse factoren

F2 = positie hoek-, opvolgend-, vallend huis

F3 = aantal aspecten

Als wij uitsluitend zouden kijken naar de planeten met de meeste aspecten dan hebben wij Mercurius, Venus, Jupiter en Pluto. Jupiter heeft zelfs nog de meeste aspecten. Hij heeft het meest uitgebreide "sociale netwerk", hij heeft de meeste contacten, echter hij staat verborgen in het 12^e huis en is retrograde. Hij komt dus niet "uit de verf" zelfs niet met al zijn contacten!

Dat zegt dus wel iets, namelijk dat Obama op het gebied van de buitenlandse politiek (Jupiter) veel wil, maar weinig voor elkaar krijgt. Jupiter die de heer is van het 11^e huis, geeft zijn aspiraties aan, zijn hoop en verlangens: hij wil een hervormer zijn, hij wil afrekenen met de republikeinse "kliek", hij wil een menswaardige president zijn. Hij krijgt dit echter maar mondjesmaat voor elkaar. **Jupiter kan dus niet de heer van de horoskoop worden.**

Pluto, de heer van het 10^e huis, zijn politieke loopbaan, zijn naam, faam en reputatie heeft ook een groot "sociaal netwerk" met 10 aspecten. Hij staat in een hoekhuis, maar ver achteraan en zelfs in het 2^e teken, dus niet in het echte teken van het 7^e huis. Pluto scoort wel hoger dan Jupiter, omdat Pluto de heer is van het belangrijke politieke 10^e huis. Op Pluto is de horoskoop destijds gecorrigeerd bij de overwinning van de verkiezingen. **Pluto is na Venus en de Maan de kandidaat voor mede-heerser van de horoskoop, laten wij dit niet vergeten!**

De Maan heeft "slechts" 5 aspecten, maar staat in het belangrijke cardinale 4^e huis en dat verhoogt haar werkingsterk. Die 5 aspecten krijgen een "luide klank". Met de Maan in haar eigen "mundane" huis maakt dit Obama erg emotioneel en verbonden met het volk (Maan). Het is jammer dat de Maan in Tweelingen staat, hier staat de Maan onzijdig en kan zij haar "ei" niet kwijt, dat geldt natuurlijk ook voor Obama. Het snoeiharde vierkant naar Pluto geeft heel erg veel tegenstand aan bij zijn plannen, want Pluto staat in het 7^e huis van open vijanden, maar óók van overeenkomsten. Die overeenkomsten worden continu ondermijnd door de Plutonisten (Republikeinen).

En aangezien Pluto verbonden is met het MC, hangt zijn politieke toekomst sterk af van dit vierkant. De Maan is over het algemeen te "licht" om heerser van de horoskoop te zijn, zeker als zij, zoals hier, slechts 5 aspecten heeft. Dan geef ik Pluto liever de voorkeur dan de Maan. En zo moet men het ook gaan bekijken: niet alleen maar cijfers produceren, maar met die cijfers gaan werken en nadenken wat ze werkelijk betekenen. Dat is allemaal het "wikken en wegen" ofwel het "wichelen" dat hoort bij de analyse.

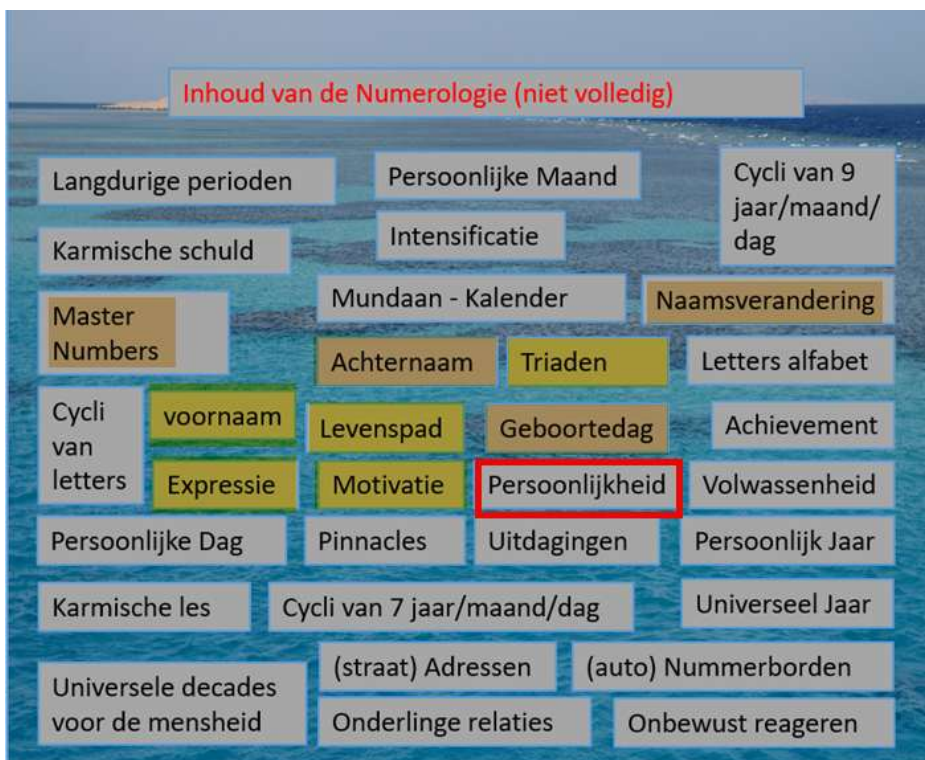
Tenslotte Venus: zij is de heer van het 4^e huis, heeft 10 aspecten en is goed geassimileerd in de horoskoop. Staande in een opvolgend huis geeft haar voldoende zeggingskracht. **Venus is absoluut de heerser van Obama's horoskoop.** Wij moeten daarom alle toekomstige aspecten van Venus goed bekijken, want dit kan Obama maken of breken. **Pluto is wat mij betreft de medeheerser van de horoskoop ■**

Johan Ligteneigen

4. Numerologie. Het Persoonlijkheidsgetal

In alle voorgaande 13 afleveringen in deze serie is een aantal kernbegrippen uit de numerologie besproken, zoals het Levenspad, de Expressie, de Motivatie en het systeem van voornaam plus geboortedag in samenhang met de Triaden. In de huidige aflevering komt het Persoonlijkheidsgetal onder de aandacht, kort aangeduid met de Persoonlijkheid.

Het totaal aantal onderwerpen binnen de numerologie is behoorlijk groot, feitelijk net zo groot als de astrologie is, echter binnen de numerologie wordt vrijwel alles gedaan met getallen, in tegenstelling tot de astrologie waar planeten, zodiaktekens, huizen en aspecten de belangrijkste ingrediënten zijn. Onderstaand schema toont de mogelijke onderdelen van de numerologie, zonder dat daarbij volledigheid is nagestreefd. Dit plaatje is al meerdere keren voorbij gekomen. De gele markeringen geven de behandelde onderwerpen aan, en in oranje kleur zijn de onderwerpen vermeld die zijdelings ter sprake kwamen bij alle voorgaande artikelen.



Het onderwerp voor het huidige artikel is de “Persoonlijkheid”, ofwel het Persoonlijkheidsgetal.

In de numerologische literatuur heeft dit getal vele andere namen, zoals de Impressie, het Innerlijke Zelf, het Latente Zelf, en waarschijnlijk zijn er nog wat namen aan toegekend. Eén ervan is nog het Medeklinkergetal.

Ik vind zelf “Impressie” een goede term, wat eigenlijk “Indruk” betekent. Je maakt indruk op iemand of op een groep mensen als je voor het eerst met hem/haar/hen in aanraking komt. “Er is maar één eerste indruk” wordt ook wel eens gezegd. Er vanuit gaande dat je werkelijk voor het eerst met iemand in contact komt, is er inderdaad die eerste impressie. Je laat een beeld van je achter op basis van je gedragingen, van wat je zegt of doet. Dat beeld **hoeft niet** het werkelijke waarachtige beeld te zijn dat jou volledig kenmerkt.

Je kunt de mooiste verhalen vertellen, jezelf wetenschappelijk of literair of juist eenvoudig voordoen, terwijl je in werkelijkheid geen boek gelezen of geschreven hebt of juist wél een grote bibliotheek aan kennis verorberd hebt. De Persoonlijkheid geeft dus alleen de indruk aan, maar lang niet altijd de werkelijkheid.

Je kunt dus een geleerde zijn, een arts of een advocaat, terwijl je bij anderen een hele rustige en eenvoudige indruk achterlaat, en de mensen niet kunnen vermoeden wat voor vlees ze in de kuip hebben. De buitenwereld ziet dus alleen maar een uiterlijke schil van iemand. Wat er van binnen in die schil allemaal zit, wordt bepaald door de Expressie en de Motivatie. Het Levenspad hangt als een hele grote paraplu over alles heen en dit Levenspad biedt iemand de kansen en mogelijkheden, maar of die aangegrepen worden en hoe, dat wordt bepaald door de Expressie en de Motivatie en (in veel mindere mate) door de Persoonlijkheid.

Behalve de indruk die wij op anderen achterlaten, geeft de Persoonlijkheid ook aan hoe wij zelf diep van binnen naar onszelf kijken, dat gebeurt doorgaans alleen maar als wij zelf tot rust gekomen zijn, en vooral als wij alleen met onszelf zijn. Dan pas kunnen wij onszelf zijn en hoeven wij geen indruk te maken op andere personen. Ons optreden in de buitenwereld is doorgaans een maskerade. Veelal willen wij ons beter voordoen dan we in werkelijkheid zijn, dat geldt op het werk, in een groep, in een club, op straat en zelfs als wij samen zijn in het gezin, tenzij wij moeite doen om die maskers af te werpen en onszelf te zijn. Daarom is de term “Innerlijke Zelf” ook een goede omschrijving voor de Persoonlijkheid.

Een deel van dit innerlijke zelf zijn de gewoontes die men heeft, dat varieert van dragen van kleding tot eetgewoontes en een hele berg aan andere gewoontes die lastig te omschrijven zijn. Een deel van de maskerade van het leven is dat wij ons vaak anders kleden in het bijzijn van anderen, ook weer met het doel om een beeld van onszelf neer te zetten voor anderen. Wij eten misschien heel netjes en beschaafd in het bijzijn van anderen, maar alleen thuis schrokken wij gemakkelijk een boterham met de hand naar binnen.

Persoonlijkheid = **Impressie** (op anderen) EN/OF **Innerlijke Zelf** (als wij alleen met onszelf zijn).

Berekening van het Persoonlijksgetal:

U neemt de volledige naam, zoals in eerdere afleveringen uitvoerig is besproken. **Dan neemt u daarvan alleen de medeklinkers** en u bepaalt voor elke medeklinker het bijbehorende getal. U telt alle getallen bij elkaar op en u reduceert dit daarna in een getal tussen 1 en 9, TENZIJ de som een 11 of een 22 of een 33 was, want dan laat u dit Master Nummer gewoon staan zoals het is.

In het begin is het aan te raden om eerst zelf alle medeklinkers te bepalen en de getallen op te tellen.

Later kunt u zichzelf wat tijd besparen, en wel om de volgende redenen:

De Expressie is de som van alle letters in de volledige naam.

De Motivatie is de som van alle klinkers in de volledige naam.

Dan geldt: Expressie minus Motivatie = Persoonlijksgetal

Ik geef u enkele voorbeelden:

Mijn eigen naam: Johan Ligteneigen

De eerste methode: alle medeklinkers bepalen.

J H N L G T N G N = $1+8+5$ en $3+7+2+5+7+5 = 14$ en $29 = 43 = 7$

De tweede methode is om eerst de Expressie te bepalen en dan de Motivatie. Gezien de onderwerpen uit de vorige artikelen ligt het voor de hand dat u zo te werk gaat, want de Expressie en de Motivatie vertegenwoordigen samen vrijwel de andere 50% van de numeroskoop. Die eerste 50% werd namelijk bepaald door het Levenspad (40%) en de geboortedag (10%), die samen ook 50% voorstellen.

De Expressie is gebaseerd op alle letters van de naam, dus:

$1+6+8+1+5$ (Johan) en dan $3+9+7+2+5+5+5+9+7+5+5$ (Ligteneigen) = 21 en $62 = 83 = 11$.

De Motivatie wordt bepaald door de klinkers, dus:

$6+1$ en dan $9+5+5+9+5 = 7$ en $33 = 40 = 4$.

Nu kunt u met de tweede methode de Persoonlijkheid berekenen.

Dat kunt u het nauwkeurigst doen door uit te gaan van de oorspronkelijke som van de getallen van de Expressie en de Motivatie, dus 83 min $40 = 43 =$ Persoonlijkheid.

Dit komt helemaal overeen met de eerste methode die ook 43 geeft, dus ook een 7 als eindgetal.

U mag ook uitgaan van de gereduceerde uitkomsten van de Expressie en de Motivatie, dat geeft dan:

11 minus $4 = 7 =$ Persoonlijkheid.

Ik kan sterk aanbevelen om de eerste methode te gebruiken, dan bent u namelijk zelf actief bezig met de medeklinkers en deze dan om te zetten naar getallen.

Die methode heeft nog een groot voordeel: u ziet dan de onderliggende sub-invloeden die de Persoonlijkheid beïnvloeden. De eerste methode geeft de som van 43 aan voor de Persoonlijkheid, daarin zit een "4" en een "3" verpakt, en samen vormen ze de einduitkomst "7".

U weet, niet elke "7" is dezelfde. Er zijn 16 , 25 , 34 , 43 , 52 , 61 die allemaal een zeven geven als einduitkomst, maar de onderliggende invloeden zijn steeds anders. De interactie tussen een 1 en een 6 is heel wat anders dan de samenwerking tussen een 2 en een 5 of als een 3 en een 4 .

Zelfs een 3 en een 4 in 34 werkt anders dan een 4 en een 3 in 43 , ondanks dat er een interactie is tussen het getal 3 en het getal 4 . De volgorde bepaalt heel veel.

Het eerste getal stuurt het tweede getal, dus bij 34 is er een vrije expressie die de voorrang neemt en als die vrije expressie zijn gang gaat, zal die nauwkeurigheid nastreven en een onophoudelijke energie geven om die expressie door te laten gaan. De expressie is dan vaak schrijven, schilderen, boetseren, houtwerk, spreken, etc.

Bij 43 heeft de "4" de voorrang, dan staat hard werken voorop, en methodisch zijn en concreet zijn, eenmaal daarmee bezig zal gebruik worden gemaakt van creativiteit om sneller het concrete einddoel te behalen. Als het harde werken bestaat uit veel berekeningen maken, dan wordt creativiteit gebruikt via Excel en computerprogramma's, desnoods zelf geschreven, alles in dienst van het werk. Dan wordt creatief gezocht naar macro's en allerlei snufjes die een gewone gebruiker nauwelijks kent.

Als iemands hard werk bestaat uit presentaties geven of verkopen, dan zal een grote handigheid bestaan met Powerpoint en trucjes in het verkoopvak.

Nog een voorbeeld: Elizabeth Taylor (27-02-1932)

De “y” wordt als klinker beschouwd, want hij is het verlengstuk van de ay-klank (fonetisch: teelor)

Expressie = alle letters = $5+3+9+8+1+2+5+2+8 = 43$ en $2+1+7+3+6+9 = 28 =$ samen $71 = 8$

Motivatie = alle klinkers $5+9+1+5 = 20$ en $1+7+6 = 14 =$ samen $34 = 7$

Persoonlijkheid = alle medeklinkers = $3+8+2+2+8 = 23$ en $2+3+9 = 14 =$ samen $37 = 10 = 1$

Ook hier zou men met de Expressie kunnen beginnen, 71 en dan de Motivatie (34) aftrekken, ook dan komt men op 37 uit voor de Persoonlijkheid.

Het eindgetal is een 1 voor de Persoonlijkheid, maar feitelijk bestaat die uit 37, dus een 3 en een 7, waarbij de vrije expressie het eerste getal is (acteren als vrije expressie), gevolgd door een 7, dat weer erg gesloten maakt en eigenlijk alleen wil zijn, en ook geeft de 7 een geheimzinnigheid aan of verbergt zaken voor het daglicht.

+++++++
+++++
+++
+

De betekenis van het Persoonlijkheidsgetal

Medeklinkers geven een 1:

Het beeld dat men achterlaat is dat van een leider. Men gaat het levenstoneel op met initiatief, met vastberadenheid en vaak met originaliteit. Het lijkt erop dat ze goed voor zichzelf kunnen zorgen. Men creëert een air van “ik zorg wel voor mezelf, ik red me wel”. Men oogt behoorlijk vol van zelfvertrouwen, ook al is dat in werkelijkheid niet zo. Eigen plannetjes worden sterk doorgezet, wat vaak tot conflicten met anderen leidt. Het lijkt erop dat men moeilijk met anderen kan samenwerken. Men oogt gelukkig en populair en men straalt uit dat men geen hulp nodig heeft. De werkelijkheid kan een heel andere zijn.

De voorkeur gaat uit naar strakke lijnen in kleding, mag losjes zijn, maar het moet wel passen allemaal. Voorkeur thuis is er voor lichte kleuren. De gewoontes kunnen zijn dat men vaak als eerste iets wil hebben, zoals nieuwe kleding, een nieuwe stijl, avant-garde, maar dat kan ook zijn op het gebied van elektronica, hebbedingetjes en dergelijke. Dit kan een prettig samenzijn met anderen in de weg staan, die al die nieuwe dingen zien staan en dan denken: ”waar is die in godsnaam mee bezig”.

Medeklinkers geven een 2:

Het beeld dat men op anderen achter laat is een van een vriendelijke, medewerkende persoon, die zichzelf goed redt als het gaat om diplomatiek optreden of werken in een team. Men laat altijd doorschemeren dat men hulp kan verlenen of voor iemand kan zorgen, maar dat gebeurt veelal op indirecte wijze. Men kan erg timide overkomen, en zelden ziet men zo iemand als eerste het initiatief nemen. Veelal neemt men aan dat deze mensen gemakkelijk in de omgang zijn en gemakkelijk vrienden maken.

Ze kunnen makkelijk opscheppen over hoe mooi en netjes het bij hun thuis is, tot ergernis van anderen. De dingen moeten vaak precies blijven liggen zoals het ooit is neergelegd. Als anderen het verplaatsen, kan men boos raken.

De voorkeur gaat uit naar makkelijke, losse kleding, geen felle kleuren. Het liefst neigt men naar kleurloos en zacht, maar kan weer al te saai worden.

Medeklinkers geven een 3:

Het beeld dat men op anderen achterlaat is dat van een geestig, helder en gelukkig mens. Creativiteit wordt vooral uitgestraald. Er is liefde voor het leven, althans dat laat men ons denken en men wil vooral een leuke tijd beleven. Men wil graag het middelpunt zijn van plezier, lachen en scherpe opmerkingen. Als men hierin niet meegaat, dan is men snel verveeld. Op sociale evenementen is men altijd te vinden.

Als je met anderen communiceert, zal een nummer drie bijna altijd de aandacht opeisen. Hun extraverte populariteit kan hun zelfvertrouwen vergroten, maar anderen kunnen dit ook zien als een kwestie van verwaand zijn en aandacht willen. Als ze geneigd zijn te roddelen over anderen, dan is het beeld dat wordt projecteerd dat van jaloezie, afgunst en oppervlakkigheid. Vaak kan het Persoonlijkheidsgetal met "3" ervan worden beschuldigd een dramakoningin te zijn, of iemand die overdreven emotioneel is.

Qua uiterlijk vertoon draagt men graag juwelen of een goed en opvallend horloge en qua kleding moet dat ook opvallen via strikjes of strepen. De neiging bestaat om hierin een beetje de extremen op te zoeken.

Medeklinkers geven een 4.

De indruk die men op anderen achterlaat is van een serieuze persoon, die waarde hecht aan orde en regelmaat en die altijd op tijd is. Afspraak is afspraak en men straalt vooral uit dat vertrouwen een groot ding is. Men is in hoge mate voorspelbaar, omdat er weinig risico's worden genomen. Geld wordt niet snel uitgegeven, tenzij het "goed" besteed wordt aan kwaliteit of uiterst nuttige dingen.

Een andere indruk is die van een harde werker met veel organisatievermogen die erg praktisch te werk gaat in elke omstandigheid, maar vooral in geval van een crisis. Vervelende en saaie taken worden snel en efficiënt afgewerkt: liever dit dan werk met veel uitdagingen en veranderingen.

Qua uiterlijk is de "4" natuurlijk een "strak" getal, waarbij orde en regelmaat voorop staat. Confectiekleding wordt regelmatig gedragen, veelal gaat men formeel gekleed de deur uit, terwijl de omstandigheden dat lang niet altijd vereisen. Rechte lijnen hebben de voorkeur, herinner het vierkant dat het getal vier voorstelt. Rechte lijnen en rechte hoeken, geen rondingen en tierelantijnen. De stof van de kleding gaat erg lang mee en is van goede kwaliteit.

Medeklinkers geven een 5.

Het beeld dat men op anderen achterlaat is van iemand die erg veelzijdig is, van veranderingen houdt. Uit de verhalen blijkt vaak dat men altijd onderweg is, op reis is, en steeds weer wat anders meemaakt. Saaie verhalen zal men bij deze persoon niet tegenkomen. Er is veel enthousiasme te bespeuren in de verhalen, maar ook in de gedragingen in het alledaagse leven. Als er iets nieuws gebeurt, is men er als de kippen bij.

Het getal "5" is verwant aan de planeet Mercurius in de astrologie, het is de kameleon van de planeten, en dus kan deze persoon beter dan wie ook een goede maskerade in stand houden. Het is erg lastig, zo niet onmogelijk om de ware aard te achterhalen bij dit getal, dat geldt overigens ook voor het getal "7" dat meer geheimzinnig is en weinig tot niets communiceert.

Het Persoonlijkheidsgetal "5" is nogal gewaagd bij eerste ontmoetingen met anderen, er wordt veel gepraat, er is geen enkele verlegenheid te bespeuren en veelal is er een soort van aantrekkingskracht aanwezig door de grote openheid die men uitstraalt.

Het zal geen verrassing zijn qua uiterlijk dat men graag de grenzen opzoekt van nieuwe kledingstijlen, of hele aparte schoenen of een bril of haardracht. Het experimentele werkt sterker dan het gebruikelijke. Wat dit aangaat vormen de getallen "4" en "5" de grootste tegenstellingen. Als de gelegenheid van een moment een bepaalde kleding "vraagt", dan zal een "5" heel wat anders aantrekken en zodoende behoorlijk opvallen.

Medeklinkers geven een 6.

Het beeld dat men op anderen achterlaat is van iemand die erg verantwoordelijk wil zijn, gecombineerd met veel creativiteit. Men oogt stabiel en verzorgd met een oog op harmonie en comfort. Men laat vooral merken dat men goed kan samenwerken met anderen en graag in een team wil werken. Als levenspartner willen ze erg verantwoordelijk zijn en de ander mag niets tekort komen. Daarin falen, is zo'n beetje het ergste dat men kan overkomen. Men hoort deze mensen vooral praten hoe harmonisch en mooi het huis is ingericht, of dat de tuin een oase is voor mens, dier en plant. Hierover kunnen ze eindeloos praten, en ze zouden er zeker ook wel les in kunnen geven voor een cursus. Het helpen van anderen staat voorop, vooral geestelijke hulp geven, waaraan ze soms ten gronde kunnen gaan, of bijna dan. Zichzelf wegcijferen voor het goede doel is een van de grootste taken die men zichzelf heeft opgelegd, en daarover wordt uitgebreid gesproken in het bijzijn van anderen.

Hoe men eruit ziet, is veelal van minder belang voor dit getal. Het voornaamste is dat men vertrouwen uitstraalt naar degenen waarmee men in contact is. Het moederlijke of vaderlijke overheerst is uiterlijk, zodat men nogal eens "sjofel" gekleed kan gaan, maar het is nooit slordig, zoals bij een "7" vaak het geval is. Het getal "6" is geen stijl-volger en zeker geen avant-gardist. Kleding moet vooral comfortabel zitten, een beetje zacht zijn en ontdaan van rechte lijnen en hoeken. Het mag allemaal een beetje rondingen bevatten. Overgewicht is het grootste probleem voor dit getal, want de eetgewoonten zijn er eentje van lekker eten, het mag smaken en moet vooral niet te weinig zijn. Meer dan eens krijgen de kinderen meer voedsel dan ze eigenlijk nodig hebben.

Medeklinkers geven een 7.

Het beeld dat men uitstraalt is er een van een koele persoon, afstandelijk en niet geïnteresseerd in anderen. Of dat werkelijk zo is, wordt bepaald door het Motivatiegetal, als dat ook een "7" is, dan ziet het er niet al te best uit, want dan ligt eenzaamheid op de loer. Deze houding kan ook een zelfbescherming zijn, omdat men té gevoelig is en daarin niet gekwetst wil worden. Men geeft vooral het plaatje af van iemand die een diepe denker is die niet al te veel praat, en als iemand dan wat zegt, dan is er meteen die diepte en ernst. Er straalt veelal een geheimzinnigheid uit van de persoon, het lijkt alsof men zich achter de schermen wil verbergen, om maar geen geheimen prijs te geven van een diepere kennis die men zelf na heel veel inspanningen heeft vergaard. Niets wordt zomaar weg gegeven.

Wat vooral uitstraalt, is dat men geen enkel advies wil krijgen. De manier waarop dit gecommuniceerd wordt, doet veel denken aan arrogantie, maar veelal is dat niet zo, het is meer een gereserveerdheid die helaas slecht wordt overgebracht naar anderen. Men zal wel merken aan dergelijke personen dat ze zelden de eerste stappen zetten, of het nu zakelijk is of persoonlijk. Een zeer grote faalangst is de oorzaak hiervan, want het maken van een fout is het allerergste dat men kan overkomen.

Het projectiemechanisme bij dit getal "7".

Ze hebben een scherp observatievermogen en kunnen een situatie binnen enkele minuten analytisch beoordelen. Door hun studie van de mensheid begrijpen ze vaak de cycli die mensen in hun leven herhalen. Als ze ook maar enig paranormaal vermogen hebben, zijn hun intuïtieve inzichten precies goed. Al hun scherpe bewustzijn en intellect kunnen onbehagen bij anderen aan de oppervlakte brengen. Anderen vragen zich af wat de persoon met de "7" over hen te weten is gekomen: "... Lees je mijn gedachten? Weet je wat er voor me ligt? Ken je mijn geheimen? Weet je wat ik denk?..."

Als mensen iets te verbergen hebben, weerhoudt hun angst hen er meestal van om vriendschappen te sluiten met mensen die hen onrustig maken of hun innerlijke angsten aan de oppervlakte brengen. Mensen met een Persoonlijkheidsgetal van "7" zijn mensen die deze angsten gemakkelijk bij anderen naar boven kunnen halen. Dit is nog een andere factor die ertoe bijdraagt dat anderen uit de buurt van deze persoon willen blijven, EN de persoon met de "7" ondersteunt die actie door liever alleen te zijn.

Wat een sterk mechanisme!

Qua uiterlijk is men nogal sjofel gekleed en verzorgd. Het maakt allemaal niet zoveel uit hoe men eruit ziet. Men is helemaal niet bezig om er voor anderen uit te zien, hoe men zichzelf voelt is veel belangrijker. Daarom is de kleding vrijwel nooit strak, geen rechte lijnen, geen strepen, maar vooral casual en het moet allemaal gemakkelijk zitten en vooral geen ergernis geven.

Medeklinkers geven een 8.

Het getal acht is een van de meest succesvolle getallen binnen de numerologie, en dus zal zo iemand het dit Persoonlijkheidsgetal dat ook uitstralen op alle mogelijke manieren. Men is zelfverzekerd, capabel en sterk. Er is een gevoel van kracht en macht achter datgene wat men doet, althans zo komt het op anderen over. Natuurlijk is men sterk gefocust op het halen van doelen, vooral materieel of financieel. Omdat deze doelen zo hoog gesteld worden, is er het gevaar dat dit niet gehaald zal worden, dat men zal “mislukken”. Omdat dit getal tweemaal vier is, maar ook viermaal twee, kan men zich goed splitsen. Men is tegelijk aardig voor anderen (2) wil veel helpen (2) kan goed samenwerken (2), maar tegelijkertijd houdt men van structuur (4) orde en regelmaat (4) en wil men weinig risico lopen (4).

Vergelijk dit met de “7”, dat getal is niet te splitsen, het is een priemgetal. De zeven kan zich niet splitsen voor anderen en wil dat ook niet, maar de “8” heeft hier geen moeite mee. Het succes komt er bijna altijd door samenwerking, opstaan voor anderen, in combinatie met hard werken.

Het mechanisme van projectie dat bij elk Persoonlijkheidsgetal een rol speelt, is bij de “8” duidelijk uit te leggen:

Met zoveel stromende energie en de indruk dat iemand alles aankan wat het leven te bieden heeft, wordt de angst die als een onderstroom in de hoofden van anderen naar boven komt eenvoudigweg verwoord als: “ga jij je invloed en macht over anderen misbruiken, ga je mij beheersen?”.

Dit houdt iedereen op afstand die de macht en autoriteit van het getal “8” in iemand herkent. Anderen in het leven zullen bang zijn om de status quo niet te verstoren omdat ze niet weten wat voor reactie dit impressiegetal zal hebben. Deze angst voor de onbekende reactie weerhoudt anderen van diepgaande interacties met iemand die het Persoonlijkheidsgetal van de “8” bezit.

Deze geprojecteerde angst staat anderen toe om de persoon met het “8”-impressiegetal te dienen en tegemoet te komen omdat ze bang zijn om op hun zwarte lijst te staan. Helaas interpreteert de persoon met het “8”-impressiegetal hun gebaren verkeerd als vriendschap. Het vermogen van dit getal om de autoriteit te nemen en te misbruiken voor persoonlijk gewin is altijd aanwezig, en vormt de moeilijkste uitdaging voor deze mensen.

Kort samengevat: Het Persoonlijkheidsgetal “8” filtert de innerlijke zielskenmerken door de eigenschappen van macht en autoriteit.

Om succes uit te stralen moet het uiterlijk van het Persoonlijkheidsgetal “8” dan ook onberispelijk zijn. Goede, kwalitatieve kleding is een vereiste. Het mag confectie zijn voor het ene moment, of casual voor andere tijden, maar de kwaliteit staat voorop. Er is een voorkeur voor merkkleding of schoenen, als het maar degelijk is en succes uitstraalt.

Medeklinkers geven een 9.

Het grote beeld dat op anderen wordt achter gelaten is er een van dramatiek, romantiek en idealisme. Het straalt uit dat er een grote liefde is voor mensen en dat er iets gedaan moet worden om het lot van grotere groepen mensen te verbeteren. Het charisma van dit getal negen is doorgaans erg groot. Ze worden gezien als grote wereldverbeteraars met veel compassie, maar ook met eigenzinnige manieren. Door hun uitstralende dynamiek trekken ze heel veel mensen aan, maar hun eigenzinnigheid kan ook leiden tot uitbarstingen van woede en van een slecht humeur.

Het mechanisme van het getal “9”.

Veel mensen gaan onbewust op zoek naar personen met het negen impressiegetal, zodat ze troost en advies in hun leven van hen kunnen krijgen. Deze mensen zien de persoon met de “9” als een persoon die veel problemen in het leven heeft overwonnen, waarvan ze sommige op dit moment zelf ervaren. In hun behoefte zien ze deze persoon als iemand die de magische sleutel heeft die de deur naar hun geluk opent.

Wanneer ze benaderd worden, is de drang van de persoon met de “9” groot om in dat beeld te stappen en de mensen die hulp zoeken te dienen. Hierdoor bevredigt de “9” de drijvende behoefte om gewild en geliefd te zijn in het leven.

Hun warmte, vriendelijkheid en charmante manier wint gemakkelijk de harten en geesten van anderen. Anderen visualiseren de persoon met de “9” als iemand met een groot mededogen om mensen in nood te helpen. Dit leidt als het ware tot een win-win situatie, zowel voor de persoon met de “9” als voor de mensen die steun en hulp zoeken in het leven.

Qua uiterlijk, zou de “9” nooit in zwarte kleur gekleed moeten gaan, maar opvallend genoeg gaat men vaak juist wel in donkere kledij op pad. Dit werkt niet echt tegen hen, want het getal negen is het ENIGE universele getal dat overal bij past, net als de “1” overigens. Maar kleur geeft meer inhoud en het getal negen zal als grote versterker optreden en hiervan een succes maken.

Men kan er lange tijd goed en jong uitzien onder dit getal, vooral als de huid goed verzorgd worden en men ook goed aan de lijn denkt. Net als bij het getal zes moet kleding comfortabel zitten. Hierin kan men een voortrekkersrol nemen, omdat deze mensen vaak als voorbeeldmodel worden gezien, een rolmodel.

+++++

+++

U ziet dat het Persoonlijkheidsgetal een zeer belangrijk getal is, dat op vele vlakken van het leven werkzaam blijkt te zijn. Niet alleen bepaalt het onze gewoontes, bijvoorbeeld qua uiterlijk, kleding, verzorging, eten, etc., maar het is vooral actief als een onderliggend mechanisme dat bij de interactie met anderen zeer sterk bepaalt hoe men gezien wordt door anderen. Daaronder zit een nóg dieper mechanisme verborgen dat eigenlijk WIL ZIJN zoals wij gezien worden.

Dat is natuurlijk niet altijd mogelijk. Wij zijn doorgaans degenen wie wij zijn, en wij zijn niet degenen die anderen willen dat wij zijn. Maar door de INDRUK te geven dat wij zo-en-zo zijn, denken anderen dat wij inderdaad zo-en-zo zijn, en dan komt er een interactiemechanisme op gang tussen ons en de anderen.

Zolang wij aan het beeld van de anderen voldoen in ons gedrag, lijkt alles prima te gaan, maar dan moeten wij dat ook op langere termijn zien vol te houden. Als wij daar op enig moment in falen, dan vallen wij door de mand bij anderen, die het geloof in ons laten vallen en dan zijn we verloren.

Hoe wij WERKELIJK in elkaar zitten qua gedachten en motivaties en vrije wil, wordt bepaald door het Motivatiegetal, dat bepaald wordt door de KLINKERS in onze naam, dus de A, de E, de I, de O en de U.

Deze klinkers zitten “verpakt” tussen de medeklinkers van onze naam, en ze moeten zich een weg naar buiten banen via die medeklinkers om zich in het echte realistische leven te kunnen uiten, waardoor wij kunnen groeien en inhoud aan ons leven te geven. Laat ik nog even het voorbeeld geven van mijn eigen naam, daarna kunt u dit gaan doen voor iedereen die u kent.

J O H A N L I G T E N E I G E N

Ik heb de medeklinkers vet zwart gemaakt met een groter lettertype, niet om ze belangrijker te maken, maar om visueel aan te geven hoe de klinkers, onze ziel en diepste verlangens, ingekapseld zitten tussen die medeklinkers. In het schift van de Hebreeën werden de klinkers weggelaten, om de geheime, goddelijke inhoud van het geschrevene voor de “gewone” sterveling te verbergen. Deze goddelijke ziel werd vertegenwoordigd door de klinkers in het geschrevene.

De som van alle klinkers is 40, ofwel een “4” voor het Motivatiegetal, dat streeft naar orde en regelmaat, naar netheid en beschaafdheid. De motivatie is om hard te werken om dit doel te behalen, zo hard dat het relaties in de weg kan staan. De zekerheid in het bestaan is een van de pijlers van het einddoel. Deze motivatie is dus mijn werkelijke binnenste, de reden om elke dag op te staan en de dingen te doen. Rede en logica overheersen daarbij, andere gevoelens staan op de achtergrond, helaas voor anderen, zo zit het voor mij in elkaar.

De INDRUK die anderen van mij hebben wordt bepaald door de Impressie, ofwel Persoonlijkheid, die een “7” is, en die ontstaan is uit het getal 43, waarbij de “4” ook weer als eerste aanwezig is, gevolgd door de “3” van zelfexpressie. Bij de beschrijvingen hierboven is het mechanisme van de “7” duidelijk beschreven. Ik kom over als gereserveerd, soms afstandelijk en het is moeilijk om snel relaties aan te knopen of snel in communicatie te treden, tenzij er dingen van mij gevraagd worden, dan ben ik een en al behulpzaamheid. Ik lees erg veel en duik in de diepte van onderwerpen, vooral over menselijk gedrag, astrologie, numerologie, wiskunde, astronomie en kosmologie en het hiernamaals. Daarbij past op die momenten geen communicatie, ik moet het eerst tot mij nemen, die studies duren lang en ik moet alles van binnen verwerken en op een rij zetten, zodat ik het als “van mijzelf” kan beschouwen, en het in lengte van jaren direct opgeroepen kan worden als acute kennis.

Sommigen beschouwen mij dan als “goeroe” op het gebied van astrologie of andere onderwerpen, en ze willen mij niet lastigvallen met dingen, soms uit angst dat ik teveel van hen weet, en vaak ook, omdat men mij deze diepgaande studies gunt en pas een beroep op mij willen doen als mijn tijd vrij komt. Dat is het mechanisme van de “7” als Persoonlijkheidsgetal. Ik doe daar zelf actief aan mee door regelmatig te communiceren dat ik het te druk heb, en daadwerkelijk, in mijn werkende leven de laatste 40 jaar gaf ik mij 200 procent aan mijn werk, zodat er ook weinig tijd was voor anderen. Dat resulteerde in eenzaamheid en nul vrienden. Een trieste constatering, maar het is de werkelijkheid van de innerlijke “4” en de zogenaamde innerlijke “7”.

Toch moeten de klinkers zich een weg naar de buitenwereld banen, ik neem mijn voornaam:

J O H A N

De **O** zit tussen de **J** en de **H** in “opgesloten”. De **O** wil dienen, die wil iets voor een ander betekenen, die kent verantwoordelijkheid, die streeft naar harmonie en huiselijkheid en kan ook goed samenwerken als het erop aankomt.

De **J** aan het begin wil uitblinken in iets, die wil iets opzetten, iets nieuws starten met eigen kracht, zonder anderen. De **J** kijkt ook terug naar het verleden, want het haakje van de **J** wijst naar achteren, naar het verleden. Maar de **J** wankelt op de ronding en is allesbehalve stabiel en bij de minste tegenwerking hapert de **J** in zijn werk en dan komt er twijfel, dan verlies ik tijd en kan ik weer opnieuw beginnen.

De **H** zoekt naar succes en waardering, want dat is cijfer 8. Stapel diverse **H**'s op elkaar en je krijgt een ladder met de treden omhoog. De **H** wil dus succes en materiële welvaart, die kunnen komen, maar dan moet het doel **JUIST NIET** daarop gelegd worden, het succes en welvaart komen “vanzelf” als gevolg van de inspanningen, en zo was het ook, die welvaart kwam pas in de laatste 10 jaar van mijn werkende leven, daarvoor was het balanceren op de rand van de armoede.

Tussen die twee medeklinkers probeert de **O** zijn weg te vinden. Dienstbaar zijn, maar toch vaak haantje de voorste willen spelen, dat wringt. Geld kan de ‘6’ vaak makkelijk verdienen, dus de **O** als zes kan dat ook, maar door dienstbaarheid en verantwoordelijkheid te nemen of te krijgen.

De andere klinker is de **A**, die zit tussen de **H** en de **N** ingekapseld. De **A** is het getal 1 en die wil het initiatief nemen, iets nieuws doen of ontwikkelen. Deze **A** volgt op de **H** en zit aan het einde van de voornaam. Dat initiatief en iets nieuws creëren komt dan pas laat in het leven, nadat het materiële succes uit het werk al is voortgekomen.

De letter **N** die volgt op de **A** aan het einde van de voornaam, laat zien dat veel inspanningen die onder de **A** werden gedaan (zoals nieuwe dingen maken, initiatieven nemen, leiderschap) als het ware worden verstrooid door de **N** aan het einde, de **N** die de waarde 5 heeft en die veranderingen in gang zet, zodat het initiatief of de ontwikkeling onder de **A** komt te vervallen, of op z'n minst wordt verstrooid.

+++++

+++

+

Merk op dat de som van de letters O en A een "7" is, want $6+1=7$. Dit sluit dan weer aan op het Persoonlijkheidsgetal "7", waardoor in ieder geval voor de voornaam de Motivatie of de Hartenwens een zeven is en dus aansluit bij de Persoonlijkheid die ook een zeven is, waardoor dus geen toneel wordt gespeeld, en dat de indruk die ik via mijn voornaam achterlaat bij anderen overeenkomt met hoe ik mijzelf diep van binnen ook zie.

De totale naam bestaat natuurlijk uit één of meerdere voornamen en de achternaam. Het is juist de voornaam die zo persoonlijk is en waarmee wij fysiek worden geassocieerd, veel meer dan de achternaam, die veelal de overerving aangeeft van onze ouders naar ons toe. Dat geldt voor mannen sowieso, en ook voor vrouwen voordat zij trouwen of die in het huwelijk hun eigen naam willen behouden

Een uitgebreide letter-analyse volgt in toekomstige afleveringen in deze serie, maar het is goed om zich nu al te realiseren dat elke letter, vooral in de voornaam, een eigen functie en invloed heeft. Ook de plaats in de voornaam is van groot belang.

Samenvatting

Het doel van artikel was uiteraard om u kennis te laten maken met het begrip Persoonlijkheidsgetal en welke invloeden dit heeft op uw overkomen naar anderen. Dit getal beschrijft onder andere uw gewoontes, zoals kleding, haarstijl en eetgewoontes. Het belangrijkste is echter het mechanisme dat in werking is bij de indruk die u op anderen achterlaat, wat anderen daardoor van u "verwachten", en wat u als gevolg hiervan weer kunt "leveren" aan die andere persoon.

Het Persoonlijkheidsgetal wordt bepaald door de klinkers in uw volledige naam, dat blijft de belangrijkste berekening. Getallen boven de 9 moeten worden gereduceerd tot een getal tussen 1 en 9, tenzij het een 11, 22 of een 33 betreft, dan blijft dit staan. Over deze Master Numbers van de Persoonlijkheid komt in de volgende aflevering nog een beschrijving.

Als het Persoonlijkheidsgetal een combinatie is van twee cijfers, bijvoorbeeld 34 of 25, dan zijn beide subcijfers belangrijk, waarbij het eerste cijfer de "paraplu" is voor het tweede cijfer. Het eerste cijfer bepaalt de grootste energie en die richt zich op, focust zich op het tweede cijfer. Het tweede cijfer staat dan in dienst van het eerste cijfer.

Kijk ook eens naar alleen de voornaam en bekijk de klinkers daarin, wat is hun som, en komt dit overeen met het Persoonlijkheidsgetal? Zo ja, dan speelt men geen toneel en is men zichzelf en dan komt de indruk die anderen hebben overeen met het eigen gevoel.

Johan Ligteneigen

5. Financiële Astrologie. Individuele aandelen: United States Steel

In de afgelopen vijf artikelen in deze serie is het vooral gegaan over de macro-economie van een land en de situatie op de beurs van een specifiek land. Dit gebeurde op basis van de retrograde loop van de Noordelijke Maanknoop, ofwel de Draconis, in het Engels de Mean Lunar Node. Dat onderzoek is nog steeds gaande en bestaat uit het analyseren van de loop de Maanknoop, en daarnaast alle onderlinge aspecten van de langzamere planeten, alsmede hun positie in de zodiak op enig moment. Dit alles gecombineerd met de Lunaties die elke maand moeten worden berekend, kan men zinnige conclusies trekken over de economische toestand in de wereld en voor een bepaald land in het bijzonder.

Langzamerhand gaan wij ons ook richten op individuele aandelen van een bepaald bedrijf. Hierover is veel geschreven in het reeds aangehaalde boek van Louise McWhirter, "The McWhirter Theory Of Stock Market Forecasting" uit 1938. De tweede helft van dat boek gaat over individuele aandelen op de Amerikaanse Markt, waarbij een zeer lange lijst van "stichtingsdata" van deze aandelen wordt gegeven, alsmede een verkorte efemeride met datgene wat men nodig heeft voor de analyse.

In dit huidige artikel wordt het gegeven voorbeeld van United States Steel in detail gevolgd, voorzien van grafieken uit mijn eigen programma Newcomb Versie-7 dat inmiddels steeds meer onderdelen bevat voor de financiële astrologie.

Als men het boek "The McWhirter Theory Of Stock Market Forecasting" uit 1938 aandachtig leest, dan valt op hoeveel details dit werk bevat bij elk van de analyses van marktgebeurtenissen tussen 1850 en 1950. Hiervan zijn met u vier tot vijf voorbeelden uitgebreid besproken in een vorige aflevering. Het specifieke taalgebruik en bepaalde kenmerkende zinnen komen ook in andere boeken voor die op naam van onze bekende W.D. Gann wijzen. Het is dan ook mijn vermoeden dat de werkelijke auteur van dit boek dan ook dezelfde William Delbert Gann is. Het jaartal komt in ieder geval overeen met zijn actieve schrijversperiode.

Hoofdstuk 4 in het boek dat loopt van bladzijde 110 tot en met 131 is wellicht "slechts" 22 bladzijden lang, maar het bevat zoveel details dat dit een ultieme bron van informatie is. Dit hoofdstuk heeft tot doel om het financiële wel en wee van een bepaald aandeel te volgen op de beurs. De auteur gebruikt hierbij de transits van de planeten Jupiter tot en met Pluto, in aspect tot de Zon, de Maan en de heerser van de Ascendant van het betreffende aandeel. De "geboortedatum" van een aandeel wordt gegeven in hoofdstuk 5, dat is een zeer lange lijst van alle fondsen die op de New York Stock Exchange actief waren ten tijde van het schrijven van het boek, rond 1938 dus. Een groot aantal fondsen bestaat nog steeds en kan blijven worden gevolgd.

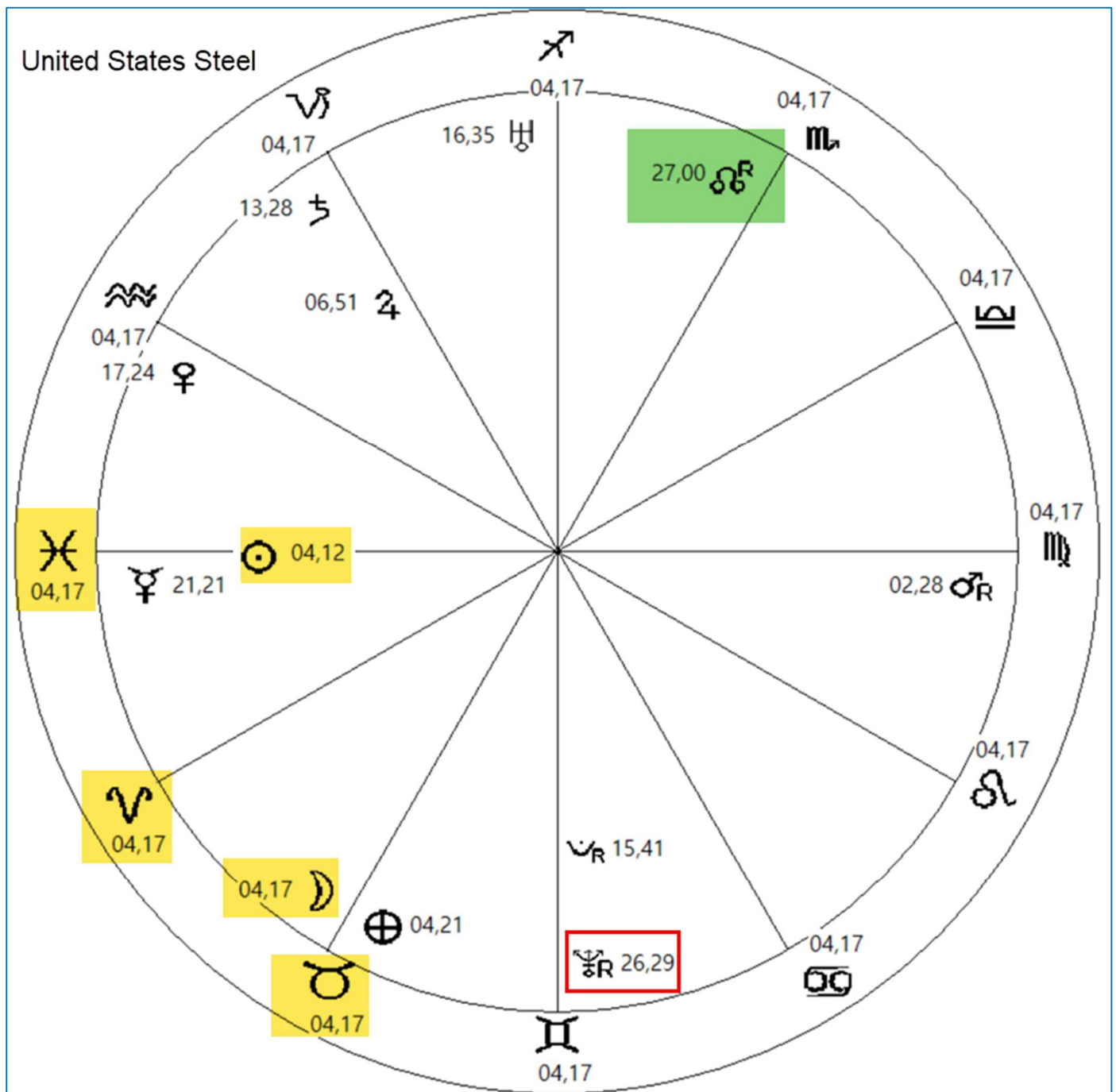
McWhirter gebruikt als voorbeeld het aandeel United States Steel. Dat was destijds een van de meest leidende fondsen op de New York Stock Exchange, en elke belangrijke beweging van dit fonds was van grote invloed op de beurs in Amerika en ook voor andere beurzen in de wereld.

United States Steel werd opgericht op 23 februari 1901 te Trenton in New Jersey, ik houd de coördinaten als volgt aan, gebaseerd op Steel Street als adres: 40°12'31" Noord en 74°45'48" West.

McWhirter gebruikt een eigen techniek, waarbij de stand van de Zon altijd op de Ascendant staat, dus de Ascendant krijgt dezelfde graad, en elk volgend huis krijgt dezelfde graad, maar 1 teken verder. Feitelijk gebruikt McWhirter 1 graad meer dan de Ascendantsgraad.

De horoskoop hieronder verklaart waarom McWhirter elk volgend huis na de Ascendant 1 graad hoger maakt, zij wil namelijk de Maan IN het tweede huis laten staan, daarvoor moet de cusp van het 2^e huis natuurlijk hoger zijn dan de stand van de Maan die op 4°17'Stier staat. McWhirter zegt dan maar 5 graden voor elk volgend huis.

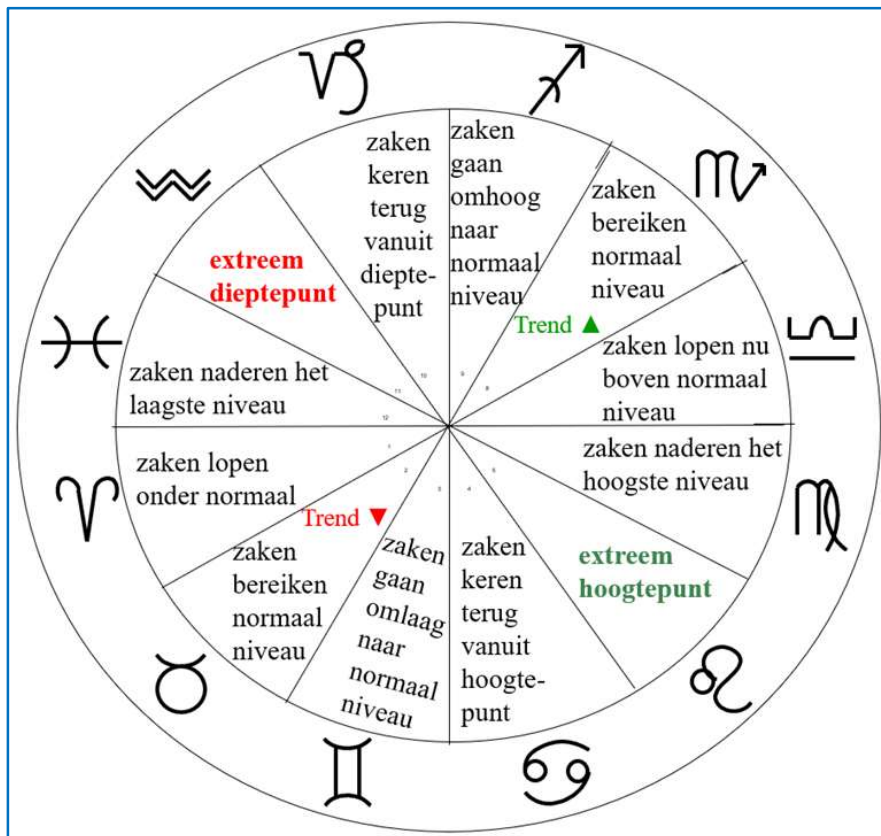
Ik heb het gelijke huizensysteem volgens Ptolemeus ingesteld, dus elk huis krijgt dezelfde graad als de Ascendant. Tegelijkertijd heb ik de Ascendant op 4°17' Vissen gezet, zodat de Maan in het 2° huis komt te staan. De Zon staat op 4° 12' Vissen, die staat feitelijk pal OP de Ascendant. Zie de figuur hieronder.



Deze kleine manipulatie van McWhirter heeft nauwelijks invloed op de horoskoop, het scheidt nog geen halve graad.

Dan schrijft McWhirter iets belangrijks: het is belangrijk om uit te vinden of een bepaald aandeel de globale markt volgt, of dat het aandeel een “eigen wil” heeft en anders beweegt. Dit is te bepalen door te kijken naar de Noordelijke Maanknoop.

Die staat hier in Schorpioen, en volgens het algemene schema van de Business Cycle is Schorpioen het teken waarbij de financiële markt aantrekt en op het niveau van normaal wil gaan presteren. Het schema van de Business Cycle is al een keer getoond in een vorig artikel, en u vindt het hier nog een keertje terug.



Verder schrijft McWhirter dat het U.S.Steel aandeel onder Vissen valt, en Vissen is ook het zodiakteken op het MC van de New York Stock Exchange, zodat er een hechte samenhang bestaat tussen het aandeel en de New York beurs. Dit betekent ook dat transits van planeten door het teken Vissen zowel de New York Stock Exchange beïnvloeden als het aandeel U.S. Steel.

Wat nu volgt is een van de kernen van wijsheid met betrekking tot horoscopen van individuele aandelen.

DE ZON

De Zon in elke horoskoop staat voor de maatschappij die het aandeel uitgeeft. De Zon heeft te maken met de organisatie, het management en de doelstellingen van de maatschappij zoals de medewerkers en de producten van de firma.

De Zon en de planetaire aspecten met de Zon, zowel ten tijde van de oprichting als verder in de tijd **laten de winstmogelijkheden van het aandeel zien**. De positie van de Zon in elke horoskoop van een aandeel is de meest belangrijke planetaire positie die in beschouwing moet worden genomen. **Om deze reden wordt de Zon op de Ascendant geplaatst van het aandeel**, en de andere planeten staan op hun plaats, in relatie tot de Zon positie.

Dit is logisch, omdat de organisatie en het management algemeen onder de Zon vallen.

Als de Zon slecht geaspecteerd staat, dan zal het aandeel moeite hebben om te blijven bestaan.

Aspecten met de Zon zijn van het allergrootste belang, zowel bij de oprichting, maar ook later tijdens planetaire transits met de Zon.

DE MAAN

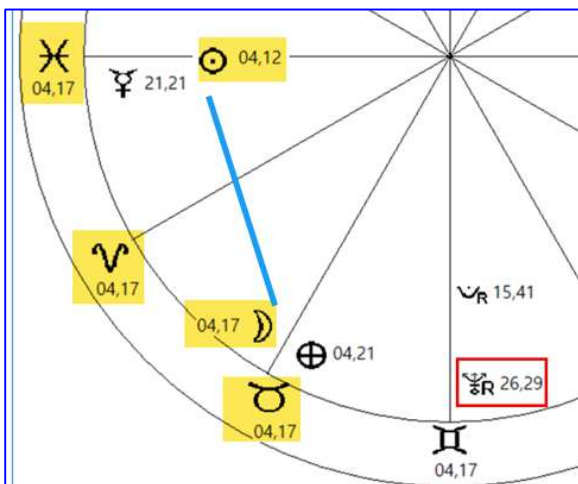
De Maan staat voor het publiek, het kopende publiek in dit verband, tevens geeft de Maan in zo'n horoskoop de houding aan ten opzichte van de firma en diens producten.

Aspecten met de Maan zijn erg belangrijk en komen op de ladder direct achter de aspecten met de Zon.

Het maakt niet uit of een firma goed of slecht is qua organisatie, als er vraag is naar diens producten door de mensen, dan zal het goed gaan met het bedrijf, tenzij de organisatie zodanig tekortschiet, maar dat is een andere kwestie.

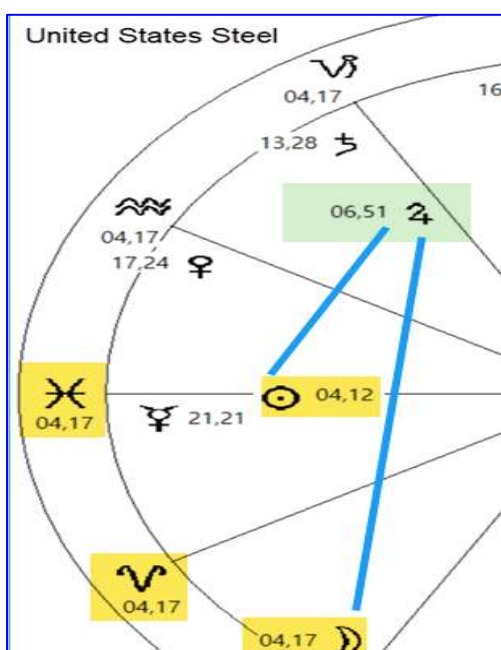
Als Zon en Maan in goed aspect staan bij de oprichtingshoroskoop, dan is dat een teken dat het aandeel stabiel is en langere tijd zal bestaan.

Bij de horoskoop van US Steel staan Zon en Maan in een gunstig aspect van 60 graden, een sextiel, wat een uitstekende positie is voor de duurzaamheid van dit bedrijf.



JUPITER

De planeet Jupiter staat voor het geldverdienende element in de horoskoop, hij laat zien waar het geld achter de firma zit en ook geeft de planeet aan welke mogelijkheden tot expansie aanwezig zijn.



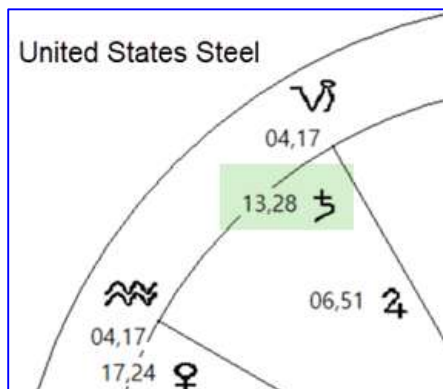
Jupiter staat sextiel met de Zon en in een driehoek met de Maan, het is daarom te verwachten dat US Steel goed geld kan verdienen en dat het ook een erg populair aandeel zal zijn bij het kopende publiek (de mensen op de beurs die handelen in dit aandeel).

Natuurlijk kunnen wij ook concluderen dat staal een erg gewild product is voor iedereen op aarde, de toepassingsmogelijkheden zijn nagenoeg onbeperkt.

SATURNUS

Saturnus staat voor de beperkingen die een firma mogelijk kan ondergaan. Een slechte positie van deze planeet en een lastig aspect met de Zon en/of de Maan zal zeker van invloed zijn op het financiële wel en wee van de firma. Als de transit Saturnus een lastig aspect maakt met de Zon, en in mindere mate met de Maan, dan is het gewoonlijk een slecht jaar voor het betreffende bedrijf.

In de horoskoop van US Steel staat Saturnus in eigen teken Steenbok, een “ijzer”sterke positie voor de planeet, dus US Steel is niet klein te krijgen in de meeste tijd. Gedurende zijn transits kan het natuurlijk wel gebeuren dat er moeilijke aspecten worden gemaakt met de Zon en de Maan, dan kan het bedrijf tijdelijk in de problemen komen.



MARS

Mars beheerst de activiteit van een aandeel, analoog aan zijn betekenis in een geboortehoroskoop. Als Mars de Zon, Maan, Jupiter of zichzelf aspecteert tijdens een transit dan kan men wilde fluctuaties verwachten van het aandeel in die periode.

De andere, bijkomende aspecten in diezelfde periode zullen dan bepalen of de fluctuaties omhoog of omlaag gaan, zie de uitleg voor de planeten hierboven.

Als een aandeel “plotseling” heftig op en neer begint te fluctueren, kijk dan vooral of er Mars transits lopen op de genoemde planeten. De aspecten van Mars gaan gewoonlijk snel voorbij, gebruik de gegeven orbs die in een vorig artikel werden genoemd voor elke planeet.

In deze horoskoop staat Mars helaas tegenover de Zon, maar tegelijk in driehoek met de Maan en met Jupiter, terwijl de Maan en Jupiter onderling ook in een goed aspect staan. Dit is een aanwijzing voor een zeer sterk en actief aandeel.

URANUS en NEPTUNUS

worden niet genoemd bij de radix-aspecten van de oprichting van een aandeel, maar ze worden wél vermeld bij de invloed van transits, dus ik mag aannemen dat de invloed van deze planeten ook in de radix min of meer dezelfde is.

URANUS wordt vooral in samenhang gebracht met plotselinge veranderingen in de koers, maar zelf zou ik zeggen dat deze planeet aangeeft of een bedrijf kan innoveren om te kunnen blijven bestaan. Uranus heeft veel vernieuwende tendensen in zich, net als Mars. Dat zou vooral wijzen op product-innovaties of productiemethoden. Bij een elektronicabedrijf zou je een sterke invloed van Uranus verwachten, omdat daar de technologie voorop loopt, in tegenstelling tot de meer traditionele bedrijven.

NEPTUNUS wordt heel even door McWhirter genoemd bij enkele transits in andere voorbeelden. Zo wordt de planeet in verband gebracht met verkoopmethoden, vooral die waarbij er geen fysiek contact is tussen de verkoper en de koper. Dat is tegenwoordig heel normaal geworden in ons digitale tijdperk, maar in 1938 zou dit heel bijzonder zijn geweest. Neptunus kan ook in verband worden gebracht met dubieuze verkooppraktijken.

Neptunus regeert over idealisme, utopische visies en beïnvloeding op de massa, net als Pluto. Een sterk aspect van Neptunus op de Zon of Maan kan aangeven of het bedrijf gericht is op hogere idealen of de massa mensen wil bereiken. Bij Microsoft, Apple en Google kunnen wij zoiets verwachten.

Een slecht aspect kan betekenen dat er mogelijk fraude wordt gepleegd of dat een bedrijf sterk meegetrokken wordt door politieke beslissingen, waarbij schandalen op de loer liggen.

Gezondheidszorg en ziekenhuizen vallen onder Neptunus, een bedrijf als Philips dat medische apparatuur maakt, zou wel eens een sterke Neptunus-invloed kunnen hebben.

Alcohol valt onder Neptunus, dus grote bierbrouwers zouden wel eens een sterk Neptunus kunnen hebben in de oprichtingshoroskoop.

PLUTO wordt helemaal niet genoemd bij de voorbeelden van individuele aandelen. Dat wil niet zeggen dat de planeet dan niet werkt. Bij de artikelen over de Business Cycle tussen 1850 en 1950 werd Pluto veelvuldig genoemd als een sterke invloed.

Pluto is een sterk gepolitiseerde planeet. Maakt hij aspecten met de Zon of met de Maan dan kan zo'n bedrijf sterk onder een politieke invloed staan, wie weet is dat het geval bij een bedrijf als ASML. Een aspect met de Zon kan betekenen dat het bedrijf sterk autocratisch wordt bestuurd.

+++++
+++
+

ORBS van de aspecten

In een eerder artikel werden de orbs al eens genoemd, volgens het overzicht van McWhirter. Dat geldt voor lopende aspecten, dus de transits van de langzamere planeten Jupiter tot en met Pluto. Hier volgen de orbs nog een keer.

Aspect	Orb
Conjunctie binnen hetzelfde teken = 0°	9 graden
Halfsextiel = 30°	3 graden
Sextiel = 60°	5 graden
Halfvierkant = 45°	3 graden
Vierkant = 90°	5 graden
Anderhalfvierkant = 135°	3 graden
Driehoek = 120°	5 graden
Oppositie = 180°	9 graden

Volgens eerdere controles bleek dat deze orbs verrassend genoeg bleken te werken, althans bij de vijf gevolgde voorbeelden van de Business Cycle. Wij moeten er dan rekening mee houden dat **bij een gemiddelde snelheid** van een langzamere planeet, zo'n aspect **langdurig** in werking is.

Onderstaande tabel geeft de omlooptijd van een planeet aan, dus de tijd waarin een cirkel van 360 graden wordt afgelegd. Voor een orb van respectievelijk 3, 5 of 9 graden volgen dan de perioden van invloed.

Planeet omlooptijd	periode 3 graden	periode 5 graden	periode 9 graden
Pluto, 248 jaar	2 jaar 1 maand	3 jaar, 5 maanden	6 jaar, 2 maanden
Neptunus, 165 jaar	1 jaar, 5 maanden	2 jaar, 4 maanden	4 jaar, 2 maanden
Uranus, 84 jaar	8 maanden	1 jaar, 2 maanden	2 jaar, 1 maand
Saturnus, 30 jaar	3 maanden	5 maanden	9 maanden
Jupiter, 12 jaar	1 maand	2 maanden	4 maanden

Deze perioden kunnen sterk veranderen, omdat een planeet retrograde kan lopen, dan loopt hij een stuk langzamer dan gemiddeld en duurt de invloed veel langer.

Bij directe loop waarbij de Zon binnen 60 graden in de buurt is, is de snelheid van deze planeten erg groot, het dubbele van gemiddeld, dan duurt de invloed weer veel korter.

Het beste is natuurlijk om steeds het lopende aspect te volgen en te zien wanneer dit binnen de orb blijft, zoals in een vorige artikel uitgebreid werd beschreven en hieronder ook nog eens wordt herhaald.

+++++++
 ++++++
 +++

Terug naar United States Steel

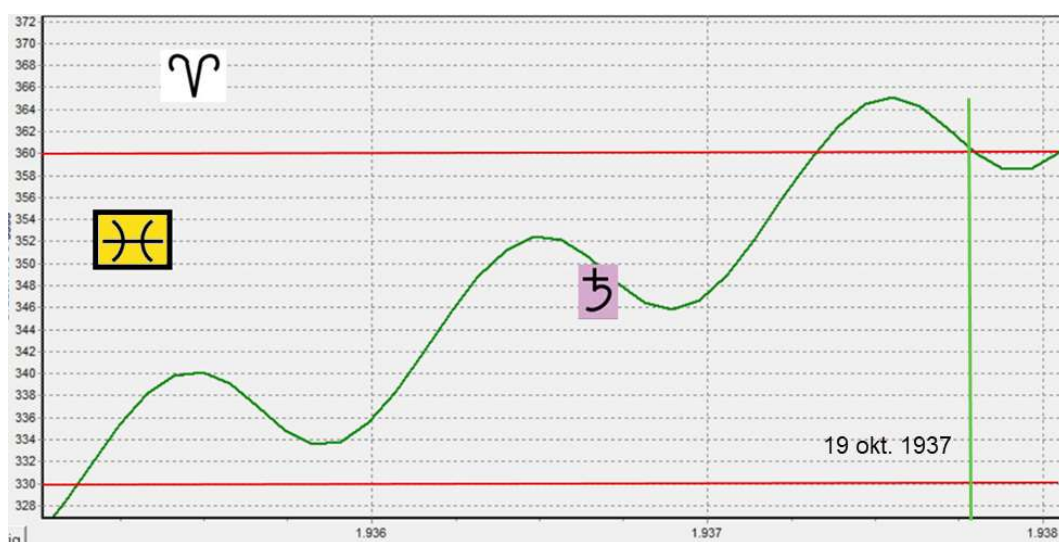
Het recept is eenvoudig. Met de oprichtingshoroskoop erbij kijken wij naar de transits van de planeten Jupiter tot en met Pluto. De oprichtingshoroskoop heeft dus altijd de Zon min of meer exact op de Ascendant, vanwege eerder gegeven redenen. De graad van de Ascendant is dus gelijk aan de graad van de Zon. Elk volgend horoskoop huis heeft dezelfde graad (of 1 graad meer) en staat 1 teken verder, dus er zijn geen onderschepete tekens.

Ik volg het voorbeeld van McWhirter met behulp van mijn eigen programma Newcomb V7 en voeg enkele grafieken toe aan het verhaal.

McWhirter begint met de neerwaartse gang in september 1937 toen alle aandelen naar beneden kelderden en ook de Business Cycle laag was, omdat de Maanknoop rond de 10° Boogschutter liep.

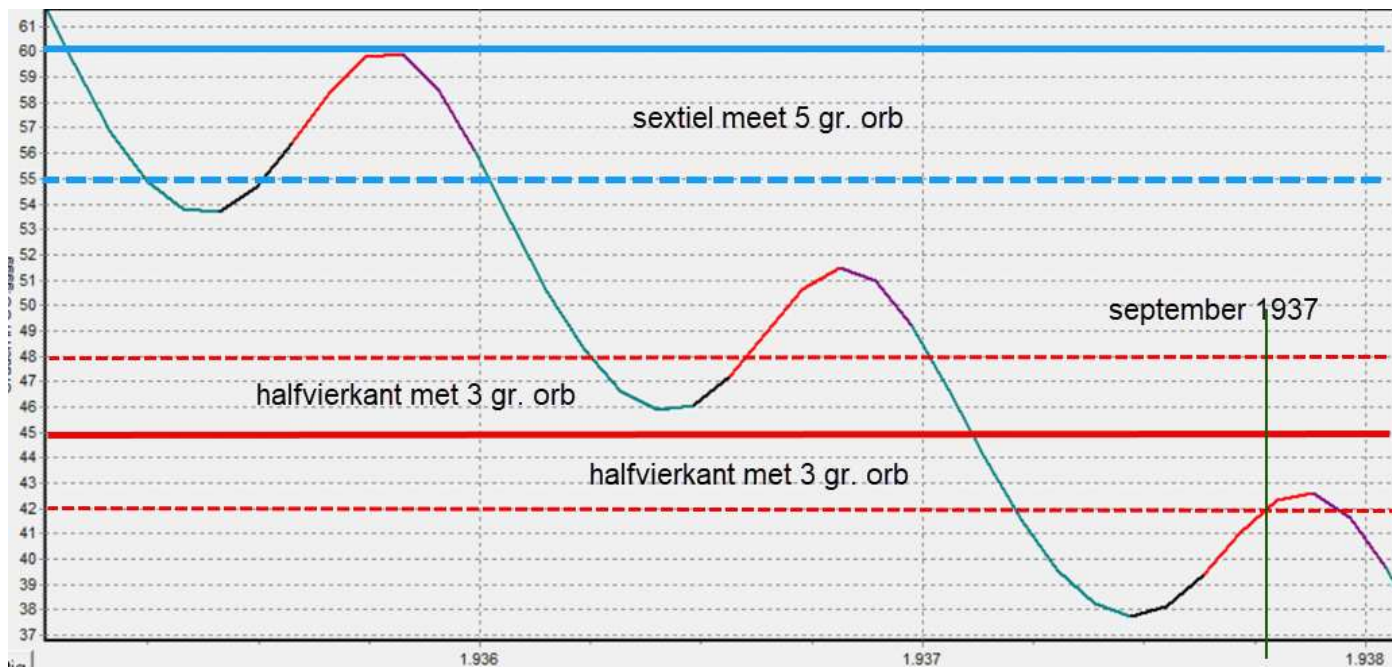
Het aandeel US Steel daalde van 104,5 naar 80,5, dat is 20% daling, niet gering dus.

Vóór deze tijd was er niet veel aan de hand. Wij gaan eens kijken.

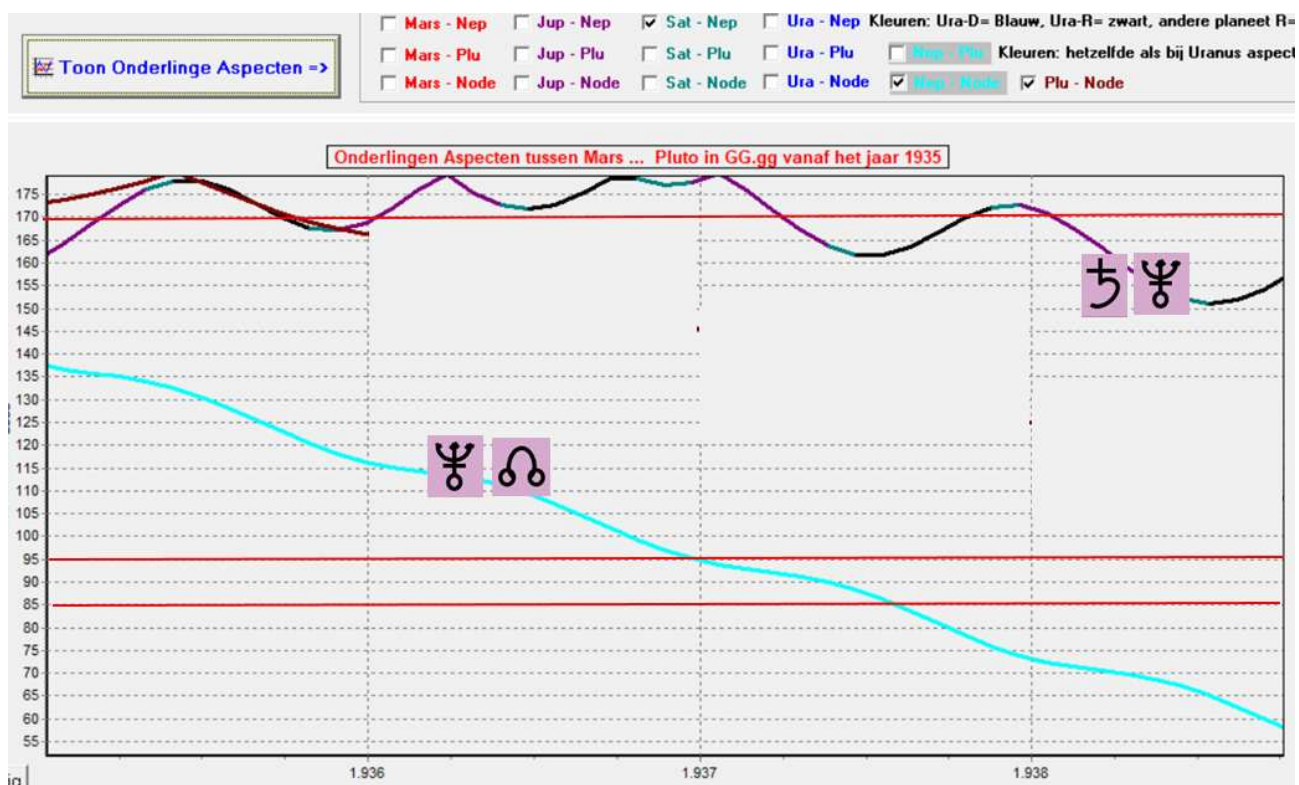


Saturnus liep van 1935 tot 1937 in het teken Vissen, dat is op zichzelf een negatieve invloed, want de Ascendant van US Steel is Vissen. Maar Uranus stond in sextiel met Saturnus in deze tijd, maar dat kwam ten einde in 1937, zie de grafiek hieronder.

Feitelijk loopt het sextiel Saturnus-Uranus tot jan. 1936, dan is de 5° orb voorbij. Daarna is er een stukje niemandsland, totdat in het 2° kwartaal 1936 een halfvierkant in werking komt. Dan is er weer een stukje niemandsland, weer gevolgd door het halfvierkant Saturnus-Uranus vanaf 1 januari 1937 dat ophoudt rond april 1937, maar weer even terugkomt in september 1937.



Behalve de door McWhirter genoemde aspecten lopen er ook nog andere belangrijke onderlinge transits met de planeet Neptunus, de heerser van de Ascendant van US Steel. In de gecombineerde grafiek hieronder ziet u deze onderlinge aspecten terug. De lichtblauwe lijn is Neptunus- Maanknoop en de lijn helemaal bovenaan is de lopende oppositie tussen Saturnus en Neptunus.



Merk op dat Neptunus vierkant Maanknoop loopt tussen januari en begin augustus 1937, daarna loopt het aspect buiten de 5 graden orb, maar is nog lichtjes voelbaar.

Erger is natuurlijk Saturnus in oppositie met Neptunus, de heerser van de Ascendant van US Steel. Die oppositie loopt feitelijk heel 1936 binnen de gegeven orb van 9 graden en komt dan weer terug in kwartaal-4 van 1937.

De drie grote aspecten zijn dan:

Saturnus 45 Uranus = september – november 1937

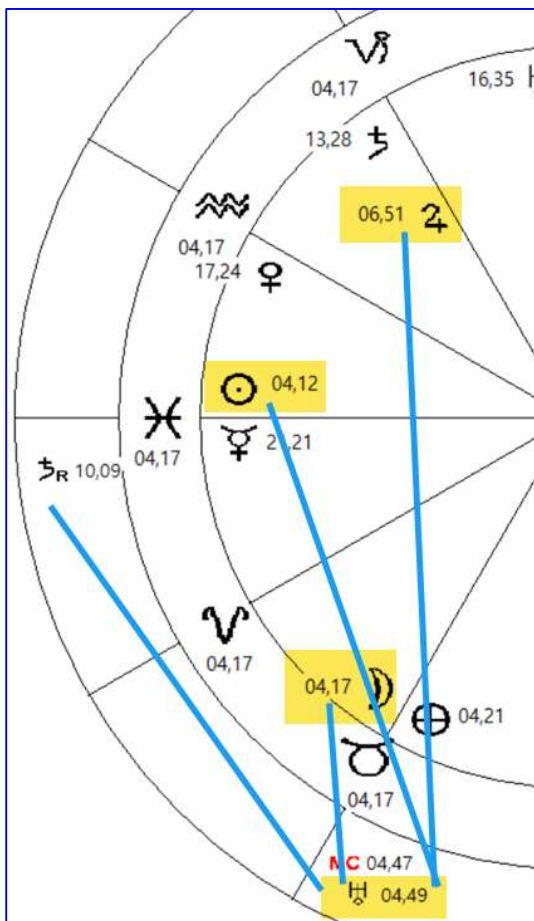
Saturnus 180 Neptunus = oktober – eind december 1937

Neptunus 90 Maanknoop = januari – augustus 1937

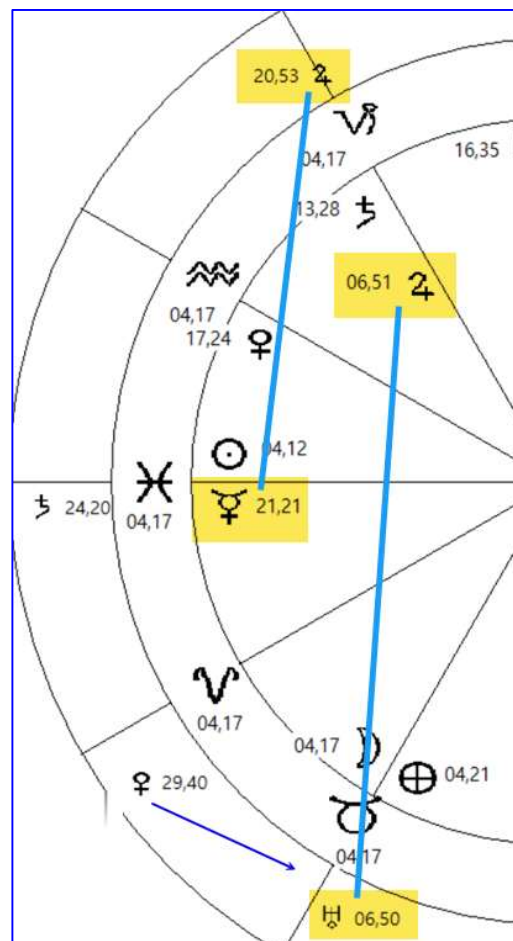
McWhirter schrijft een stukje verder nog:

“... in maart 1935 was het aandeel US Steel \$30 waard, in maart 1937 verkocht het tussen \$125 en \$ 130, maar in het voorjaar van 1938 was het nog maar \$ 40 waard. Waarom gebeurde dit alles?

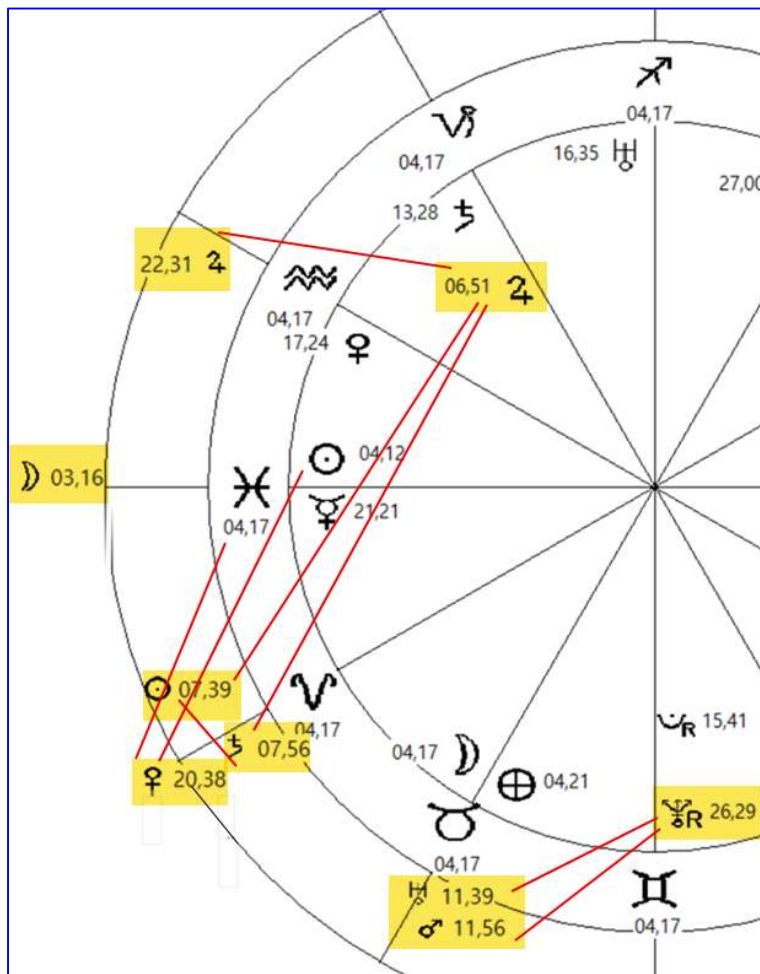
Eerst de situatie voor 1935. Transit Uranus loopt conjunct Maan, sextiel Zon, driehoek Jupiter en driehoek Mars, dit alles binnen een korte periode in 1935.



Het aspect met Mars is niet zichtbaar, ik wilde de afbeelding enigszins klein houden, maar Mars staat op 2°28”Maagd. Uranus loopt alle posities af binnen enkele maanden tijd in 1935. Hiermee wordt de grote stijging verklaard van het aandeel. In maart 1937 wordt de hoogste koers bereikt, want Uranus loopt dan driehoek met Jupiter en transit Jupiter sextiel met de handelsplaneet Mercurius in de Ascendant.



Wat gebeurt er in 1938 om de koers van \$ 130 naar \$ 40 te laten zakken? Kijk alle aspecten eens na die er lopen op 29 maart 1938 met een speling van 4 dagen:



Jupiter 45 Jupiter

Maan 180 Mars, conjunct Ascendant, conjunct Zon

Zon conjunct Saturnus en samen vierkant Jupiter

Venus halfvierkant Ascendant en halfvierkant Zon

Mars conjunct Uranus en samen halfvierkant Neptunus

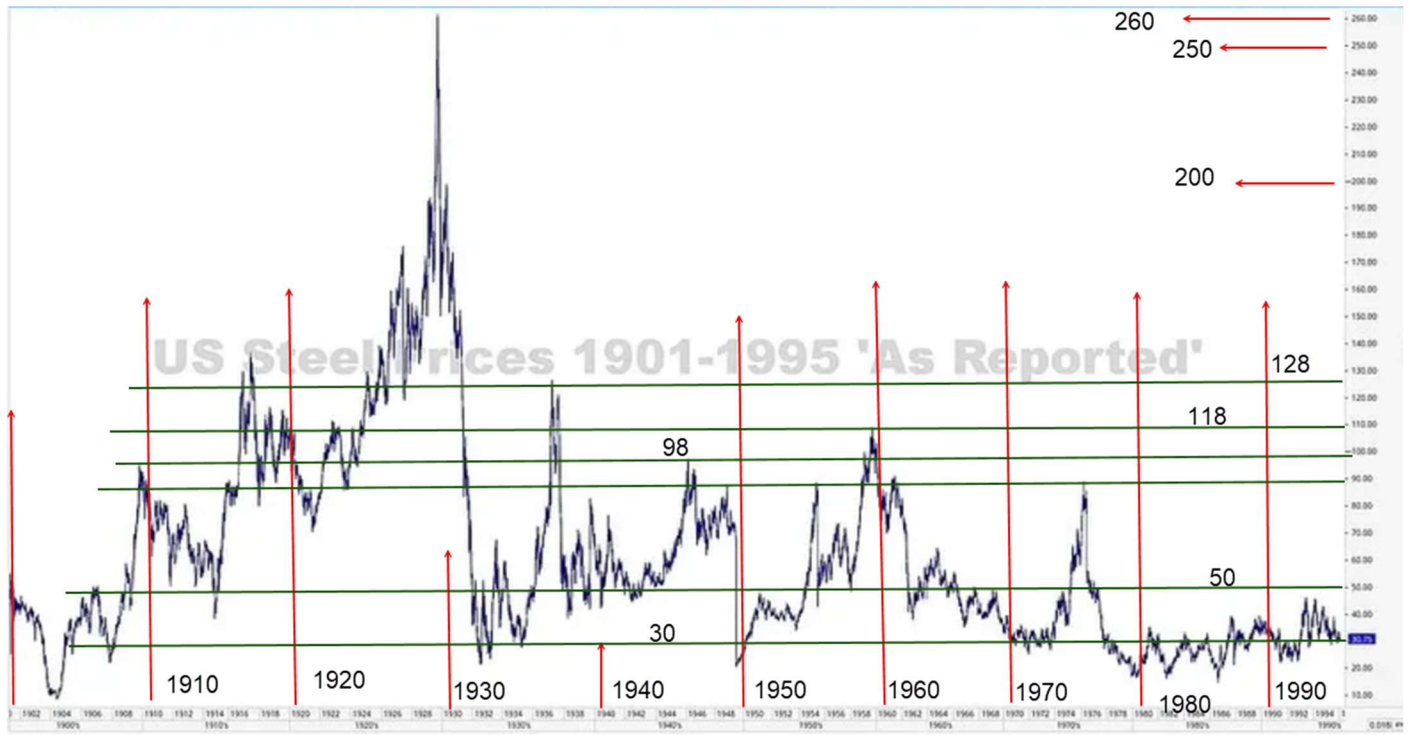
U ziet wel, dit vergt veel onderzoekswerk en een nauwkeurige observatie van de lopende transits.

+++++

McWhirter schrijft nog dat Jupiter in 1939 naar het teken Vissen zal lopen en daarmee ook over het MC van de New York Stock Exchange zal gaan, en de conclusie is dat het aandeel weer sterk in waarde zal stijgen, een optimale kans om de aandelen te kopen voor \$ 40 per stuk. Dat was een voorspelling, want het boek werd in 1938 geschreven.

Op de volgende pagina ziet u een historisch overzicht van prijzen van US Steel van 1901 tot 1999. Dit zeldzame beeld heb ik ergens kunnen “grijpen” en zal ons nog goed van dienst zijn in de verdere artikelen over US Steel, om de kennis van W.D. Gann verder los te laten op dit aandeel.

W.D. Gann noemde het aandeel regelmatig, zoals in zijn “Master Commodity Course”, en hij paste diverse technieken hierop op toe, waarvan ik er een aantal inmiddels ook al binnen Newcomb Versie-7 heb weten te integreren.



De door McWhirter genoemde koers van \$130 in 1935-1937 staat er ook in, daar loopt een groene horizontale lijn doorheen die de waarde 128 heeft. Ook de daling naar een prijs van \$40 in 1938 kunt u terugvinden in deze grafiek, dat dieptepunt bevindt zich tussen de groene lijnen 30 en 50.

Ook de door McWhirter voorspelde stijging van de koers in 1939 staat erin, nu kunt u zien dat deze voorspelde uitschieter een waarde van \$85 vertegenwoordigde. McWhirter adviseerde om tegen de koers van \$40 in te kopen, dat zou een winst van \$45 per aandeel hebben opgeleverd, en als je het geld had gehad om 1000 aandelen te kopen, dan had je hiermee zo'n \$45.000 kunnen verdienen, minus de belastingen natuurlijk!!

Het loont de moeite om bij de toppen van deze grafiek te kijken welke gunstige astrologische factoren aanwezig zijn geweest, maar net zo interessant is het om te kijken naar de neergang van het aandeel.

Er zijn diverse methoden om met zo'n historisch overzicht van koerswaarden aan de slag te gaan. Dit is slechts een grafiekje, als u de exacte gegevens wilt hebben, dan moet u daarvoor betalen bij de firma die deze oude gegevens ter beschikking stelt. Dat heb ik niet gedaan, maar ik ben al blij met deze grafiek.

Het is zeer interessant om deze tactiek te volgen om voor bepaalde aandelen het koersverloop te kunnen voorspellen. McWhirter geeft voor een groot aantal Amerikaanse fondsen de oprichtingsdatum, een selectie hieruit van hele bekende fondsen zal ik in de volgende aflevering laten zien, dan kunt u zelf eens aan de slag gaan met die gegevens. Zo is er **Coca Cola**, **General Motors**, **Goodyear Tires** en **Eastman Kodak** dat een enorme transformatie heeft meegemaakt van de bekende fotorolletjes uit de vorige eeuw naar digitale diensten. Dit aandeel heeft een hoogste koers ooit van \$60 beleefd, maar ook een historisch dieptepunt van \$2. Behalve deze zijn er tientallen andere fondsen te analyseren, die nog steeds bestaan.

Voor de Nederlandse beurs is er Philips, waarvan de oprichtingsdatum bekend is, en met enig zoekwerk kunt u ook wel diverse andere fondsen opzoeken, ik heb daar geen tijd voor gehad. Philips is wel een uitwerking waard in het volgende artikel. Tot de volgende keer dus.

Johan Ligteneigen

6. Astrologieprogramma Newcomb Versie-7. De Square Of Nine

Een aantal Nieuwsbrieven geleden werd aangekondigd dat er regelmatig updates zouden verschijnen over het nieuwe programma Newcomb Versie-7 dat grotendeels gewijd zal zijn aan de financiële astrologie.

In Nieuwsbrief 66 werd een nieuwe opzet aangekondigd, waarbij Versie-7 de allerlaatste versie zal zijn, die permanent van gratis updates zal worden voorzien.

In Nieuwsbrief 67 werd een nieuw onderdeel al aangekondigd: De Square Of Nine voor het berekenen van support en resistance levels bij aandelen of de AEX of een grondstof, voorzien van uitgewerkte voorbeelden.

In Nieuwsbrief 68 werd een nieuw onderdeel beschreven: extra grafieken voor efemeride planeten, voorzien van kleuren. Dit was nodig om continu aspecten tussen de langzame planeten zichtbaar te maken, dat is op zich weer een factor bij de koersen van aandelen en de globale financiële markt van een land.

In Nieuwsbrief 70 werd een nieuw onderdeel beschreven: de Breedte van de planeten en dit ook grafisch afbeelden. Dit in verband met een serieus artikel over de financiële astrologie uit 1902 en 1930.

In deze aflevering worden, kort samengevat, alle extra mogelijkheden besproken voor de financiële astrologie, volgens de uitgangspunten van W.D. Gann. Het is een overzicht van alles dat in de afgelopen maanden door mij werd geprogrammeerd en getest. Een uitgebreide beschrijving van al deze onderdelen zal vanaf elke volgende Nieuwsbrief worden gecombineerd met een aflevering in de serie Financiële Astrologie.

Newcomb Versie-7 - Herfst 2026

Astrologisch Programma Newcomb Versie 7
Voor Windows-7 / 10 / 11 32 / 64-Bits

Extra in Versie-7:

- NIEUW onderdeel FINANCIËLE Astrologie
 - Square Of Nine, Support & Resistance
 - Square Of Nine, in price and time, veel mogelijkheden
 - Harmonics Calculator
 - Master Time Calculator
 - Master 360 Degree Calculator
 - Master Name Calculator
- Uitbreiding Efemeride Generator met extra opties
- Grafische Efemeride uitbreiding met extra opties
- HOROSKOOP tekening:
 - Nog te bepalen

Copyright programma: J. Ligteneigen (2003 - 2026)
Website: <https://ligteneigen-astro.nl>
Voor vragen en info: jligteneigen@hetnet.nl

Sluiten

Het “About”-scherm is nog niet klaar, maar steeds als er iets nieuws bijkomt, dan wordt dit bijgewerkt. De grootste uitbreiding is natuurlijk de Financiële Astrologie met diverse reken- en onderzoek gereedschappen. De eerste zes nieuwe zaken bevatten ERG VEEL onderzoek mogelijkheden en er zijn bij elke optie zeer verrassende resultaten te behalen voor de koersen van aandelen, grondstoffen en valuta.

Men dient er echter ZEER ACTIEF mee bezig te zijn en u dient ook zelf mee te kijken naar de mogelijke verbanden tussen de koersen en de stand van de planeten of de waarden uit de rekentools.

Hier volgen dan zeer summier de zes tools die al klaar zijn, voorzien van hun doel voor de koersen van aandelen, grondstoffen en valuta.

Square Of Nine voor support en/of resistance levels.

Zie ook Nieuwsbrief 67.

Financiële Astrologie - Square of Nine - Support & Resistance

Square Of Nine - Resistance en Support Levels op basis van een bepaalde koerswaarde

Selecteer de verfijning

- Met 1/8 olopend
- Met 1/16 olopend
- Astrologisch olopend

1	102,516
2	105,063
3	107,641
4	110,25
5	112,891
6	115,563
7	118,266
8	121

Vul de tabel hierboven

Support en Resistance levels rondom de koers

	0,25	0,50	0,75	1,00
1	1,5625	2,25	3,0625	4
2	5,0625	6,25	7,5625	9
3	10,5625	12,25	14,0625	16
4	18,0625	20,25	22,5625	25
5	27,5625	30,25	33,0625	36
6	39,0625	42,25	45,5625	49
7	52,5625	56,25	60,0625	64
8	68,0625	72,25	76,5625	81
9	85,5625	90,25	95,0625	100
10	105,063	110,25	115,563	121
11	126,563	132,25	138,063	144
12	150,063	156,25	162,563	169
13	175,563	182,25	189,063	196
14	203,063	210,25	217,563	225
15	232,563	240,25	248,063	256
16	264,063	272,25	280,563	289
17	297,563	306,25	315,063	324
18	333,063	342,25	351,563	361

Klik in een cel hieronder om een Koersbereik te selecteren

1	10	100	1100	2000
2	20	200	1200	4000
3	30	300	1300	6000
4	40	400	1400	8000
5	50	500	1500	10000
6	60	600	1600	12000
7	70	700	1700	14000
8	80	800	1800	16000
9	90	900	1900	18000
10	100	1000	2000	20000

kolom rij

<<= Vul tabel

Als koersen regelmatig rond een bepaalde waarde blijven, dan kan men met dit hulpmiddel de typische Support niveaus bepalen, dat zijn koerswaarden waaronder de koers nét niet of nét wel komt, om daarna weer te stijgen. Maar ook Resistance niveaus kan men bepalen, dat zijn koerswaarden waarboven de koers nét niet of nét wel komt, om daarna weer te dalen. Dit kan zinvolle informatie geven over wat men wil gaan doen met het bewuste aandeel: kopen of verkopen of niets doen.

Het is één van de hulpmiddelen die Gann gebruikte in zijn werk, maar hij had ook vele andere. Als de meeste van die hulpmiddelen op dezelfde keerpunten wijzen, dan was het zeer aannemelijk dat het aandeel zich ook zo zou gedragen.



Square of Nine voor Prijs en Tijd

FinSqNineWheel

Financiële Astrologie - Square Of Nine Wheel

1 19 Matrix Rijen x Kolommen 765 W 625 H

2 Startwaarde Vul matrix met startwaarde en toename 4-4-2025 Startdatum Vul matrix met startdatum en toename Clear Matrix

1 Toename (geheel getal) 1 Toename (hele dagen) Verwijder clicks

3 Zoek waarde Plak het Klembord plaatje

307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325
306	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	326
305	240	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	258	327
304	239	182	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	198	259	328
303	238	181	132	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	146	199	260	329
302	237	180	131	90	57	58	59	60	61	62	63	64	65	102	147	200	261	330
301	236	179	130	89	56	31	32	33	34	35	36	37	66	103	148	201	262	331
300	235	178	129	88	55	30	13	14	15	16	17	38	67	104	149	202	263	332
299	234	177	128	87	54	29	12	3	4	5	18	39	68	105	150	203	264	333
298	233	176	127	86	53	28	11	2	1	6	19	40	69	106	151	204	265	334
297	232	175	126	85	52	27	10	9	8	7	20	41	70	107	152	205	266	335
296	231	174	125	84	51	26	25	24	23	22	21	42	71	108	153	206	267	336
295	230	173	124	83	50	49	48	47	46	45	44	43	72	109	154	207	268	337
294	229	172	123	82	81	80	79	78	77	76	75	74	73	110	155	208	269	338
293	228	171	122	121	120	119	118	117	116	115	114	113	112	111	156	209	270	339
292	227	170	169	168	167	166	165	164	163	162	161	160	159	158	157	210	271	340
291	226	225	224	223	222	221	220	219	218	217	216	215	214	213	212	211	272	341
290	289	288	287	286	285	284	283	282	281	280	279	278	277	276	275	274	273	342
361	360	359	358	357	356	355	354	353	352	351	350	349	348	347	346	345	344	343

United States Steel Stock Price History

Range 1m 3m YTD 1Y 5Y 10Y Max Apr 15, 1991 - Jun 17, 2025

Met "1" kan men de grootte van het vierkant opgeven, hier 19 bij 19, dat geeft 361 vakjes. Een vakje kan overeenkomen met een prijs van het aandeel.

Bij "2" kan men een startwaarde opgeven voor de centrum in het midden en een toename. Hier is startwaarde 1 gekozen en toename 1. De geel gearceerde nummers zijn veelal belangrijke support of resistance niveaus voor het aandeel.

Men "3" kan ook een datum opgeven voor de centrum in het midden en ook een toename van de datum. De Square Of Nine wordt dan gevuld met datums, met ook weer datums voor support en resistance.

Een plaatje op het clipboard kan met de knop "4" worden ingelast en de grootte en de plaats kan met de muis worden bepaald. Zo kan men spelen met de Square Of Nine, terwijl men het aandeel in zicht heeft.

The exact date when **U.S. Steel** reached its highest stock level in **1930** isn't readily available in public online sources. However, historical data compiled from newspaper archives and market records suggests that the stock peaked in **early September 1930**, just before the full impact of the Great Depression began to take hold.

Het grote hoogtepunt van ca. 260 Dollar per aandeel werd in september 1930 bereikt.

Door de Square te laten beginnen op 22 of 23 feb. 1901 – de datum waarop US Steel begon en de toename op 30 dagen te zetten, verschijnt de Square Of Nine met datums, zie hieronder.

September 1930 ligt exact op de diagonaal van 315 graden en is eigenlijk een 45 graden diagonaal en die heeft sterke support of resistance levels.

27-10-34	09-06-32	09-07-32	08-08-32	07-09-32	07-10-32	06-11-32	06-12-32	05-01-33	04-02-33	06-03-33	05-04-33	05-05-33	04-06-33	04-07-33	03-08-33	02-09-33	02-10-33	01-11-33	01-12-33	31-12-33
10-04-32	12-04-26	12-05-26	11-06-26	11-07-26	10-08-26	09-09-26	09-10-26	08-11-26	08-12-26	07-01-27	06-02-27	08-03-27	07-04-27	07-05-27	06-06-27	06-07-27	05-08-27	04-09-27	04-10-27	30-01-34
11-03-32	13-03-26	09-11-20	09-12-20	08-01-21	07-02-21	09-03-21	08-04-21	08-05-21	07-06-21	07-07-21	06-08-21	05-09-21	05-10-21	04-11-21	04-12-21	03-01-22	02-02-22	04-03-22	03-11-27	01-03-34
10-02-32	11-02-26	10-10-20	04-02-16	05-03-16	04-04-16	04-05-16	03-06-16	03-07-16	02-08-16	01-09-16	01-10-16	31-10-16	30-11-16	30-12-16	29-01-17	28-02-17	30-03-17	03-04-22	03-12-27	31-03-34
11-01-32	12-01-26	10-09-20	05-01-16	27-12-11	26-01-12	25-02-12	26-03-12	25-04-12	25-05-12	24-06-12	24-07-12	23-08-12	22-09-12	22-10-12	21-11-12	21-12-12	29-04-17	03-05-22	02-01-28	30-04-34
12-12-31	13-12-25	11-08-20	06-12-15	27-11-11	15-07-08	14-08-08	13-09-08	13-10-08	12-11-08	12-12-08	11-01-09	10-02-09	12-03-09	11-04-09	11-05-09	20-01-13	29-05-17	02-06-22	01-02-28	30-05-34
12-11-31	13-11-25	12-07-20	06-11-15	28-10-11	15-06-08	29-09-05	29-10-05	28-11-05	28-12-05	27-01-06	26-02-06	28-03-06	27-04-06	27-05-06	10-06-09	19-02-13	28-06-17	02-07-22	02-03-28	29-06-34
13-10-31	14-10-25	12-06-20	07-10-15	28-09-11	16-05-08	30-08-05	11-08-03	10-09-03	10-10-03	09-11-03	09-12-03	08-01-04	07-02-04	26-06-06	10-07-09	21-03-13	28-07-17	01-08-22	01-04-28	29-07-34
13-09-31	14-09-25	13-05-20	07-09-15	29-08-11	16-04-08	31-07-05	12-07-03	17-02-02	19-03-02	18-04-02	18-05-02	17-06-02	08-03-04	26-07-06	09-08-09	20-04-13	27-08-17	31-08-22	01-05-28	28-08-34
14-08-31	15-08-25	13-04-20	08-08-15	30-07-11	17-03-08	01-07-05	12-06-03	18-01-02	23-04-01	23-05-01	22-06-01	17-07-02	07-04-04	25-08-06	08-09-09	20-05-13	26-09-17	30-09-22	31-05-28	27-09-34
15-07-31	16-07-25	14-03-20	09-07-15	30-06-11	16-02-08	01-06-05	13-05-03	19-12-01	24-03-01	22-02-01	22-07-01	16-08-02	07-05-04	24-09-06	08-10-09	19-06-13	26-10-17	30-10-22	30-06-28	27-10-34
15-06-31	16-06-25	13-02-20	09-06-15	31-05-11	17-01-08	02-05-05	13-04-03	19-11-01	20-10-01	20-09-01	21-08-01	15-09-02	06-06-04	24-10-06	07-11-09	19-07-13	25-11-17	29-11-22	30-07-28	26-11-34
16-05-31	17-05-25	14-01-20	10-05-15	01-05-11	18-12-07	02-04-05	14-03-03	12-02-03	13-01-03	14-12-02	14-11-02	15-10-02	06-07-04	23-11-06	07-12-09	18-08-13	25-12-17	29-12-22	29-08-28	26-12-34
16-04-31	17-04-25	15-12-19	10-04-15	01-04-11	18-11-07	03-03-05	01-02-05	02-01-05	03-12-04	03-11-04	04-10-04	04-09-04	05-08-04	23-12-06	06-01-10	17-09-13	24-01-18	28-01-23	28-09-28	25-01-35
17-03-31	18-03-25	15-11-19	11-03-15	02-03-11	19-10-07	19-09-07	20-08-07	21-07-07	21-06-07	22-05-07	22-04-07	23-03-07	21-02-07	22-01-07	05-02-10	17-10-13	23-02-18	27-02-23	28-10-28	24-02-35
15-02-31	16-02-25	16-10-19	09-02-15	31-01-11	01-01-11	02-12-10	02-11-10	03-10-10	03-09-10	04-08-10	05-07-10	05-06-10	06-05-10	06-04-10	07-03-10	16-11-13	25-03-18	29-03-23	27-11-28	26-03-35
16-01-31	17-01-25	16-09-19	10-01-15	11-12-14	11-11-14	12-10-14	12-09-14	13-08-14	14-07-14	14-06-14	15-05-14	15-04-14	16-03-14	14-02-14	15-01-14	16-12-13	24-04-18	28-04-23	27-12-28	25-04-35
17-12-30	18-12-24	17-08-19	18-07-19	18-06-19	19-05-19	19-04-19	20-03-19	18-02-19	19-01-19	20-12-18	20-11-18	21-10-18	21-09-18	22-08-18	23-07-18	23-06-18	24-05-18	28-05-23	26-01-29	25-05-35
17-11-30	18-11-24	19-10-24	19-09-24	20-08-24	21-07-24	21-06-24	22-05-24	22-04-24	23-03-24	22-02-24	23-01-24	24-12-23	24-11-23	25-10-23	25-09-23	26-08-23	27-07-23	27-06-23	25-02-29	24-06-35
18-10-30	18-09-30	19-08-30	20-07-30	20-06-30	21-05-30	21-04-30	22-03-30	20-02-30	21-01-30	22-12-29	22-11-29	23-10-29	23-09-29	24-08-29	25-07-29	25-06-29	26-05-29	26-04-29	27-03-29	24-07-35
14-04-37	15-03-37	13-02-37	14-01-37	15-12-36	15-11-36	16-10-36	16-09-36	17-08-36	18-07-36	18-06-36	19-05-36	19-04-36	20-03-36	19-02-36	20-01-36	21-12-35	21-11-35	22-10-35	22-09-35	23-08-35

Met de stelknopjes kan men de Square Of Nine breder en hoger maken voor een betere leesbaarheid. De datums in de Square hebben het formaat van dag-maand-jaar (met 2 cijfers).

if Nine Wheel

Matrix Rijen x Kolommen
 W
 H

intern
 kolom
 rij

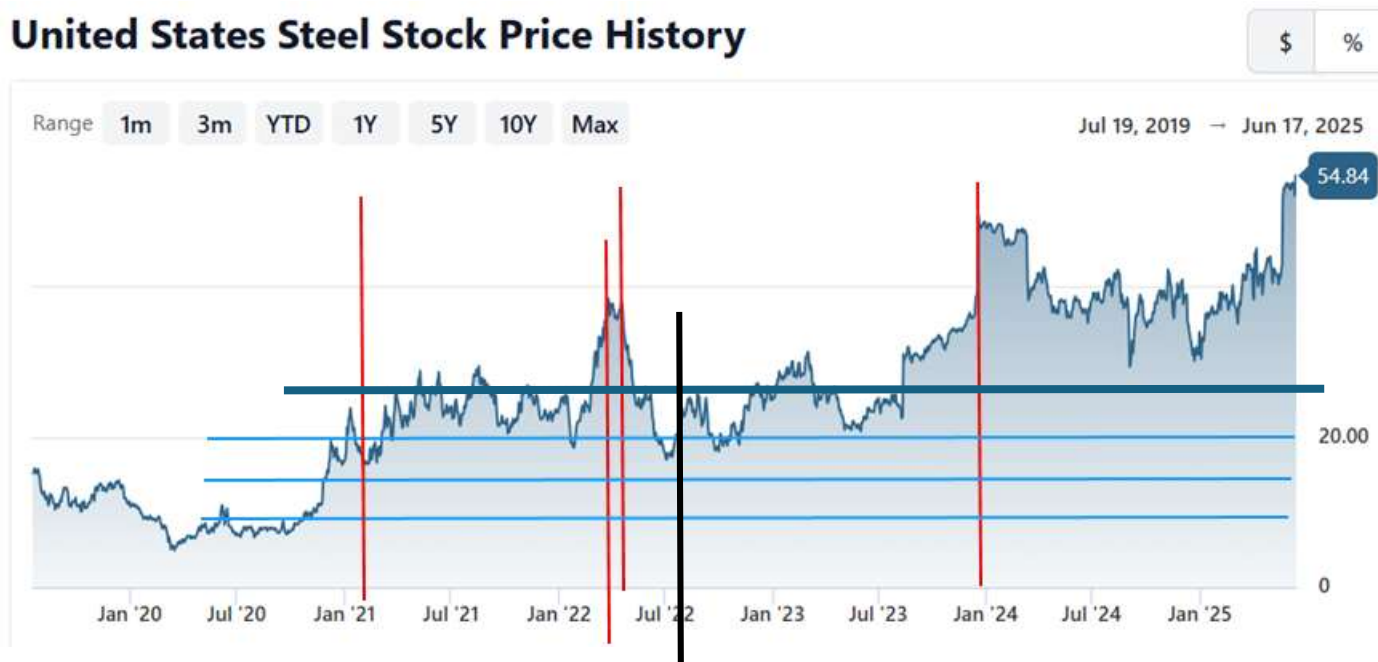
Plak het Klembord plaatje

Hier komt een geplakte afbeelding uit het Klembord

Harmonics Calculator

Op basis van een bepaald historisch koersverloop stelt men bij een stijgende markt de waarde van de koers in bij een dal, bijvoorbeeld op 10 feb. 2021 bij US Steel. De koers was daar \$18. De koersen gaan daarna een beetje omhoog en blijven dan hangen rond de \$30 om daarna verder te stijgen tot \$50 in jan. 2024. Een tijdelijke top van \$38 wordt bereikt rond 1-4 en 1-5 van 2022.

United States Steel Stock Price History



De Harmonics Calculator rekt op basis van een beginkoers van een dal de stijgende koersen uit als een harmonische trilling wordt bereikt ten opzichte van de beginkoers.

In het programma voert men de datum 10-2-2021 in en de koers van \$18. Omdat de koersen langzaam stijgen en regelmatig rond dezelfde waarden blijven staan, wordt een Toename van 0,9 ingevoerd per maand, die gaat dan lopen vanaf de begindatum, zie hieronder. De toename is $1/20$ van de beginkoers. De eerste Naafloop van de eerste maand is de berekende koers 18,9 en de toename in die 2^e maand is dan 1,8 geworden. De RATIO tussen 18,9 en 1,8 is gelijk aan 10,50, dat is geen geheel getal.

De Harmonische is de oorspronkelijke prijs 18 gedeeld door de Ratio, is 1,714, geen hele harmonische trilling.

Op 11 aug. 2022 is de prijs 34,20 geworden, de toename in die maand is 17,1. Deelt men de huidige prijs door de toename, dan is de Ratio 2,000 precies. De Harmonische is dan de oorspronkelijke prijs van \$18 gedeeld door de Ratio van 2,00, dit geeft dan precies 9,00 voor de Harmonische trilling. Dit zou een goede kandidaat zijn voor de prijs en datum, waarbij die twee gecombineerd, trillen als een snaar die wordt aangeslagen op een-negende van zijn oorspronkelijke lengte. De werkelijke prijs volgens de historie is ca. \$25, dus deze harmonische is nog niet juist.

Op januari 2024 is de werkelijke prijs ca. \$50, zie grafiek, de tabel geeft een prijs van \$49, zie tabel.

48,6000	31,500	1,5429	11,667	11-12-2023 21:00
49,5000	32,400	1,5278	11,782	11-01-2024 07:30
50,4000	33,300	1,5135	11,893	10-02-2024 18:00
51,3000	34,200	1,5000	12,000	12-03-2024 04:30
52,2000	35,100	1,4872	12,103	11-04-2024 15:00

Dat is dus weer wél juist. Zo moet men door proberen met de parameters te sturen de juiste combinaties te vinden.

Invoer Dag, Maand, Jaar en evt. HH MM

10 2 2021 00 00

1 10-02-2021 00:00

Datum type

Minuut
 Uur
 Dag
 Week
 Maand
 Jaar

Koerswaarde 18 2

Toename / Afname (alleen voor de Tijd kolom) 0,9 3

Richting

Omhoog
 Omlaag

Planeten berekenen

Lengte planeten

Geocentrisch
 Heliocentrisch

Hoeveel lijstregels? (max 150) 40

Maak de lijst 4

Voortgang

Prijs	Tijd	Ratio	Harmonic	Datum	Zo
18,0000	0,900	20,0000	0,900	10-02-2021	00:00
18,9000	1,800	10,5000	1,714	12-03-2021	10:30
19,8000	2,700	7,3333	2,455	11-04-2021	21:00
20,7000	3,600	5,7500	3,130	12-05-2021	07:30
21,6000	4,500	4,8000	3,750	11-06-2021	18:00
22,5000	5,400	4,1667	4,320	12-07-2021	04:30
23,4000	6,300	3,7143	4,846	11-08-2021	15:00
24,3000	7,200	3,3750	5,333	11-09-2021	01:30
25,2000	8,100	3,1111	5,786	11-10-2021	12:00
26,1000	9,000	2,9000	6,207	10-11-2021	22:30
27,0000	9,900	2,7273	6,600	11-12-2021	09:00
27,9000	10,800	2,5833	6,968	10-01-2022	19:30
28,8000	11,700	2,4615	7,313	10-02-2022	06:00
29,7000	12,600	2,3571	7,636	12-03-2022	16:30
30,6000	13,500	2,2667	7,941	12-04-2022	03:00
31,5000	14,400	2,1875	8,229	12-05-2022	13:30
32,4000	15,300	2,1176	8,500	12-06-2022	00:00
33,3000	16,200	2,0556	8,757	12-07-2022	10:30
34,2000	17,100	2,0000	9,000	11-08-2022	21:00
35,1000	18,000	1,9500	9,231	11-09-2022	07:30
36,0000	18,900	1,9048	9,450	11-10-2022	18:00
36,9000	19,800	1,8636	9,659	11-11-2022	04:30
37,8000	20,700	1,8261	9,857	11-12-2022	15:00
38,7000	21,600	1,7917	10,047	11-01-2023	01:30
39,6000	22,500	1,7600	10,227	10-02-2023	12:00
40,5000	23,400	1,7308	10,400	12-03-2023	22:30
41,4000	24,300	1,7037	10,565	12-04-2023	09:00

Het vinden van de juiste parameters hangt af van de juistheid en nauwkeurigheid van de gegevens. Ik heb de US Steel gegevens alleen uit een grafiek en niet uit tabellen gehaald. Dit is alleen een snel voorbeeld.

Bij een dalende koers kan men een top nemen die er een beetje uitspringt en dan bij de invoervelden een negatieve toename invoeren, bijvoorbeeld -1 of -2 al naar gelang het algemene verloop.

Het idee achter de Harmonics is analoog aan een snaar van een gitaar. Als je die strijkt, komt er een toon uit, laten we zeggen de A in de muziek, en die toon heeft een bepaalde trillingsfrequentie. Als men een vinger precies op het helft van die snaar legt en dan die andere helft aanslaat, dan zal die nieuwe toon een tweemaal hogere frequentie hebben, want de golflengte van de snaar is gehalveerd. Als ik op die gehalveerde snaar nogmaals een vinger leg op weer precies de helft, dan blijft er nog maar een kwart van de oorspronkelijke snaar over, en als ik die aansla dan zal de toon een viermaal hogere frequentie hebben, want de golflengte van de snaar is een kwart van de oorspronkelijke snaarlengte.

Deze analogie is ook van toepassing op de koersen van bepaalde aandelen.

Als een bepaalde koers op een dieptepunt van 100 staat, en de koers gaat globaal omhoog, dan zullen slechts enkele hogere koersen de trillingsfrequentie beïnvloeden. Bij een koers van 110 is de toename 10 geweest, en 10 is exact een-tiende van 100. Zo'n koers kan dan een (tijdelijke) resistance worden, waar de koers even op blijft hikken, om daarna weer hoger door te lopen. Een koers van 150 betekent een toename van 50, en 50 is precies de helft van 100, dus ook 150 is speciaal, evenals 125 en 133, maar 117 weer niet.

Bij naar beneden gaande koersen zijn die speciale fracties er ook. Als een toppunt van 80 wordt bereikt, maar de tendens is dalend, dan is een koers van 72 speciaal, omdat de afname 8 is en dat is precies een tiende van de oorspronkelijke 80. Een koers van 40 is zeker speciaal, want de afname is dan 40 en dat is exact de helft van de oorspronkelijke 80, en zo verder.

Een toename of een afname kan per dag zijn, per week, per maand of per jaar, afhankelijk van hoe je koersen van aandelen wilt volgen. De meeste beursproviders geven die mogelijkheden en leveren de bijbehorende grafiek of een tabel. Koersen kunnen zelfs per uur of per minuut veranderen, vooral van belang bij Day Trading. Newcomb-V7 geeft de mogelijkheid om de harmonics per minuut of per uur te volgen. Zeer spectaculair is de optie om ook de planeetstanden voor al die momenten te laten berekenen, zie de opties hieronder.

Startdatum is 1 feb. 2026 om 00:00 uur en gekozen is voor een afname per uur van 1 koerspunt bij een startwaarde van 100. De keuze “Planeten berekenen” staat aan en er worden 30 regels gevraagd, dus 30 keer een afname van 1 koerspunt. De tijd gaat echter altijd vooruit, bij elke nieuwe regel is de tijd 1 uur vooruit gegaan, maar de koers met 1 punt gedaald.

Met de knop “Maak de lijst” wordt het overzicht van ratio’s en harmonics gemaakt, maar tevens worden de planeetlengtes getoond, in dit geval per uur rugwaarts.

Dit is dan het resultaat:

Ratio - Harmonics Calculator												
Prijs	Tijd	Ratio	Harmonic	Datum	Zon L	Maan L	Maan Br	Merc. L.	Merc.Br.	Venus L	Mars L	Jug
100,0000	-1,000	-100,0000	-1,000	01-02-2026 00:00	312,130	119,900	3,303	319,486	-1,882	318,189	306,738	107
99,0000	-2,000	-49,5000	-2,020	01-02-2026 01:00	312,172	120,498	3,260	319,560	-1,879	318,241	306,771	107
98,0000	-3,000	-32,6667	-3,061	01-02-2026 02:00	312,214	121,096	3,218	319,633	-1,877	318,293	306,803	107
97,0000	-4,000	-24,2500	-4,124	01-02-2026 03:00	312,257	121,693	3,175	319,707	-1,874	318,346	306,836	107
96,0000	-5,000	-19,2000	-5,208	01-02-2026 04:00	312,299	122,290	3,131	319,781	-1,872	318,398	306,868	107
95,0000	-6,000	-15,8333	-6,316	01-02-2026 05:00	312,341	122,886	3,088	319,854	-1,869	318,450	306,901	107
94,0000	-7,000	-13,4286	-7,447	01-02-2026 06:00	312,383	123,483	3,044	319,928	-1,866	318,503	306,934	107
93,0000	-8,000	-11,6250	-8,602	01-02-2026 07:00	312,426	124,078	2,999	320,001	-1,864	318,555	306,966	107
92,0000	-9,000	-10,2222	-9,783	01-02-2026 08:00	312,468	124,674	2,955	320,075	-1,861	318,607	306,999	107
91,0000	-10,000	-9,1000	-10,989	01-02-2026 09:00	312,510	125,268	2,910	320,149	-1,859	318,659	307,031	107
90,0000	-11,000	-8,1818	-12,222	01-02-2026 10:00	312,552	125,863	2,865	320,222	-1,856	318,712	307,064	107
89,0000	-12,000	-7,4167	-13,483	01-02-2026 11:00	312,595	126,457	2,820	320,296	-1,853	318,764	307,097	107
88,0000	-13,000	-6,7692	-14,773	01-02-2026 12:00	312,637	127,050	2,774	320,370	-1,851	318,816	307,129	107
87,0000	-14,000	-6,2143	-16,092	01-02-2026 13:00	312,679	127,643	2,728	320,444	-1,848	318,869	307,162	107
86,0000	-15,000	-5,7333	-17,442	01-02-2026 14:00	312,722	128,236	2,682	320,517	-1,845	318,921	307,195	107
85,0000	-16,000	-5,3125	-18,824	01-02-2026 15:00	312,764	128,828	2,635	320,591	-1,842	318,973	307,227	107

De ratio’s en de harmonics staan links in het groene deel, terwijl de planeetlengtes van de Zon tot en met Pluto aan de rechterkant van de tabel staan. Lengtes staan genoteerd in decimale graden, niet in graden, minuten, seconden.

Speciaal voor de financiële markten heb ik de Breedte van de Maan en Mercurius erbij gezet, die speelt een grote rol bij het koersverloop.

Merk op dat de lengte van Mercurius en Venus op die dag op twee graden na dezelfde is, natuurlijk is de toename in lengte per uur zeer gering, maar de lengte van de Maan neemt ieder uur met ca. een halve graad toe, dat is mooi te zien in de kolom van de Maan.

Koersen van aandelen lopen veelal in lijn met de lengte van een planeet of met het verschil in lengte tussen twee planeten, daarom zijn deze lengtes naast de ratio's en de harmonics geplaatst, om op die manier bepaalde patronen te herkennen. Deze zoektechniek is minstens twee grote artikelen waard, en die zullen zeker nog volgen in de toekomstige nieuwsbrieven.

Om de rest van de planeten zichtbaar te maken, kan men de tabel in breedte vergroten via de stelknop. Door de muis te plaatsen tussen de kolommen kan elke kolom breder of smaller gemaakt worden. Door het scherm maximaal breed te zetten, kunnen alle planeetlengtes en de Breedte zichtbaar worden gemaakt. Nu kan men volop experimenteren en onderzoek plegen.

Zon L	Maan L	Maan Br	Merc. L.	Merc.Br.	Venus L	Mars L	Jupiter	Saturnus	Uranus	Neptunus	Pluto
312,130	119,900	3,303	319,486	-1,882	318,189	306,738	107,358	358,646	57,464	0,145	303,704
312,172	120,498	3,260	319,560	-1,879	318,241	306,771	107,353	358,651	57,464	0,146	303,705
312,214	121,096	3,218	319,633	-1,877	318,293	306,803	107,349	358,655	57,464	0,147	303,706
312,257	121,693	3,175	319,707	-1,874	318,346	306,836	107,344	358,659	57,463	0,148	303,708
312,299	122,290	3,131	319,781	-1,872	318,398	306,868	107,339	358,663	57,463	0,149	303,709
312,341	122,886	3,088	319,854	-1,869	318,450	306,901	107,335	358,667	57,463	0,151	303,710
312,383	123,483	3,044	319,928	-1,866	318,503	306,934	107,330	358,671	57,463	0,152	303,712
312,426	124,078	2,999	320,001	-1,864	318,555	306,966	107,325	358,675	57,463	0,153	303,713
312,468	124,674	2,955	320,075	-1,861	318,607	306,999	107,321	358,679	57,463	0,154	303,714
312,510	125,268	2,910	320,149	-1,859	318,659	307,031	107,316	358,683	57,463	0,155	303,716

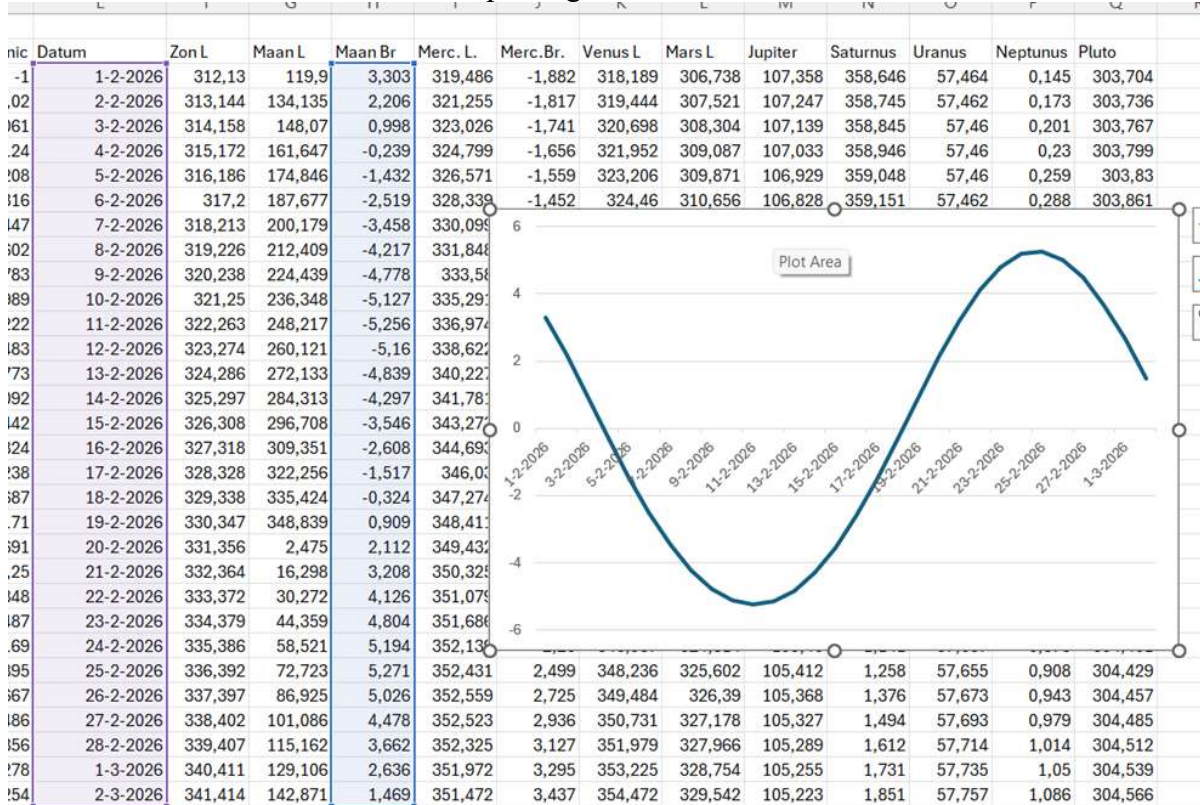
De inhoud van de tabel kan men kopiëren naar het Clipboard en dan in Excel plakken om daar eventuele verdere berekeningen of grafieken te maken. Voorbeeld van hierboven, het is letterlijk 2 seconden werk:

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q
1																	
2	Prijs	Tijd	Ratio	Harmonic	Datum	ZonL	MaanL	MaanBr	Merc. L.	Merc.Br.	Venus L	Mars L	Jupiter	Saturnus	Uranus	Neptunus	Pluto
3	100	-1	-100	-1	1-2-2026 00:00	312,13	119,9	3,303	319,486	-1,882	318,189	306,738	107,358	358,646	57,464	0,145	303,704
4	99	-2	-49,5	-2,02	1-2-2026 01:00	312,172	120,498	3,26	319,56	-1,879	318,241	306,771	107,353	358,651	57,464	0,146	303,705
5	98	-3	-32,6667	-3,061	1-2-2026 02:00	312,214	121,096	3,218	319,633	-1,877	318,293	306,803	107,349	358,655	57,464	0,147	303,706
6	97	-4	-24,25	-4,124	1-2-2026 03:00	312,257	121,693	3,175	319,707	-1,874	318,346	306,836	107,344	358,659	57,463	0,148	303,708
7	96	-5	-19,2	-5,208	1-2-2026 04:00	312,299	122,29	3,131	319,781	-1,872	318,398	306,868	107,339	358,663	57,463	0,149	303,709
8	95	-6	-15,8333	-6,316	1-2-2026 05:00	312,341	122,886	3,088	319,854	-1,869	318,45	306,901	107,335	358,667	57,463	0,151	303,71
9	94	-7	-13,4286	-7,447	1-2-2026 06:00	312,383	123,483	3,044	319,928	-1,866	318,503	306,934	107,33	358,671	57,463	0,152	303,712
10	93	-8	-11,625	-8,602	1-2-2026 07:00	312,426	124,078	2,999	320,001	-1,864	318,555	306,966	107,325	358,675	57,463	0,153	303,713
11	92	-9	-10,2222	-9,783	1-2-2026 08:00	312,468	124,674	2,955	320,075	-1,861	318,607	306,999	107,321	358,679	57,463	0,154	303,714
12	91	-10	-9,1	-10,989	1-2-2026 09:00	312,51	125,268	2,91	320,149	-1,859	318,659	307,031	107,316	358,683	57,463	0,155	303,716
13	90	-11	-8,1818	-12,222	1-2-2026 10:00	312,552	125,863	2,865	320,222	-1,856	318,712	307,064	107,312	358,688	57,463	0,156	303,717
14	89	-12	-7,4167	-13,483	1-2-2026 11:00	312,595	126,457	2,82	320,296	-1,853	318,764	307,097	107,307	358,692	57,463	0,157	303,718
15	88	-13	-6,7692	-14,773	1-2-2026 12:00	312,637	127,05	2,774	320,37	-1,851	318,816	307,129	107,302	358,696	57,463	0,159	303,72

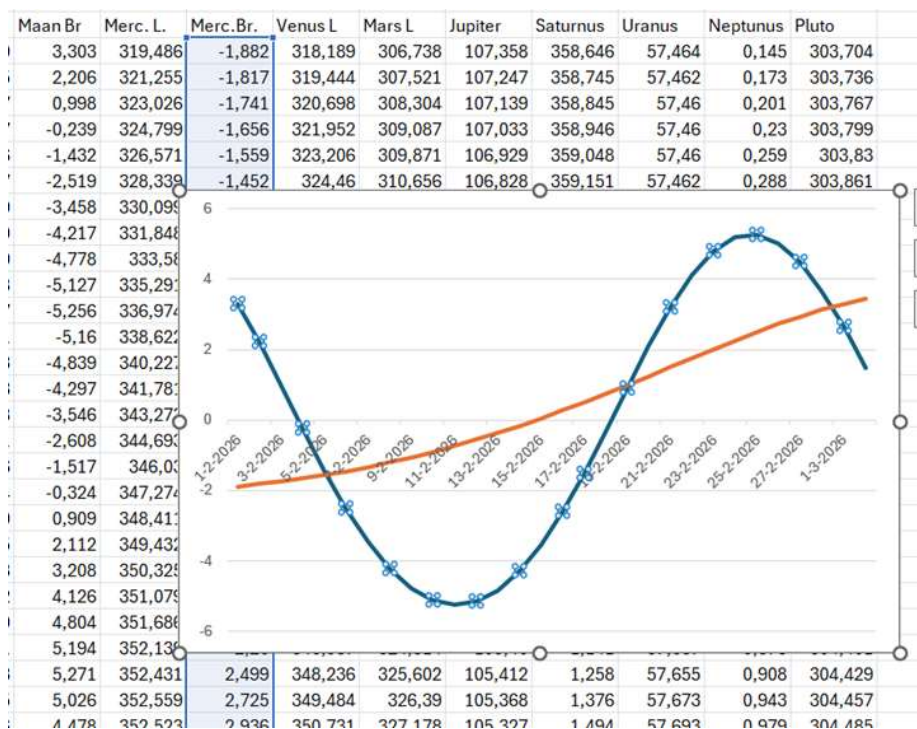
Nu zijn dit toenames van de planeten per 1 uur, maar men kan zelfs per minuut werken, of per dag, per week, per maand of per jaar.

Enkele grafieken die men vanuit Excel kan maken met de gekopieerde tabel als basis, vindt u op de volgende bladzijde.

Grafiek van de Breedte van de Maan per dag, vanaf 1-2-2026.



Gecombineerd met de Breedte van Mercurius:



Deze applicatie met Ratio's en Harmonics, gecombineerd met een zeer veelzijdige optie voor planeetlengtes en breedtes biedt bijna oneindig veel mogelijkheden tot onderzoek en experimenteren, niet alleen voor de koers van aandelen, maar feitelijk voor elke astrologische toepassing, zoals de Mundane Astrologie. Een zeer uitgebreide bespreking volgt nog in een toekomstig artikel binnen de serie Financiële Astrologie.

MASTER TIME CALCULATOR

Dit hulpmiddel bevat **ALLES** op het gebied van tijdsrekening voor de analyse van koersen van aandelen, grondstoffen en valuta op elke beurs. Een uitgebreide handleiding zou zeker 30 pagina's groot zijn, maar hier volsta ik met enkele kenmerken.

The screenshot shows the 'Master Time Calculator' application window. It is divided into several functional areas:

- Input Section (Top Left):** Fields for 'Invoer als: DD-MM-JJJJ', 'Datum Van', 'Tijd Van', 'Datum Tot', and 'Tijd Tot'. There are also fields for 'Edt5' and 'Edt7'.
- Time Unit Selection (Middle Left):** A section titled 'Toename van de tijd' with radio buttons for 'Minuten', 'Uren', 'Dagen', 'Weken', 'Maanden', and 'Anders (dagen)'. A text input field contains '365,2422'.
- Direction Selection (Middle Left):** A section titled 'Richting van de tijd' with radio buttons for 'Vooruit' and 'Achteruit'.
- Start Date and Calculation (Bottom Left):** Fields for 'Startdatum' (containing 'calstart'), 'Aantal tijdseenheden' (containing '1'), and 'Bereken Einddatum'.
- Central Display (Center):** A large yellow area with 'Startdatum:' and a 'Lettergrootte' control. A message above it says 'Hier komt een geplakte afbeelding uit het Klembord'.
- Calculation and Output (Right Side):** Sections for 'Bereken Datum- en tijdsverschillen' and 'Verschillen in diverse tijdseenheden'. The latter includes a table with columns for 'Lengte van een Jaar' and 'Tabelkeuze'. The table has several rows, with the first row highlighted in blue and others in green.

Er zijn drie onderdelen op dit scherm te zien: (1) aan de rechterkant van de staande blauwe scheidelijns, (2) aan de linkerkant van de blauwe lijn en (3) aan de onderkant van de liggende blauwe lijn.

Vergis u niet, hier zit een vrijwel oneindig aantal mogelijkheden in geprogrammeerd.

Het deel aan de rechterkant van de blauwe staande lijn.

Bij elk historisch overzicht van koersen van aandelen, grondstoffen en valuta zit er tijd tussen de achtereenvolgende opmerkelijke toppen, of tussen achtereenvolgende opmerkelijke dieptepunten, maar ook zit er tijd tussen een top en een dal. In een aantal uitgebreide artikelen zal ik nog ingaan op deze kwesties, voorzien van de nodige voorbeelden.

Deze tijdschillen hebben bijna allemaal te maken met de lengtes of breedtes van de planeten, dat is een ware zoektocht, maar het is de moeite waard om op die manier toekomstige toppen of dalen te kunnen voorspellen en daarmee financiële winsten te kunnen behalen.

Men zoekt twee toppen of dalen uit en noteert de datums waarop die plaatsvinden. Dat is een kwestie van nauwkeurig een grafiek aflezen of gebruik maken van tabellen die door de meeste financiële providers wordt geleverd, veelal gratis, o.a. bij Yahoo/Financial. Men voert die twee datums in en het programma toont hoeveel minuten, uren, dagen, weken, maanden of jaren er liggen tussen die datums. Soms is dat een exact heel aantal en dan is het al de moeite waard om verder te onderzoeken.

De kracht van dit onderdeel is dat ook het verschil in planeetlengtes wordt gegeven tussen deze twee datums. Een voorbeeld voor het aandeel Philips volgt hieronder. er zijn 8 opmerkelijke toppen te zien. Met een dun haarlijntje in een tekenprogramma is dan de maand te bepalen voor zo'n topwaarde.



De koersen zijn per maand opgevraagd bij Yahoo.

- 1 = september 2017 op 41,12
- 2 = januari 2018 op 40,70
- 3 = september 2018 op 45,45
- 4 = april 2019 op 42,95
- 5 = augustus 2019 op 47,10
- 6 = december 2019 op 48,90
- 7 = juli 2020 op 51,80
- 8 = maart 2021 op 57,00

Voor een betere bepaling moet men tabellen gaan opvragen of de grafieken per dag gaan bekijken. De eerste top ziet er namelijk anders uit per dag. De 30 staafjes worden samengeperst tot 1 maand.



Ik voer voor het gemak hier in: 18 september 2017 en 22 januari 2018, dat waren de bedoelde topwaarden.

Invoer als: DD-MM-JJJJ en HH MM d

Datum Van: 18 9 2017 Tijd Van: 00 00

Datum Tot: 22 1 2018 Tijd Tot: 00 00

Bereken Datum- en tijdsverschillen

42996 43122

Verschillen in diverse tijdseenheden

Minuten: 181440
 Uren : 3024
 Dagen : 126
 Weken : 18
 Maanden: 4,13963
 Jaren : 0,3449766

OFWEL
 Jaren : 0
 Dagen : 125
 Uren : 24
 Minuten : 0

OFWEL
 Jaren : 0
 Weken : 18
 Dagen : 0
 Uren : 0
 Minuten : 0

Er zitten 181440 minuten tussen die twee datums, ofwel 3024 uren, ofwel 126 dagen, ofwel 18 weken, maar ook 4,139 maanden. De afstand in maanden maal 10 geeft 41,3 ongeveer de beginkoers. PRIJS = TIJD volgens W.D. Gann.

Wat hebben de planeten gedaan tussen die twee datums? Deze tabel staat eronder. De Maan is X-keer rond gegaan.

Planeet	Begindatum	Einddatum	Verskil graden
Zon	175.279	301.907	126.629
Maan	147.193	356.589	209.396
Mercurius	159.023	285.290	126.267
Venus	147.506	304.949	157.443
Mars	158.007	237.21	79.203
Jupiter	205.29	230.085	24.795
Saturnus	261.63	273.785	12.155
Uranus	27.7255	24.735	-2.990
Neptunus	342.499	342.463	-0.036
Pluto	286.882	289.498	2.616
Draconis	142.457	135.785	-6.672

Om te bepalen hoe lang “een jaar” is, kan men zelf de keuze maken. Meestal wordt een Tropisch Jaar van 365,2422 dagen gebruikt, dat is de werkelijke tijd die de Zon nodig heeft om op exact dezelfde graad terug te komen. Bekijk de definities op het internet.

Verschillen in diverse tijdseenheden

Minuten: 181440
 Uren : 3024
 Dagen : 126
 Weken : 18
 Maanden: 4,13963
 Jaren : 0,3449766

OFWEL
 Jaren :0
 Dagen :125
 Uren :24
 Minuten :0

Lettergrootte

Lengte van een Jaar

- Tropisch 365,2422 dgn
- Siderisch 365,2564 dgn
- Anomalistisch 365,3596 dgn
- Draconisch 346,6201 dgn
- Gemiddeld 365,25 dgn

Voor de planeetlengtes kan men kiezen uit de volgende mogelijkheden:

Geocentrisch of Heliocentrisch. Uranus en Neptunus lopen geocentrisch retrograde, maar heliocentrisch nooit. Voor de Maan en de Maanknoop worden geen heliocentrische lengtes berekend.

OFWEL
 Jaren :0
 Weken :18
 Dagen :0
 Uren :0
 Minuten :0

Tabelkeuze

- Geocentrische Lengte
- Heliocentrische Lengte
- Geocentrischee Breedte

Planeet	Begindatum	Einddatum	Vershil graden
Zon	175,279	301,907	126,629
Maan	147,193	356,589	209,396
Mercurius	159,023	285,290	126,267
Venus	147,506	304,949	157,443
Mars	158,007	237,21	79,203
Jupiter	205,29	230,085	24,795
Saturnus	261,63	273,785	12,155
Uranus	27,7255	24,735	-2,990
Neptunus	342,499	342,463	-0,036
Pluto	286,882	289,498	2,616
Draconis	142,457	135,785	-6,672

Planeet	Begindatum	Einddatum	Vershil graden
Zon	175,281	301,910	126,629
Maan	147,196	356,592	209,396
Mercurius	93,193	248,008	154,815
Venus	106,844	309,07	202,226
Mars	147,677	203,72	56,043
Jupiter	210,59	220,168	9,578
Saturnus	267,354	271,146	3,792
Uranus	26,1769	27,5507	1,374
Neptunus	342,927	343,691	0,764
Pluto	288,488	289,14	0,652
Draconis	Geen waarde	Geen waarde	0,0000

+++++
 +++
 +

Het deel aan de linkerkant van de blauwe lijn is bedoeld om vanaf een bepaalde datum een lijst aan te leggen van X-regels lang waar de tijd oploopt per minuut, uur, dag, week, maand, jaar of een andere tijdseenheid. Voor elke regel wordt dan de nieuwe datum vermeld EN de tijd, want het startmoment mag ook een bepaald uur en minuut zijn.

De manier waarop de tijd voortgaat of achteruit loopt kan ook worden bepaald, namelijk normaal met toe-name van “1” (uur, dag, week, maand...), daarna 2, 3, (uren, dagen, weken...) enz.

Maar de tijd kan ook kwadratisch toenemen, dus eerst 1 dag erbij, dan 4 (dat is 2 kwadraat), dan 9 erbij, dan 16 erbij, etc., ook weer in minuten, uren, dagen, etc...

De tijd kan ook toenemen met de wortel, dus eerst 1 dag erbij, daarna 1,4142 erbij (wortel uit 2), daarna 1,73 erbij (wortel uit 3), etc...

De tijd kan ook toenemen volgens de Square Of Nine.

Alle opties vergen een 20 bladzijden uitleg, iets voor een toekomstig artikel.

Het volgende voorbeeld borduurt verder op de pieken van de koers van Philips, de eerste twee toppen, waarvan vastgesteld werd dat ze exact 126 dagen uit elkaar liggen, nou ja ongeveer dan. Als het vermoeden bestaat dat 126 dagen de sleutel is voor alle toppen, dan voert men voor de begindatum 18 sept. 2017 in, de datum van de eerste top en daarna een speciale toename van 126 dagen, zie de afbeelding. Laat 50 regels maken in de lijst en druk op de knop.



Bij “6” heb ik het plaatje van het Clipboard geplakt, dan kan ik daar naar kijken terwijl ik met de datums experimenteer.

De eerste datum in de lijst die getoond wordt is natuurlijk 22 jan. 2018, die ligt precies 126 dagen verder.

Daarna komt 28 mei 2018, in een detailgrafiek staat er een top op 21 mei en een kleiner topje op 25 mei 2018, daarna volgt een dal op 29 mei.

Deze fine-tuning kost veel tijd en getalsinzicht, maar het is de moeite waard.

In totaliteit ziet het scherm er dan als volgt uit, de eerdere berekeningen rechts staan er nog gewoon, en op basis daarvan kan men links verder experimenteren met datum toename, etc.

De kunst bestaat er dan in om zoveel mogelijk toppen te vinden die overeen komen met de toename in datum OF met een toename in dagen die afgeleid is van de toename van de planeet lengtes.

Master Time Calculator

Invoer als: DD-MM-JJJJ NU.....

Datum Van: 18 09 2017 00 00
Tijd Van: 00 00

42996 18-09-2017 00:00

Toename van de tijd

- Minuten
- Uren
- Dagen
- Weken
- Maanden
- Anders (dagen) (gebruik komma) 126

Richting van de tijd

- Vooruit
- Achteruit

Soort van toename

- Natuurlijke voortgang: 1,2,3,4,5
- Kwadratisch: 1, 4, 9, 16, 25, ...
- Vierkantswortel: 1, 1.41, 1.73, 2, ...
- Square Of Nine

Factor 1 **Maak lijst**

Startdatum: calcstart

Aantal tijdseenheden: 1

Gebruik Toename en Richting van de tijd hierboven **Bereken Einddatum**

Berekende einddatum: einddatum & tijd

50 Kies aantal regels in de lijst Lettergrootte

Begindatum: 18-09-2017 00:00

1	22-01-2018	00:00
2	28-05-2018	00:00
3	01-10-2018	00:00
4	04-02-2019	00:00
5	10-06-2019	00:00
6	14-10-2019	00:00
7	17-02-2020	00:00
8	22-06-2020	00:00
9	26-10-2020	00:00
10	01-03-2021	00:00
11	05-07-2021	00:00
12	08-11-2021	00:00
13	14-03-2022	00:00
14	18-07-2022	00:00
15	21-11-2022	00:00
16	27-03-2023	00:00
17	31-07-2023	00:00
18	04-12-2023	00:00
19	08-04-2024	00:00
20	12-08-2024	00:00
21	16-12-2024	00:00
22	21-04-2025	00:00
23	25-08-2025	00:00
24	29-12-2025	00:00
25	04-05-2026	00:00
26	07-09-2026	00:00
27	11-01-2027	00:00
28	17-05-2027	00:00
29	20-09-2027	00:00
30	24-01-2028	00:00

Bereken Datum- en tijdsverschillen

42996 43122 126

Verschillen in diverse tijdseenheden

Minuten: 181,440
Uren: 3024
Dagen: 126
Weken: 18
Maanden: 4,13963
Jaren: 0,3449766

OFWEL
Jaren: 0
Dagen: 125
Uren: 24
Minuten: 0

OFWEL
Jaren: 0
Weken: 18
Dagen: 0
Uren: 0
Minuten: 0

Lengte van een Jaar

- Tropisch 365,2422 dgn
- Siderealisch 365,2564 dgn
- Anomalistisch 365,3596 dgn
- Draconisch 346,6201 dgn
- Gemiddeld 365,25 dgn

Tabelkeuze

- Geocentrische Lengte
- Heliocentrische Lengte
- Geocentrische Breedte

Planeet	Begindatum	Einddatum	Verskil graden
Zon	175,281	301,910	126,629
Maan	147,196	356,592	209,396
Mercurius	93,193	248,008	154,815
Venus	106,844	309,07	202,226
Mars	147,677	203,72	56,043
Jupiter	210,59	220,168	9,578
Saturnus	267,354	271,146	3,792
Uranus	26,1769	27,5507	1,374
Neptunus	342,927	343,691	0,764
Pluto	288,488	289,14	0,652
Draconis	Geen waarde	Geen waarde	0,0000

Als het geplakte plaatje te klein is, kan men het volgende doen: (1) verberg de groene tabel met de knop onzichtbaar en (2) verplaats het plaatje met de muis en maak het tevens groter, zie hieronder.

Master Time Calculator

Invoer als: DD-MM-JJJJ NU.....

Datum Van: 18 09 2017 00 00
Tijd Van: 00 00

42996 18-09-2017 00:00

Toename van de tijd

- Minuten
- Uren
- Dagen
- Weken
- Maanden
- Anders (dagen) (gebruik komma) 126

Richting van de tijd

- Vooruit
- Achteruit

Soort van toename

- Natuurlijke voortgang: 1,2,3,4,5
- Kwadratisch: 1, 4, 9, 16, 25, ...
- Vierkantswortel: 1, 1.41, 1.73, 2, ...
- Square Of Nine

Factor 1 **Maak lijst**

Startdatum: calcstart

Aantal tijdseenheden: 1

Gebruik Toename en Richting van de tijd hierboven **Bereken Einddatum**

Berekende einddatum: einddatum & tijd

50 Kies aantal regels in de lijst Lettergrootte

Begindatum: 18-09-2017 00:00

1	22-01-2018	00:00
2	28-05-2018	00:00
3	01-10-2018	00:00
4	04-02-2019	00:00
5	10-06-2019	00:00
6	14-10-2019	00:00
7	17-02-2020	00:00
8	22-06-2020	00:00
9	26-10-2020	00:00
10	01-03-2021	00:00
11	05-07-2021	00:00
12	08-11-2021	00:00
13	14-03-2022	00:00
14	18-07-2022	00:00
15	21-11-2022	00:00
16	27-03-2023	00:00
17	31-07-2023	00:00
18	04-12-2023	00:00
19	08-04-2024	00:00
20	12-08-2024	00:00
21	16-12-2024	00:00
22	21-04-2025	00:00
23	25-08-2025	00:00
24	29-12-2025	00:00
25	04-05-2026	00:00
26	07-09-2026	00:00
27	11-01-2027	00:00
28	17-05-2027	00:00
29	20-09-2027	00:00
30	24-01-2028	00:00

Bereken Datum- en tijdsverschillen

42996 43122 126

Verschillen in diverse tijdseenheden

Minuten: 181,440
Uren: 3024
Dagen: 126
Weken: 18
Maanden: 4,13963
Jaren: 0,3449766

OFWEL
Jaren: 0
Dagen: 125
Uren: 24
Minuten: 0

OFWEL
Jaren: 0
Weken: 18
Dagen: 0
Uren: 0
Minuten: 0

Lengte van een Jaar

- Tropisch 365,2422 dgn
- Siderealisch 365,2564 dgn
- Anomalistisch 365,3596 dgn
- Draconisch 346,6201 dgn
- Gemiddeld 365,25 dgn

Tabelkeuze

- Geocentrische Lengte
- Heliocentrische Lengte
- Geocentrische Breedte

39,6m

2017 2018 2019 2020 2021

De derde rekentool op dit scherm is het direct berekenen van een einddatum, als de eerste datum wordt opgegeven en daarbij een toename wordt opgeteld of een afname wordt afgetrokken. Een simpele rekentool, maar uiterst handig als men vanuit de eerste twee mogelijkheden direct wil controleren of een hele andere datum dan klopt.

Voortbordurend op de eerste twee berekeningen, kan men dan voor een top op 17 mei 2024 voor Philips gaan proberen waar de datum ligt die 126 dagen verder is. Dat is dan 20-09-2024.

Anders (dagen)
(gebruik komma)

Richting van de tijd

Vooruit

Soort van toename

Natuurlijke voortgang: 1,2,3,4,5

Startdatum

Aantal tijdseenheden

Gebruik Toename en Richting van de tijd hierboven

Berekende einddatum

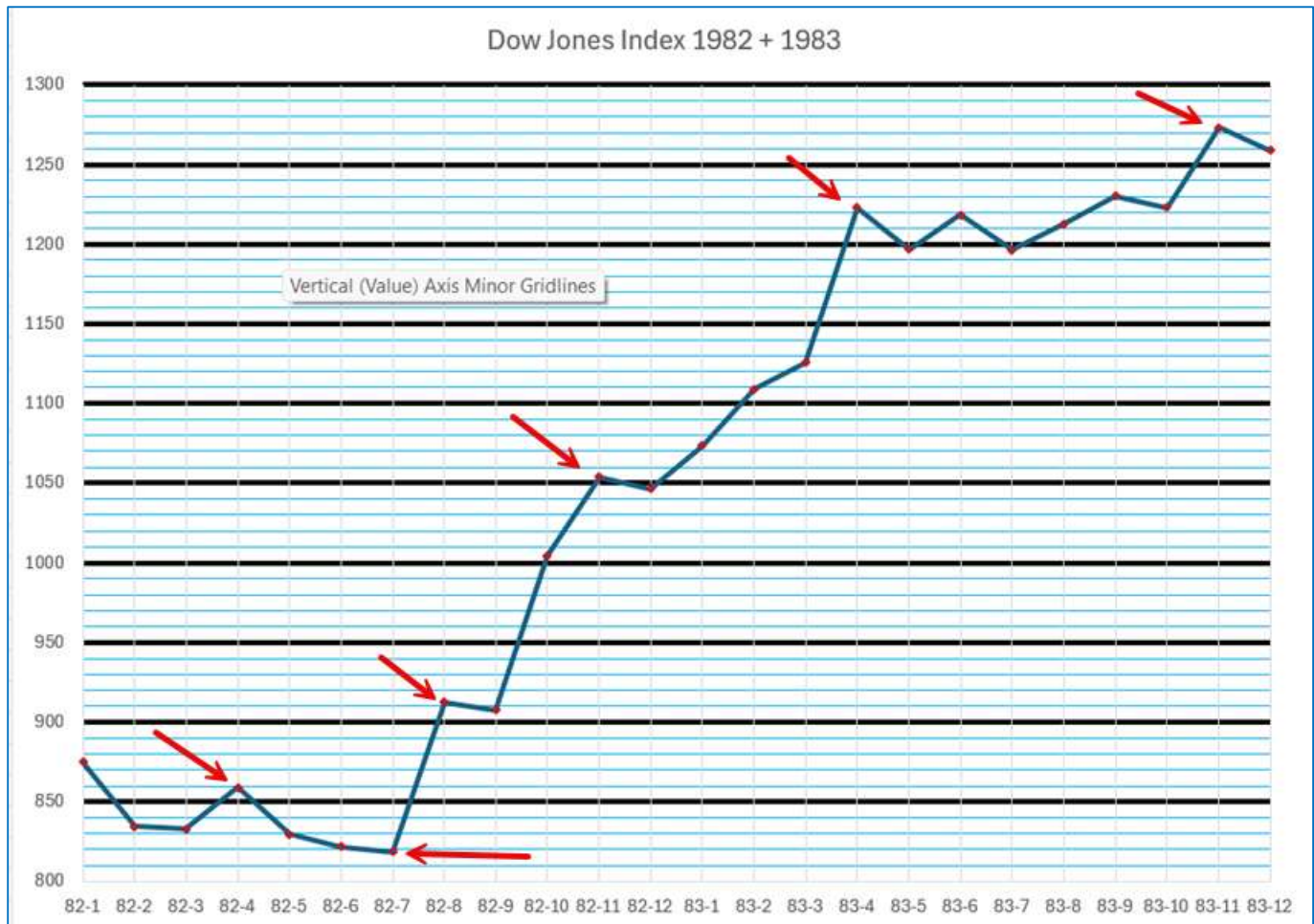


Tot zover dit onderdeel, een uitvoeriger behandeling vindt later plaats in toekomstige afleveringen van de Astrologische Nieuwsbrief.

MASTER 360 DEGREE SQUARE

Op basis van een bepaalde minimum of maximum koerswaarde op een bepaald moment kan men met deze machtige 360 graden Square alle mogelijke support of resistance levels bepalen.

Voorbeeld van de Dow Jones index in 1982 en 1983: support op 820 punten, de rest is resistance.



Om te zien waar de voornaamste support en resistance punten zijn, gebruikte W.D. Gann zijn befaamde Master 360 Degree Chart, die 24 rijen bevat en 12 kolommen, dus 288 hokjes.

De 12 kolommen komen overeen met de 12 maanden in het jaar en de 24 rijen met de uren in een dag.

Door de juiste beginwaarde te kiezen en de juiste toename, kan een bijzonder zinnvolle informatie worden verkregen over de mogelijke support en resistance punten.

Het hele bereik is hier gekozen tot 1400 punten, delen door 12 kolommen geeft 116,66, afronden naar boven tot 120. Elke kolom mag lopen tot 120, daarna 240, 360, etc.

De 24 rijen moeten 120 geven, dat is een toename van 5 per rij.

Beginwaarde heb ik op 10 gezet, nul is onrealistisch.

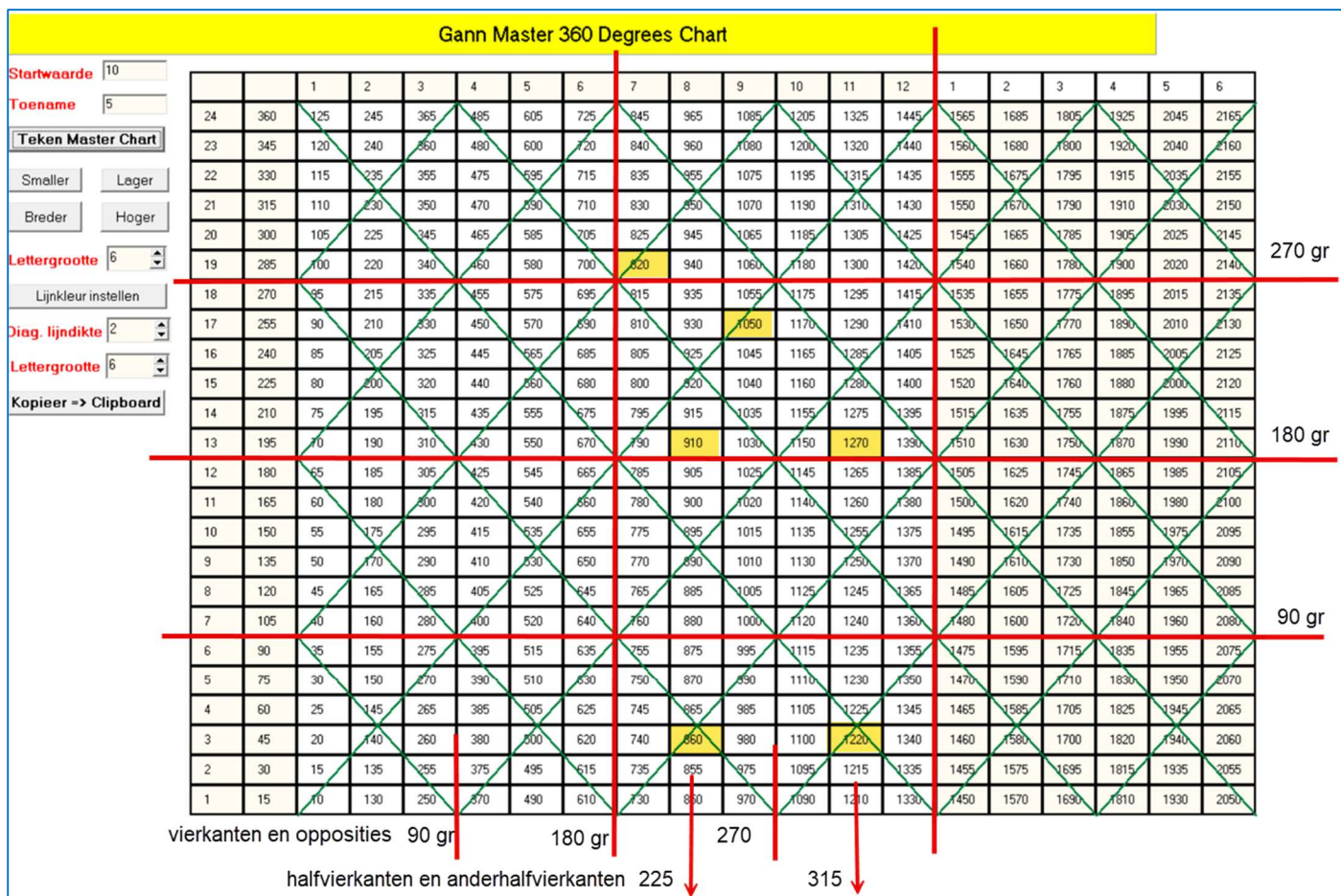
In de figuur hieronder ziet u de instellingen

Primair is er één “vierkant” van 12 kolommen en 24 rijen. Als de waarden “op” raken, gaan de cijfers door naar het tweede “vierkant” rechts daarvan als een soort van uitloop. De 12 kolommen zijn verdeeld in 90, 180, 270 en 360 graden overeenkomend met de hoeken in een horoskoop, dat zijn dus spanningspunten.

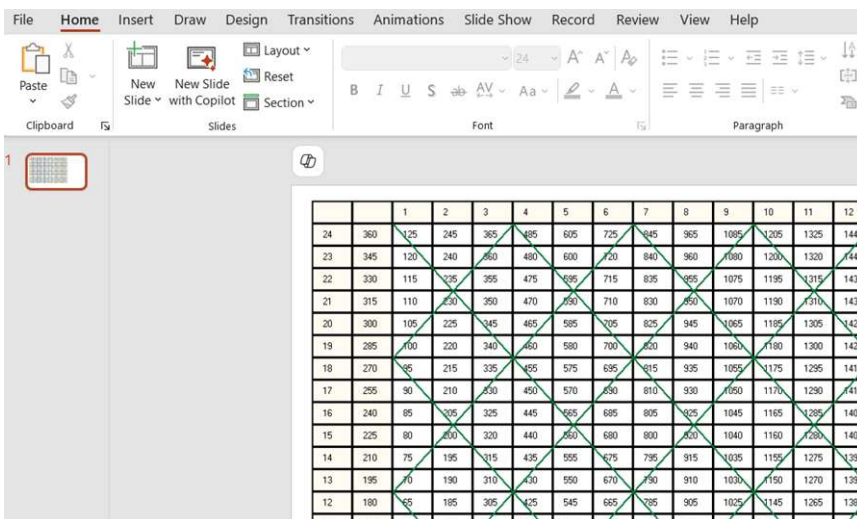
De 24 rijen zijn eveneens verdeeld in deze hoeken. Een onderverdeling naar 45, 135, 225 en 315 graden kan gemaakt worden, overeenkomende met de halfvierkanten en de anderhalfvierkanten in een horoskoop, doorgaans sterke supports en resistances.

De rode lijnen en de graadvermeldingen heb ik zelf ingetekend in dit document, ik moet ze nog programmeren in de applicatie.

Duidelijk is te zien dat bijna alle support en de resistances uit de eerdere grafiek op de breekpunten liggen van 180 en 270 graden, overeenkomend met een vierkant en een oppositie in de astrologie. De onderste twee liggen op de kruispunten van de groene lijnen én tegelijk op de 25 en 315 graden, de halfvierkanten.



De groene lijnen lopen altijd diagonaal in een kleiner vierkant binnen het grotere vierkant en vorm bijna altijd de kleinere supports of resistances. Bijna alle geel gearceerde waarden liggen dan ook op een groene diagonaal, de twee van 915 en 1270 liggen niet op een diagonaal, maar wel op het breekpunt van 180 graden. Een uitgebreide beschrijving van dit machtige vierkant zal uiteraard worden gegeven in een van de toekomstige Nieuwsbrieven binnen de serie Financiële Astrologie.



De kleur en de dikte van de diagonalen is instelbaar, alsmede de lettergrootte van de cijfers binnen het vierkant.

Met de knop “Kopieer naar Clipboard” kan men het vierkant als een plaatje naar bijv. Excel, Word of Powerpoint kopiëren en daar verder gebruiken.

MASTER NAME PERMANENT SQUARE CHART

Dit is een machtig hulpmiddel dat W.D. Gann gebruikte voor lange-termijn voorspellingen voor bedrijven, aandelen, landen of mensen. In diverse geschriften van Gann komt dit mooie hulpmiddel voor, en dus is het een onderdeel binnen Newcomb Versie-7.

Men voert eerst een naam in, hier United States Steel, en voornaam fonds sinds 23 feb. 1901 toen het werd opgericht. Het programma haalt alle spaties uit de naam en zet die tevens om naar hoofdletter. Dan blijft er dus over: UNITEDSTATESSTEEL met een lengte van 17 letters.

Het programma maakt een magisch vierkant aan van 17 bij 17 en zet de naam zowel verticaal als horizontaal neer. Dit is pure Numerologie, waarbij elke letter van de naam in 1 jaar tijd zijn invloed uitoefent. Omdat het “geboortjaar” in 1901 ligt, zal na 1 jaar, dus na 1 vakje het jaartal eentje hoger liggen. De standaard toename is 1, maar men kan ook een andere toename gebruiken, maar 1 werkt zeer goed. Het eerste jaartal staat linksboven en dan lopen de jaren in de kolom naar beneden, steeds 1 vakje is 1 jaar verder. Beneden aangekomen gaat het volgende getal verder vanaf de bovenkant van de volgende kolom.

Invoer naam: United States Steel

Startwaarde: 1902

Toename: 1

Teken Permanent Chart

Smaller Lager

Breder Hoger

Lettergrootte: 8

Lijnkleur instellen

Diag. lijndikte: 1

Teken rode lijnen bij 45,135,225,315

Kopieer => Clipboard

	U	N	I	T	E
U	1902 1	1919 18	1936 35	1953 52	1970 69
N	1903 2	1920 19	1937 36	1954 53	1971 70
I	1904 3	1921 20	1938 37	1955 54	1972 71
T	1905 4	1922 21	1939 38	1956 55	1973 72
E	1906 5	1923 22	1940 39	1957 56	1974 73
D	1907 6	1924 23	1941 40	1958 57	1975 74
S	1908 7	1925 24	1942 41	1959 58	1976 75
T	1909 8	1926 25	1943 42	1960 59	1977 76
A	1910 9	1927 26	1944 43	1961 60	1978 77
S	1911 10	1928 27	1945 44	1962 61	1979 78
S	1912 11	1929 28	1946 45	1963 62	1980 79
T	1913 12	1930 29	1947 46	1964 63	1981 80
E	1914 13	1931 30	1948 47	1965 64	1982 81
E	1915 14	1932 31	1949 48	1966 65	1983 82
L	1916 15	1933 32	1950 49	1967 66	1984 83
S	1917 16	1934 33	1951 50	1968 67	1985 84
T	1918 17	1935 34	1952 51	1969 68	1986 85

Men kan de kleur en lijndikte instellen van de diagonalen en ook kan men de lettergrootte binnen de vakjes aanpassen, maar hier moet men oppassen dat de cijfers niet uit de vakjes gaan lopen, vooral bij langere namen.

Omdat UNITEDSTATESSTEEL 17 letters groot is, zal de helft op 8,5 letter liggen, ofwel 8 hele letters en dan op de helft van de 9^e letter. Dat is het 180 graden breekpunt voor aandelenkoersen, voor het wel en wee van een bedrijf of een keerpunt in een mensenleven.

De helft daar weer van is gelijk aan 4,25 letter, dan is dan het 90 graden breekpunt, en dat ligt dan 4 hele letters en dan op een kwart van de 5^e letter, dat is hierboven nog mooi te zien.

Dit geldt zowel horizontaal als verticaal, u vindt die grote breekpunten altijd terug als RODE lijnen.

Dus 0, 90, 180, 270 en 360 (=0) zijn belangrijke breekpunten in dit vierkant.

De naam heet “Permanent Square”, omdat het vast verbonden is met de naam.

Het is ook nog mogelijk om binnen de kleinste vierkanten extra rode lijnen te laten lopen, zowel horizontaal als verticaal, dat zijn dan de 45, 135, 225 en 315 graden lijnen, allemaal halfvierkanten of sesquikwadraten. Met de optie kunt u dit aanvinken.

Startwaarde

Toename

Lettergrootte

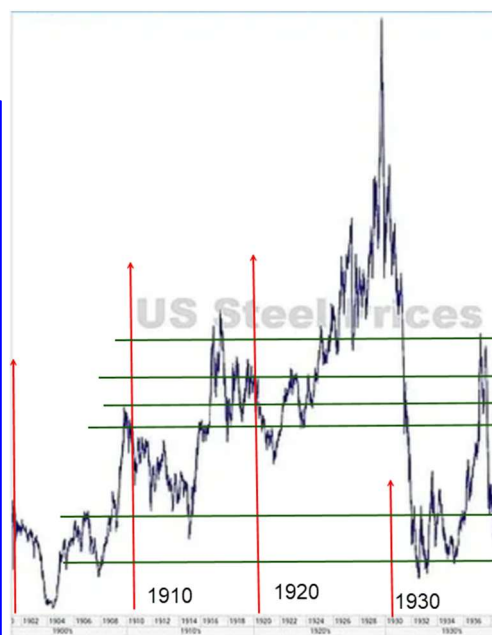
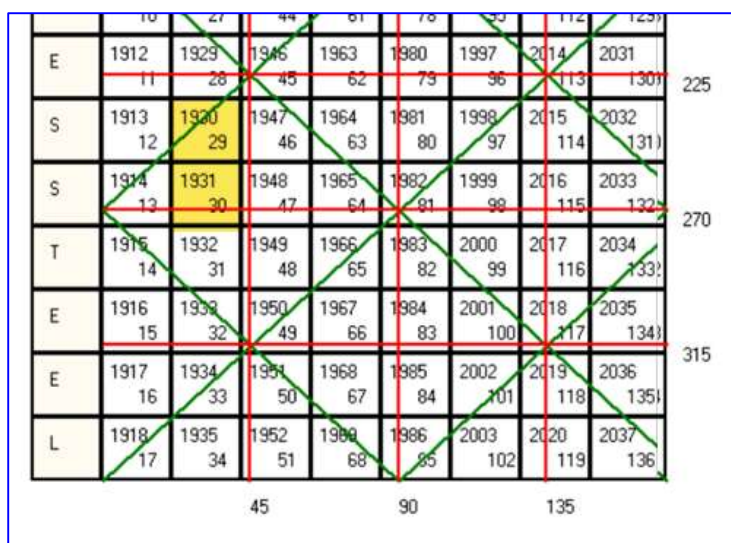
Diag. lijndikte

Tekent rode lijnen bij 45,135,225,315

	U	N	I	T	E	D	S	T	A
U	1902 1	1919 18	1936 35	1953 52	1970 69	1987 86	2004 103	2021 120	2038 137
N	1903 2	1920 19	1937 36	1954 53	1971 70	1988 87	2005 104	2022 121	2039 138
I	1904 3	1921 20	1938 37	1955 54	1972 71	1989 88	2006 105	2023 122	2040 139
T	1905 4	1922 21	1939 38	1956 55	1973 72	1990 89	2007 106	2024 123	2041 140
E	1906 5	1923 22	1940 39	1957 56	1974 73	1991 90	2008 107	2025 124	2042 141
D	1907 6	1924 23	1941 40	1958 57	1975 74	1992 91	2009 108	2026 125	2043 142
S	1908 7	1925 24	1942 41	1959 58	1976 75	1993 92	2010 109	2027 126	2044 143
T	1909 8	1926 25	1943 42	1960 59	1977 76	1994 93	2011 110	2028 127	2045 144
A	1910 9	1927 26	1944 43	1961 60	1978 77	1995 94	2012 111	2029 128	2046 145

Behalve de jaartallen die lopen van 1902 naar 1903, enz. ziet u rechtsonder in elk vakje een getal staan dat altijd zal beginnen met 1 en met 1 oploopt. Na 144 zal er dan weer een 1 komen en dan weer oplopen met de waarde 1. Dit is het zogeheten Square of 144, een zeer machtig hulpmiddel dat ik heb verwerkt binnen de permanent chart.

Alle belangrijke jaren voor United States Steel staan er in, zoals 2000, 2016, 2020, 2022 en 2024, maar ook de topjaren 1930 en 2008.



1930 ligt nog op de groene diagonaal, maar 1931 op de breekpunten van 270 graden verticaal en 45 graden horizontaal. In 1931 en 1932 viel alles in elkaar, die jaren liggen tevens in de nummers 30 en 31 van het vierkant van 144, dat ik hieronder toon.



De Vaste Sterren in de Astrologie, een praktische toepassing
Auteur Johan Ligteneigen
Uitgever Johan Ligteneigen
Datum Eerste druk 2011, tweede druk maart 2015
ISBN 978-90-823441-1-0
Bladzijden 428
Afmetingen 18,9 cm x 24,6 cm x 2,3 cm
Gewicht 920 gram
Taal Nederlands
Bindwijze Paperback
Druk binnenkant Zwart-wit

Om uiteindelijk de invloeden van de afzonderlijke sterren op de mens in een berekende horoskoop te leren kennen, is een grondige kennis nodig van de constellaties waartoe ze behoren. Met zeer veel voorbeelden van de horoscopen van bekende en soms minder bekende personen wordt getoond hoe de constellaties zich manifesteren wanneer een of meerdere planeten uit de horoskoop in samenstand staan met de afzonderlijke sterren uit die constellatie. Een "onthulling" van de bekende "Via Combusta" uit de uurhoekastrologie is in hoofdstuk-5 te lezen. Hoe de afzonderlijke vaste sterren in een horoskoop werken, wordt uitgebreid beschreven aan de hand van zeer veel voorbeelden die vergezeld gaan van talrijke afbeeldingen. Er is veel ruimte gemaakt voor de betekenis van sterren en constellaties in de mundane astrologie, die probeert om gebeurtenissen in steden en landen te verklaren. Ook hier worden veel voorbeelden gegeven en zelfs worden een aantal belangrijke voorspellingen voor de komende jaren gedaan.



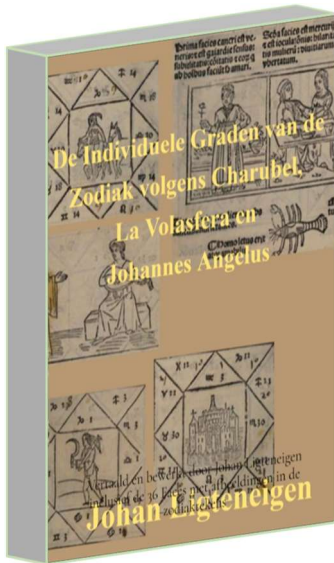
Titel De Tripliciteiten in de Klassieke Astrologie
Auteur Johan Ligteneigen
Uitgever Johan Ligteneigen
Datum Herdruk mei 2023
ISBN 978-946-480-6861
Bladzijden 112
Afmetingen 17 cm breed, 24 cm hoog
Gewicht Ca. 260 gram
Taal Nederlands
Bindwijze Perfect gebonden, paperback
Druk **Kleurendruk**

Het boek kunt u bestellen met de volgende link:

<https://www.bravenewbooks.nl/site/?r=userwebsite/index&id=johanligteneigen>

Dit boek was de eerste aanzet tot een Nederlandstalig werk over de klassieke astrologie van de Grieken en de Romeinen. Het specifieke onderwerp zijn de Tripliciteiten Vuur, Aarde, Lucht en Water en hun heersers die door de klassieke astrologen zijn vastgesteld, dus niet de moderne decanaatheersers. In dit boek worden de uitgangspunten die tot de kennis van de Tripliciteiten hebben geleid en waarmee de Ouden ook daadwerkelijk hebben gewerkt, één voor één opgebouwd. Hiervan zijn vele voorbeelden aan ons overgeleverd, denk hierbij aan het mannelijk en vrouwelijk van de tekens en de Planeten en het belangrijke begrip 'sect'. Vele van deze voorbeelden worden uitgelegd en ook enkele moderne voorbeelden worden getoond, zodat duidelijk wordt hoe het systeem van tripliciteiten werkt, ook voor uw horoskoop. Essentieel daarbij is dat de horoskoop wordt ingetekend volgens het oudste huizensysteem: het tekens = huizen systeem. Dit systeem wordt dan ook uitgebreid verklaard. Pas daarna kan met de analyse met de tripliciteitsheersers worden toegepast.

De Individuele Graden van de Zodiak volgens Charubel, La Volasfera en Johannes Angelus



ISBN: 978 946 465 09 07
Zwart-wit, paperback, 464 bladzijden
Formaat: 170 mm x 240 mm
Boekdikte: 25 mm
Boekgewicht: 780 gram
Afbeeldingen bij elke graad van elk teken
Afbeeldingen van de 36 Faces

Elk van de twaalf zodiaktekens is opgedeeld in 30 individuele graden en elke graad heeft een eigen symbool en een diepgaande magisch-mystieke-filosofische betekenis. De klassieke astrologie van de Egyptenaren, Grieken en Romeinen kende al specifieke invloeden toe aan elke afzonderlijke graad, dit is echter in de loop der eeuwen vervaagd en vergeten.

De late Middeleeuwen bracht echter een ware opleving van de magie en de mystiek en diverse zieners hebben de graadsymbolen “ontvangen”, geïnterpreteerd en vastgelegd in hun werken. Dit boek geeft voor elk symbool een afbeelding zoals dit werd gepubliceerd in de 13e eeuw en een interpretatie die behoort bij dat symbool, zoals in de 15e eeuw werd beschreven.

In de 19e eeuw was er een nieuwe opleving met betrekking tot de graadsymbolen en hun betekenis door o.a. Charubel en Sepharial. Deze interpretaties treft u ook aan in dit boek voor elke individuele graad van de zodiak. Daarnaast treft u afbeeldingen en beschrijvingen aan voor de 36 Faces, drie voor elk zodiakteken. Het geheel wordt gecompleteerd met 18 voorbeeldhoroscopen met een bespreking van de invloed van de laatste graden in elk teken, gezien vanuit verschillende gezichtspunten.

Planeten in de Zodiaktekens – een nieuw boek door Johan Ligteneigen



Kenmerken van het boek:

ISBN: 978 946 448 7435
Harde koft
390 bladzijden, wit 60 g. papier
Gewicht boek = 980 gram
Boekdikte = 28 mm

Rechtstreeks bestellen bij de uitgever: € 35 excl. VZ.
Alle betalingsmethoden mogelijk, zoals de veilige IDEAL
Dit geldt voor Nederland.

Voor personen uit België is de prijs € 35 excl. VZ.
Verzending naar België kost € 13 als pakje.
Totaalprijs voor België: € 48.
Te bestellen via onderstaande link direct bij de uitgever.
Betaling via Creditcard of via Paypal.
Indien dit lastig is, dan kunt u nog bij mijzelf terecht voor een bestelling. (Mail naar: jligteneigen@hetnet.nl)

